EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Fundado en 1976
Año L
Número 17.333

Edición Nacional
3,50 euros

Domingo

12 de enero de 2025

Tenis Alcaraz cambia para pelear en Australia por el grande que le falta —P46 Y 47

El discurso provocador del presidente electo de EE UU despierta cierto temor y desconfianza en el territorio, pero aviva también el deseo de independencia

Viaje a Groenlandia, la isla helada en la mira expansionista de Trump

ANTONIO JIMÉNEZ BARCA
Nuuk (Groenlandia)

La mujer, vestida como para conquistar ella sola el Polo Norte y con rasgos indígenas inuit, sonríe y dice dos cosas al recién llegado con aspecto de extranjero y pinta de perdido en el aeropuerto de Nuuk, la capital de Groenlandia. La primera, que a partir de ese momento, por la calle, camine como los pingüinos, despacito y sin separar mucho los pies del suelo, a fin de evitar resbalones por el hielo. La segunda, que todo el mundo en la ciudad, de 20.000 habitantes, habla de la misma cosa: de la recientísima visita a Nuuk del hijo del presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump Junior. No siempre ocurren cosas así en este rincón remoto, bellísimo y congelado del planeta. —PASA A LA PÁGINA 4

— EDITORIAL EN LA PÁGINA 16

El crepúsculo de Sunset Boulevard. Diez de los casi 40 kilómetros de la emblemática calle de Los Ángeles han quedado consumidos por el incendio que ha causado ya 11 fallecidos, 150.000 evacuados y 15.000 hectáreas quemadas. CARLOS ROSILLO —P36 Y 37

La crisis de Muface pone en jaque la sanidad de un millón de funcionarios

El plantón de las firmas aseguradoras abre un debate sobre el sistema

MIGUEL MORENO MENDIETA
Madrid

Más de un millón de funcionarios viven en la incertidumbre desde hace dos meses. El modelo Muface por el que reciben la asistencia sanitaria concertada saltó por los aires el 5 de noviembre, cuando las aseguradoras —Adeslas, Asisa y DKV— se plantaron porque el sistema, ahora en cuestión, les genera pérdidas. Si no concurre ninguna firma el 27 de enero ni el Gobierno ofrece más dinero podrían acabar en un sistema público ya de por sí saturado. —P32 Y 33

Salvador Illa
Presidente de Cataluña

“Con la financiación unos buscan el ruido; yo, solucionar problemas”

M. NOGUER / À. PIÑOL
Barcelona

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, iniciará a final de mes una ronda de contactos con otros presidentes autonómicos para explicarles su propuesta de modelo de financiación. Asegura que no busca “privilegios” sino hallar soluciones. —P20 Y 21

La polarización ya es cotidiana: no hay temas a salvo de la bronca

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

La polarización no afecta solo a la política. Lo ha contaminado todo, incluso lo más cotidiano. La pugna partidista se ha trasladado a la cultura y el ocio, como se vio en Nochevieja, con la polémica desatada sobre la estampita que mostró a cámara Lalachus. —P26 Y 27

No es solo qué se come sino también cuándo se come

ADRIÁN CORDELLAT
Madrid

Un estudio revela que consumir más de la mitad de las calorías después de las cinco se asocia a un aumento de los niveles de glucosa. “Si se come mal y encima a mala hora, la repercusión para la salud puede ser mayor”, dice una experta en crononutrición. —P41

Afganistán: el infierno de las mujeres

El regreso del régimen talibán ha supuesto un cruel ‘apartheid’ de género para la mitad de su población. EL PAÍS viaja a la zona para entender la vida en un Estado fallido y misógino

Texto de Jesús Rodríguez y fotografía de Samuel Sánchez

Paco Ibañez: “Ya no hay indignación, todo es yo, ¡el yoísmo!”

Borja Hermoso

El presidente electo ha pasado de prometer en campaña acabar con guerras como la de Ucrania a plantear la anexión, incluso por la fuerza, de Groenlandia o del canal de Panamá

Trump resucita la política expansionista de EE UU

MACARENA VIDAL LIY
Washington

Un cartel con la imagen de Donald Trump ardía en una protesta en Ciudad de Panamá, en diciembre. BIENVENIDO VELASCO (EFE)

Parece que fue hace un siglo, pero apenas han pasado cuatro años. En su primer mandato, Donald Trump prometía colocar a "Estados Unidos primero" y zafarse de las "guerras interminables" que lanzaron sus predecesores en Oriente Próximo y Afganistán. Durante la campaña electoral para las elecciones del pasado noviembre, incluso aseguró que pondría fin en cuestión de 24 horas a la guerra en Ucrania. Sin embargo, desde su triunfo electoral y a poco más de una semana para regresar a la Casa Blanca, su discurso ha dado un giro hacia una política de expansión territorial de EE UU con tintes imperialistas.

Groenlandia y Dinamarca, Canadá, Panamá y México han estado en su punto de mira durante los tres meses de transición. Y esta semana ha dado un paso más extremo. En una rueda de prensa el pasado martes, no descartó el uso de la fuerza para anexionarse la isla ártica y arrebatársela a Copenhague. Tampoco excluyó esa opción para recuperar el canal transoceánico que Washington cedió a Panamá en la presidencia de Jimmy Carter (1977-1981). Además, amenazó con presiones económicas para convertir a Canadá en un Estado más de EE UU. Y proponía cambiar el nombre del golfo de México, internacionalmente reconocido, por "golfo de Estados Unidos".

El presidente electo Donald Trump no es precisamente un erudito de la historia de las relaciones internacionales. Es célebre que las detalladas sesiones informativas de alto secreto que los presidentes reciben de sus servicios de inteligencia cada día le aburrían soberanamente durante su primer mandato y que pedía que se limitaran a una única página, a poder ser con más gráficos que texto.

Sin embargo, sus declaraciones de esta semana han conseguido que académicos y expertos desempolven conceptos geopolíticos que parecían reservados a la historia decimonónica: la Doctrina Monroe de "América, para los americanos", de 1823, por la que Washington consideró durante toda una era que el resto del continente era su patio trasero; o la del destino manifiesto, del mismo siglo, por el que EE UU supuestamente tenía el derecho y el deber de expandirse. Algo que parecía finiquitado, al menos oficialmente, desde que Franklin D. Roosevelt abrazara el globalismo y el comienzo de una política en Washington de alianzas en todo el mundo para extender el poderío de EE UU y compartir gastos y obligaciones con otros países. La última ampliación territorial formal del país, la incorporación a la Unión de los territorios de Alaska y Hawái, ocurrió en 1959.

Aunque la Doctrina Monroe nunca desapareció del todo. Durante la Guerra Fría, América Latina volvió a quedar en su mayor parte en la esfera de influencia estadounidense; Washington trató o ayudó a derrocar los regímenes de izquierda, desde Cuba a Chile, pasando por Nicaragua, El Salvador o la isla de Granada. "Vistas desde ese prisma histórico, las amenazas de Trump hacia el Canal de Panamá o de usar tropas en México son menos un abandono de la tradición que una vuelta a la norma", escribe Stewart Patrick, de Carnegie Endowment, en el blog de este laboratorio de ideas.

El objetivo puede ser aumentar la presencia militar y económica en la isla

El país está preocupado por la presencia de China en América Latina

Con independencia del origen de sus demandas, y lo disparatadas que puedan sonar, detrás de ellas hay un gránulo de verdad. EE UU está cada vez más preocupado por la creciente presencia de China en América Latina, el argumento que esgrime Trump para reclamar el canal de Panamá. Con el cambio climático y el deshielo en las rutas del Polo Norte, Groenlandia es un enclave estratégico de cada vez mayor importancia, habitado por solo 57.000 personas, pero fundamental ante los intereses de Moscú y Pekín en la zona ártica.

El interés de EE UU por Groenlandia no es nuevo. En el pasado ha intentado tres veces adquirir el territorio, de una superficie cuatro veces la de España. En la última, en 1946, Harry Truman ofreció a Copenhague 100 millones de dólares en oro. Dinamarca no aceptó. Pero Washington cuenta con una serie de acuerdos de cooperación de defensa en la isla desde 1951, y una base militar en el oeste, Pituffik, la antigua Thule.

Las declaraciones de Trump representan un giro de 180 grados con respecto a la política de alianzas que ha tejido EE UU desde la era Roosevelt y que han mantenido presidentes demócratas y republicanos. Un giro que preocupa a los gobiernos aliados, aunque no vean factible que se materialice.

"En ningún caso es probable que EE UU empiece guerras contra aliados y amigos. Trump sería responsable de las consecuencias, que incluirían poblaciones hostiles bajo ocupación, una OTAN desbaratada y el aislamiento de EE UU frente a sus aliados, para alegría de sus adversarios Rusia y China", considera el antiguo responsable de la política europea con Barack Obama, Dan Fried, ahora en el *think tank* (grupo de expertos) Atlantic Council.

Esas declaraciones, en opinión de Fried, pueden ser una mera bravuconada: "A Trump parece encantarle decir cosas que descolocan a la gente". O tratarse de una maniobra de distracción ante "las dificultades de cumplir las promesas que le ganaron las elecciones, como la rebaja de los precios", agrega.

Un antiguo jefe de Gabinete de Trump, el general Henry McMaster, considera que esas posiciones pueden ser una táctica negociadora. Las baladronadas del presidente electo le acaban dando "capacidad de ejercer presión", consideraba esta semana en una charla del Consejo de Relaciones Exteriores. "Él entiende la importancia de entrar en una negociación desde una posición de fuerza, pero también le interesa lograr buenos acuerdos".

Según esa lógica, el objetivo de Trump puede ser, en Groenlandia, buscar un acuerdo que aumente la presencia económica y militar de EE UU en la isla. En Canadá, forzar mejores condiciones comerciales. En Panamá, lograr mejores precios para el paso de sus barcos y mantener a raya a China, cuyas compañías operan en puertos a ambos lados del canal.

Pero Trump no deja de ser el presidente de EE UU. Alguien a quien hay que tomar en serio has-

Los pretensiones de Trump

Groenlandia

Canal de Panamá

Golfo de México

Fuente: elaboración propia. EL PAÍS

ta en sus bravuconadas. Si mantiene sus posiciones, el lenguaje de Trump puede tener otras consecuencias: alentar a líderes autócratas del mundo a ocupar territorios. Al alegar que Groenlandia o el canal de Panamá son necesarios para la seguridad nacional de EE UU, repite parte de los argumentos que ha empleado el presidente ruso, Vladímir Putin, para justificar la invasión de Ucrania.

Y "es exactamente la misma posición que Xi Jinping mantiene en Taiwán. Así que uno puede imaginar a Xi diciendo: 'Miren, entiendo perfectamente que Groenlandia está cerca de EE UU. Taiwán está cerca de nosotros. Trump no descarta el uso de la fuerza contra Groenlandia. Nosotros no la descartamos en Taiwán'", dijo John Bolton, consejero de Seguridad Nacional en parte del primer mandato del republicano, en una entrevista en la CNN.

Este tipo de gestos ha conseguido cuando menos preocupar a los aliados europeos, que ya preparaban planes para un futuro en el que Trump no es, como se pensó en su primer mandato, una anomalía en la política estadounidense, sino un fenómeno mucho más profundo. Un futuro en el que EE UU ya no actúe como paraguas para sus aliados.

Inmediatamente después de las declaraciones sobre Groenlandia de Trump, el canciller alemán, Olaf Scholz, replicó que "el principio de la inviolabilidad de fronteras se aplica a cada país". En Panamá, el ministro de Exteriores, Javier Martínez-Acha, subrayó sobre la soberanía del canal: "No es negociable, y forma parte de nuestra historia de lucha y una conquista irreversible". Los líderes groenlandeses declaran que quieren la independencia, no convertirse en territorio de otro país.

"Trump no entiende el contexto más amplio en el que se inscriben sus comentarios, y las consecuencias dañinas que todo esto está infligiendo sobre la OTAN ahora mismo", apuntó Bolton en la entrevista en CNN esta semana. Por su parte, Fried insiste en que la sangre no llegará al río: "Trump ganó las elecciones prometiendo acabar guerras, no empezar otras nuevas".

LECTURAS INTERNACIONALES / **LLUÍS BASSETS**

El largo e incierto arco moral de la justicia

La alternancia pacífica es un hecho. Esta vez nadie se opuso a la certificación electoral, como el 6 de enero de 2021, cuando la rechazaron 147 congresistas republicanos, bajo las órdenes del presidente en ejercicio derrotado en las urnas. Todo está funcionando civilizada y legalmente, antes, durante y después de la sesión del Congreso que certifica la elección del presidente cada cuatro años.

La candidata derrotada, Kamala Harris, aceptó inmediatamente el resultado del 5 de noviembre y el presidente Joe Biden recibió al vencedor en la Casa Blanca, a diferencia de Donald Trump, que no quiso comprometerse ni entonces ni nunca a reconocer la legitimidad de cualquier resultado que no le fuera favorable y denunció el robo de su falsa victoria antes de terminar el recuento. No ha habido entre la jornada electoral y el 6 de enero de 2025 ninguna presión sobre los gobiernos de los Estados para que tergiversaran los recuentos, ni tampoco un alud de impugnaciones ante los tribunales, todas desechadas.

Nadie organizó una artimaña fraudulenta para evitar la certificación por el Congreso y conseguir la sustitución de los delegados por una votación a razón de un único sufragio por Estado, que hubiera dado la presidencia a Trump. Tampoco hubo una destitución tan relevante un mes antes como la del secretario° de Defensa, Mark Esper, poco fiable a ojos de Trump, interpretada con justa alarma por el jefe del Estado Mayor, el general Mark Milley, como la premonición de un golpe de Estado.

Sabemos hoy cómo han afectado los disturbios de hace cuatro años a la imagen de Estados Unidos y de su democracia y hasta qué punto activaron los resortes de seguridad de Rusia y China. Hubo temores entonces, y antes, durante su primera presidencia, a que el derrotado realizara algún disparate, incluso con el arma nuclear de por medio, y si no parece haberlos ahora es porque se ha producido una frívola normalización, aun siendo peor y más poderoso el segundo Trump que el primero.

Todo transcurrió plácidamente el pasado lunes en la certificación bajo la presidencia de la derrotada Harris, sin interrupciones, votos en contra o manifestaciones frente al Capitolio. Y todo irá bien hasta el 20 de enero. O casi: en la víspera, Trump se saldrá del protocolo con un mitin de la victoria en un pabellón deportivo, que remitirá a la infame convocatoria de hace cuatro años, cuando llamó a sus partidarios a combatir contra el robo electoral que no se había producido.

El traspaso de poderes transcurrirá con normalidad. A diferencia de Trump, Biden asistirá a la toma de posesión. Estados Unidos demostrará que su democracia funciona como lo ha hecho desde siempre, con excepción del relevo de 2021. Y vamos a ver luego qué sucede, si bastará la amnistía de los 1.200 insurrectos condenados para calmar el rencor trumpista y hasta dónde llegará la prometida venganza y la segura falsificación de la historia que guiará al presidente en su propósito de convertir aquel 6 de enero vergonzoso en una jornada de amor patriótico.

La democracia no ha muerto pero está herida, lejos de cualquier ejemplaridad, quizás en un irreversible declive. Ha funcionado el relevo por las urnas, pero no el rendimiento de cuentas. No han bastado los controles y contrapesos que limitan el poder personal, es decir, la tiranía. El golpista ha atravesado impune sus cuatro años de desierto. De nada han servido los dos procedimientos de destitución parlamentaria, los dos fiscales especiales que le han investigado y los cuatro procesos penales en los que se ha visto imputado. Y el Tribunal Supremo le ha reconocido una insólita inmunidad presidencial.

Una partidaria de Trump, en Nueva York. J. L. (EFE)

Impune e inmune: la ley ya no es igual para todos. Queda la solitaria y valiosa perla del juez Juan Merchán, que le consagra como un criminal, condenado por 34 delitos de falsificación de documentos por decisión unánime de un jurado popular de Nueva York. Y el reproche añadido al reo y a sus abogados, entre los que hay futuros cargos del departamento de Justicia, por su desprecio hacia el sistema judicial que tendrán bajo su autoridad. El lavado de cara incluye a las redes sociales, previo pago de 40.000 millones de dólares: Twitter, que entonces le expulsó, ahora es de Elon Musk, convertida en X, plataforma propagandística para Trump y las extremas derechas globales.

Hay que tener la fe de Barack Obama para creer que "el arco del universo moral es largo, pero tiende a la justicia". Gracias a unos pocos parlamentarios, jurados populares, fiscales y jueces nadie podrá dudar sobre la verdad histórica y Trump será el primer presidente condenado como criminal que entrará en la Casa Blanca. Pero no tendrá que cumplir pena alguna y está preparado para completar el golpe contra la Constitución con la amnistía para quienes le siguieron y la venganza contra quienes le combatieron.

PARA LEER MÁS

'Peligro', de Bob Woodward y Robert Costa. Rocaeditorial, 2022.

'The Steal', de Mark Bowden y Matthew Teague. Grove Press, 2002.

'The Divider', de Peter Baker y Susan Glasser, de Anchor Books, 2023.

Las pretensiones del presidente electo de EE UU despiertan el temor en el país, pero también sus ansias de independencia

Groenlandia, la isla helada que quiere Trump

VIENE DE LA **PRIMERA PÁGINA**

El hijo y asesor de Trump pasó en la ciudad unas cuantas horas del martes: aterrizó en el Air Force Trump, se hizo fotos por la calle con los vecinos que se le acercaban, regaló gorras rojas de Make America Great Again a discreción, visitó la estatua del fundador de Nuuk —el misionero noruego Hans Egede, llegado en 1977— y comió en un restaurante céntrico especializado en carnaza a la parrilla. Insistió en que hacía turismo y no política, pero su visita se produjo el mismo día en que su padre, en una rueda de prensa en Mar-a-Lago, insistía en que EE UU debía tomar el control de Groenlandia y que para ello no descartaba ni las acciones económicas ni las militares. Trump ya había advertido de eso, mediante un mensaje en redes sociales, poco antes de Navidad: "Por la seguridad nacional y la libertad de todo el mundo, EE UU considera que la propiedad y el control de Groenlandia son una necesidad absoluta".

El biólogo groenlandés Abbasy Lyberth, de 53 años, oyó en las noticias este mensaje en casa de sus padres, en la localidad de Qaqortoq, a los que había ido a visitar, precisamente por Navidad. Para ir de Nuuk a esta localidad del sur de 3.000 habitantes, a 450 kilómetros, tuvo que coger, él y su familia, dos avionetas. Tardó dos días. No hay carreteras que unan ciudades y pueblos en Groenlandia, donde los viajes entre localidades hay que hacerlos en avioneta o en barco. "Es más caro ir al pueblo en el que nací desde Nuuk que ir a Copenhague [capital de Dinamarca]", comenta.

A Abbasy, la advertencia de Trump le impresionó y le preocupó a la vez: "Pensé que algo va a pasar en Groenlandia. Es verdad que en 2019 ya dijo Trump que quería comprar la isla, pero ahora está más preparado para hacer lo que dice. Y tiene más poder. Se viene algo. Me da miedo qué". El biólogo, que ahora asesora al Gobierno sobre pájaros y aves endémicos en la isla, es reservado, serio y habla despacio, pensándose mucho lo que va a decir. Entre frase y frase, intercala largos periodos de silencio. En esto coincide con otras personas inuit que salen en este reportaje. Da la impresión de que es un rasgo de carácter groenlandés, el no hablar a la ligera, el saber que lo que se dice tiene un peso y unas consecuencias. Que nada es gratis y que en caso de duda es mejor guardarse cosas para uno mismo.

El magnate justifica su interés en la "seguridad nacional y libertad del mundo"

El subsuelo de la isla tiene gas, petróleo cobre, hierro, oro y minerales raros

Todo en Groenlandia es un poco así: difícil de descifrar. El paisaje azul y helado sobrecoge. Las cifras desconciertan: la isla es una roca descomunal casi entera de hielo del tamaño de cuatro veces España, y en ella viven 57.000 personas, la mitad de los habitantes de la provincia de Soria. Es un territorio autónomo perteneciente al Reino de Dinamarca, pero Nuuk está más cerca de Washington que de Copenhague. En días de invierno como el de hoy, la temperatura puede hundirse a los 19 grados bajo cero. Amanece a las once y media de la mañana y oscurece a las cuatro de la tarde. Impresiona ver a un empleado abrir un centro comercial céntrico en medio de una noche cerrada.

Doris Jacobsen es parlamentaria groelandesa del partido Siumut, socialdemócrata. Fue diputada en el Congreso danés y varias veces ministra (de Cultura, Educación, Investigación y Salud, entre otras cosas) en distintos gobiernos groenlandeses. Tras pensarse la pregunta, responde: "Groenlandia no está en venta. Pero estamos abiertos a cooperar con las naciones que se acerquen a nosotros. Nosotros no queremos ser americanos, pero tampoco daneses". Esto es: las afirmaciones de Trump, sus advertencias y hasta sus amenazas, han servido para avivar la cuestión de la independencia.

Sorpresa y prevención

Los habitantes de Groenlandia de repente se ven objeto del deseo del hombre más poderoso del mundo y miran la manera de aprovecharlo sin destruirse en el intento, sin arder. Un periodista que prefiere no dar su nombre explica que el repentino interés hacia su país, que la presencia de reporteros extranjeros —no es raro verlos en las calles heladas de Nuuk— o que el hecho de que Groenlandia esté en los titulares de la prensa internacional le desconcierta y le estresa. Como el biólogo Abbasy, recibió las declaraciones de Trump con sorpresa y algo de prevención. Con cierta alarma. "Cuando dijo en 2019 que quería comprar la isla era divertido, como una broma, pero ahora ya no parece una broma, ahora Trump está más fuerte y parece más convencido".

El partido de Jacobsen gobierna en Groenlandia en coalición con el ganador de las pasadas elecciones de 2021, el Inuit Ataqatigiit, también de ideología socialdemócrata aunque con tendencia más ecologista. Las

Nuuk, la capital de Groelandia, el jueves. EMIL STACH (AP/LAPRESSE)

dos formaciones están a favor de la independencia. La diferencia entre ellas radica en la velocidad. Siumut cree que hay que acelerarla. "Podemos ser independientes en diez años", calcula Jacobsen. Inuit Ataqatigiit prefiere ir más lentamente, más paso a paso.

El biólogo Abbasy, como el resto de los ciudadanos de Groenlandia —como la propia Jacobsen— es consciente de los peligros que esconde este paso. En la actualidad, la mitad aproximadamente del PIB de Groenlandia se sustenta por la contribución anual del Gobierno danés, que aporta más de 600 millones de euros año al presupuesto de la isla. Es cierto que la economía de Groenlandia crece a un ritmo superior al del resto de Europa y el paro se sitúa en torno a un 3%. Pero estos datos son un poco engañosos, ya que el 35% de los empleos tiene relación con la función pública.

La otra gran fuente de ingresos de los groenlandeses es la pesca, la actividad legendaria, junto con la caza, de los inuit: gambas, camarones y fletán son facturados en grandes cantidades hacia Estados Unidos o China, sus principales compradores. Pero también bacalao y hasta ballenas. El marido de la diputada Jacobsen, sin ir más lejos, es cazador de ballenas, entre otras especies: así es este país. La sanidad es gratuita y universal, aunque para muchos tratamientos, hay que acudir a los hospitales de Copenhague: casi cinco horas de viaje de avión para ciertas operaciones. Así también es este país. La educación es gratuita y desde hace pocos años, Nuuk ya cuenta con universidad, que enseña en groenlandés, la lengua autóctona y declarada la única oficial de la isla, emparentada con las otras lenguas inuit que se hablan en Alaska o en Canadá.

La independencia, pues, puede costar cara. Y por eso, el biólogo Abbasy comenta, tras pensárselo mucho, que él es partidario de ella, pero añade que siempre y cuando no pierdan derechos. "¿Qué va a pasar con mi plan de pensiones, que está en un banco danés, por ejemplo?", se pregunta. Por eso un taxista de Nuuk afirma que el pueblo groenlandés debe de ser independiente, pero no ahora. Por eso, el periodista que no quiere dar su nombre asegura que aún no están preparados.

El profesor de la universidad de Groenlandia, especializado en economía y recursos naturales, Javier Arnaut, mexicano, pero residente en esta ciudad desde hace más de seis años, aporta un elemento que lo puede revolucionar todo en la economía y en la sociedad de Groenlandia: el rico subsuelo de la isla, fácilmente investigable por la casi ausencia de árboles, que esconde no solo gas y petróleo, cobre o hierro, oro y rubíes, sino esos materiales y minerales raros que desde hace más de una década son los más buscados por los prospectores del futuro: el neodimio, por ejemplo, necesario para la construcción de imanes para los motores de los coches eléctricos y las turbinas de los aerogeneradores eólicos.

Al sur de la isla, cerca de Narsaq, una localidad en la que viven no más de 3.000 personas la mayoría dedicadas a la pesca, descansa uno de los yacimientos de neodimio más grandes del mundo, capaz de competir con los de China, el gran productor de este elemento. Solo el valor de esta mina, según calcula Arnaut, equivaldría al 25% de toda la ayuda que aporta Dinamarca para el sostén económico de la isla. A pesar de esto, en 2021, el Inuit Ataqatigiit ganó las elecciones porque, precisamente, se opuso a este proyecto por sus posibles efectos ecológicos. "No solo por eso", explica Arnaut, "también porque los inuit no tienen tradición minera, porque habría que contratar trabajadores de fuera, que habría que alojarlos, y no hay viviendas para ellos, y posiblemente se contaminaría la pesca".

Sin tradición minera

Alguno ha querido ver en esa decisión un gesto esquizofrénico: se busca la independencia, pero se renuncia a una fuente ingente de recursos. Arnaut no lo ve así: "Ese hambre capitalista no existe aquí, por lo menos hasta ahora. No es propio de la cultura inuit, que no se mueve por el beneficio a corto plazo. Y yo no sé si es bueno o malo, pero es así". Por cierto: las acciones de ETM, la empresa australiana que detenta los derechos de esa mina, que aún litiga con el Gobierno groenlandés para ponerla en funcionamiento, se han disparado desde que Trump ha vuelto a poner sus ojos en Groenlandia.

¿Es eso lo que quiere Trump? ¿Minas? ¿Es simplemente un capítulo más de la política imperialista que parece que quiere llevar a cabo cuando sea elegido, con aspiraciones también confesas en Panamá y Canadá? Jakob Kirkegaard, del instituto Brueghel, considera la motivación última del presidente electo no está del todo clara: "El interés de Trump por Groenlandia primeramente le viene por su afición por los mapas. Vio que Groenlandia es grande y que está a medio camino entre EE UU y Rusia. Y quiere Groenlandia, o algo relacionado con ella. Pero no creo que sea muy racional. No le importa el hecho de que Dinamarca sea un aliado de EE UU con un tratado de por medio. Y no entiende que si pone aranceles económicos a Dinamarca se enfrenta a la contrapartida europea".

Arnaut, por su parte, recuerda que el deshielo producido por el cambio climático ha abierto nuevas rutas comerciales —y va a abrir más en los próximos años— a través del Ártico y que EE UU busca tener acceso desde su lado, que es el que ocupa Groenlandia. Y añade que la actual base que EE UU tiene en Groenlandia al norte, dispone, entre otros operativos, de un sistema de detección de misiles. Y que una de las posibles aspiraciones de Trump podría ser la de instalar más bases parecidas para poseer mejores y más ajustados detectores de misiles provenientes de Rusia o de China. "Tal y como está el mundo, puede pasar cualquier cosa", añade. La isla más grande del mundo, pues, tal vez a su pesar, se ha vuelto de golpe geoestratégicamente vital y crucial desde el punto de vista logístico. La remota roca helada de pronto se ha colocado en varias de las encrucijadas del mundo y sus 57.000 habitantes no acaban de verlo claro.

Residentes con gorras de MAGA, en Nuuk el jueves, durante la visita del hijo de Trump. D. L. JOHNSEN (EFE)

El sector busca alinearse con el republicano frente a las exigencias legales de la Unión Europea

Las tecnológicas se mueven para ganarse el favor de Trump

MANUEL G. PASCUAL
Madrid

Falta una semana para que Donald Trump sea investido presidente de EE UU y ya se da por descontado que habrá buena sintonía entre las *big tech* y la Casa Blanca. Elon Musk, dueño de Tesla, SpaceX, Starlink o X, entre otras, ha sido quien más fuerte ha apostado por el regreso del republicano, de quien ha conseguido convertirse en una especie de *consigliere*. Pero no ha sido el único magnate tecnológico en mover ficha: el director general de Apple, Tim Cook, ha donado un millón de dólares para la ceremonia de inauguración del nuevo mandato, la misma cantidad que han aportado Sam Altman (OpenAI) o Dara Khosrowshahi (Uber) y empresas como Meta, Amazon o Perplexity.

También hay movimiento entre bambalinas: Jeff Bezos, fundador de Amazon y dueño de *The Washington Post*, censuró la viñeta que ilustra este artículo en la que varios de los personajes mencionados rinden pleitesía a un Trump engrandecido. El republicano ha invitado a cenar en Mar-a-Lago (Florida), que se sepa, a Cook y a Mark Zuckerberg, máximo responsable de Meta, matriz de Facebook, Instagram, WhatsApp y Threads, que recientemente ha colocado a trumpistas en puestos destacados de la compañía.

Zuckerberg ha anunciado esta semana un cambio muy significativo en sus plataformas: Instagram y Facebook suprimirán la verificación externa de contenidos y la sustituirán por un sistema de comentarios de la comunidad similar al de X. Esta nueva política, que afecta solo a EE UU, se probará allí este año y, en función de los resultados, se considerará exportarla a otros países, explican a EL PAÍS fuentes de Meta.

El movimiento de Zuckerberg es relevante por varios motivos. Primero, porque abraza explícitamente el modelo diseñado por Musk para X, donde los contenidos tóxicos campan a sus anchas. Segundo, porque Meta lleva desde 2017 tratando de abanderar la lucha de las redes sociales contra la desinformación y de contenidos que inciten a la violencia tras el escándalo de Cambridge Analytica, que en su momento usó datos privados de 80 millones de usuarios de Facebook para distribuir mensajes personalizados a favor de la candidatura de Trump. Y tercero, porque Zuckerberg eliminó las cuentas de Trump tras el asalto al Capitolio en 2021. La nueva política puede leerse, en este sentido, como un intento de redención ante el nuevo emperador.

"Obviamente, este cambio nos lleva a un escenario en el que habrá más contenido dañino *online*", sostiene Thomas Hughes, director general del Centro de Apelaciones Europeo, un organismo independiente que permite a los ciudadanos denunciar problemas con la gestión de contenidos de las plataformas. Antes de asumir su puesto, Hughes era el máximo responsable del Oversight Board, una especie de tribunal de apelaciones habilitado por Meta para asegurar una mirada neutral sobre los temas más espinosos. "Hay una correlación directa entre la inversión de estas grandes compañías y la calidad y la sofisticación de la moderación de contenidos que llevan a cabo", asegura. La Unesco elaboró en 2023 una guía

Boceto de la viñeta vetada por *The Washington Post* cedido por la autora a EL PAÍS. ANN TELNAES

El fundador de Facebook se acerca al presidente electo años después de disculparse por la desinformación que circulaba en su red social

La metamorfosis trumpista de Mark Zuckerberg

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Entre el pálido y encorbatado Mark Zuckerberg que compareció en el Senado de Estados Unidos en 2018 y el de camiseta holgada, cadena de oro, reloj de lujo y pelo rizado que anunció esta semana el cambio de la política de contenidos de Meta no hay solo un cambio de imagen. El fundador de Facebook, que ahora tiene 40 años, ha pasado de disculparse por la desinformación que circulaba por su red social hasta alinearse con el trumpismo. La supresión de la verificación de contenidos ni siquiera ha sido el último episodio de esa metamorfosis. El viernes, la responsable de recursos humanos comunicaba a los empleados que Meta elimina sus políticas de diversidad, igualdad e inclusión a favor de las minorías, una práctica puesta en la diana por Donald Trump y sus aliados.

Cuando Zuckerberg acudió al Senado hace casi siete años, estaba en el ojo del huracán por la interferencia rusa en las elecciones presidenciales de 2016 y el escándalo de uso de datos personales por Cambridge Analytica. "No tuvimos una visión suficientemente amplia de nuestra responsabilidad, y eso fue un gran error. Y fue mi error. Y lo lamento. Fundé Facebook, lo dirijo, y soy responsable de lo que pasa aquí", dijo un contrito Zuckerberg. "No basta solo con dar voz a la gente. Tenemos que asegurarnos de que la gente no lo está utilizando para dañar a otras personas o para difundir desinformación", añadió.

Zuckerberg ya se había disculpado poco después de las elecciones de 2016. "Nos tomamos en serio la desinformación", proclamó entonces, anunciando medidas para combatirla, entre ellas la verificación por parte de terceros que acaba de suprimir. Instaurará en su lugar un sistema de notas de la comunidad similar al que usa X, la red social de Elon Musk donde los bulos circulan libremente, a la que el fundador de Facebook puso expresamente como ejemplo. Al anunciar los cambios, enunció un nuevo *mea culpa*: "Hemos llegado a un punto en el que hay demasiados errores y demasiada censura".

Entre esas disculpas en sentido contrario, Facebook se ha visto sometida a un fuego cruzado entre quienes la responsabilizaban de desinformación y quienes la acusaban de censura. Y Zuckerberg ha optado casi siempre por ponerse del lado del poder. En 2019, Facebook anunció que eximía a los mensajes y anuncios de los políticos de sus prácticas de comprobación de hechos. Trump, por entonces presidente, pudo difundir bulos sobre Joe Biden en anuncios que algunas cadenas tradicionales rechazaron emitir por sus mentiras. En octubre de ese año, Zuckerberg dio un discurso en la Universidad de Georgetown en el que defendió esa posición. "Sé que mucha gente no está de acuerdo, pero, en general, no me parece bien que una empresa privada censure a los políticos o las noticias en una democracia", dijo.

En 2020, Joe Biden ganó las elecciones. Tras el asalto al Capitolio de 2021, Facebook suspendió la cuenta de Trump. La compañía, además, acató las peticiones del Gobierno de Biden de combatir la desinformación sobre la pandemia, alineándose de nuevo con el poder. Al tiempo, Meta fue dejando de destacar los contenidos políticos en sus redes (Meta es dueña de Facebook, Instagram, WhatsApp y Threads).

Ideológicamente, el giro a la derecha de Zuckerberg se hizo

sobre gobernanza de las redes sociales en la que ve fundamental que en el proceso participen organizaciones de verificación de datos, algo que omiten Meta y X. "La moderación de contenidos es uno de los problemas más importantes, urgentes y complejos de nuestro tiempo", indica un portavoz del organismo de Naciones Unidas.

A Zuckerberg y el resto de magnates tecnológicos no les faltan motivos para arrimarse a Trump. Más allá de lo imprevisible e impulsivo que pueda ser el próximo inquilino de la Casa Blanca, su partido controla el Congreso y el Tribunal Supremo. Durante la Administración de Joe Biden se han abierto investigaciones contra Google, Microsoft, Meta y Apple por prácticas monopolísticas. Trump ya ha dicho que trocear a estas compañías "puede ser algo muy peligroso" porque quiere "tener grandes empresas" para competir contra China.

Pero las tecnológicas —excepto, quizás, las de Musk— harían mal en dar por hecho que contarán con el favor incondicional de Washington. "El equipo de Trump tiene una visión dividida sobre estas empresas. Por un lado, apoya el desarrollo de la inteligencia artificial (IA) y de todas aquellas tecnologías que se consideran estratégicas en la carrera contra China y por la supremacía estadounidense, como el desarrollo de semiconductores o la computación cuántica", subraya Cecilia Rikap, profesora de Economía en la University College London y directora de investigación del Instituto para la Innovación y el Propósito Público (IIPP) de ese centro. "Pero, por otro lado, Trump sostiene una batalla muy particular contra decisiones de moderación de contenidos de las redes sociales, especialmente con Meta, de las que se siente un gran perjudicado".

Muchos republicanos son recelosos de las *big tech.* Entre ellos, J. D. Vance, vicepresidente electo, que incluso manifestó su apoyo al

EE UU ha abierto investigaciones contra Microsoft, Google, Meta y Apple

El modelo de estas empresas en EE UU es desregulado y privatizado

"Habrá más contenido dañino en línea", sostiene un experto

escrutinio al que somete a las tecnológicas Lina Khan, la presidenta del regulador. Sin embargo, el sustituto buscado por Trump es menos intervencionista y asegura que perseguirá todo lo que atente contra la libertad de expresión.

Rikap lee el movimiento de Zuckerberg como un intento de acercamiento a Trump. "Le está diciendo: me alineo contigo, no avances en regular las redes sociales porque vamos a hacer lo que nos pidas", apunta.

El coqueteo de las tecnológicas con Trump cobra más sentido todavía si se atiende a la situación que atraviesan en la UE. La Ley de Servicios Digitales (DSA) y la de Mercados Digitales (DMA) han impuesto a estos gigantes empresariales nuevos deberes de transparencia y han abierto investigaciones por abuso de poder. Hasta ahora, las *big tech* debían afrontar solas lo que consideran un acoso legal; con Trump en la Casa Blanca, la situación puede cambiar. "El discurso de Zuckerberg, que defiende su nueva política como una forma de impulsar la libertad de expresión, se enmarca en una ofensiva ideológica que se quiere librar en la UE", explica Simona Levi, fundadora del colectivo en defensa de los derechos digitales Xnet y autora del libro *Digitalización democrática* (Rayo Verde, 2024).

"Las tecnológicas quieren imponer el modelo estadounidense, desregulado y privatizado, en el resto del mundo. Están presionando a la UE en ese sentido. Habrá que ver si Bruselas decide desafiar el poder de las empresas estadounidenses o plegarse a él, como ha hecho en los conflictos geopolíticos recientes", opina el economista Ekaitz Cancela, autor de *Utopías digitales* (Verso Libros, 2023) y codirector del Center for the Advancement of Infrastructural Imagination (CAII).

La alineación del sector tecnológico con el poder es más que notable. Pero hay algunas excepciones. Un grupo de pequeños inversores y desarrolladores quiere comprar TikTok, la plataforma china que se enfrenta a su prohibición en EE UU, para reformarla de manera que respete la privacidad de los usuarios y les otorgue el control sobre sus datos. La idea sería poder convertirla en una red social al servicio de la ciudadanía.

Ese respeto por los usuarios es algo que se echará de menos en la nueva era digital que ha abierto Zuckerberg . Se acabaron los filtros de calidad: los más de 3.000 millones de usuarios de Facebook e Instagram se verán expuestos a contenidos nocivos. "Las notas de la comunidad sirven en función de quién las haga. Detrás de ellas puede haber intenciones nobles, comerciales o ideológicas", argumenta Carmela Ríos, experta en redes sociales, periodismo móvil y desinformación. "El nivel de aceptación de la desinformación por parte de los usuarios es enorme. El nuevo modelo de Meta supone forzar a que la población conviva de forma ineludible con la desinformación". Ese es el nuevo estándar en la era Trump.

Zuckerberg, en septiembre en California. MANUEL ORBEGOZO (REUTERS)

más visible en los últimos meses. Elogió cerradamente a Trump por su respuesta al atentado que sufrió en julio. En agosto, en una carta a un congresista republicano, criticó al Gobierno de Biden por presionar "repetidamente" a la compañía para retirar desinformación sobre la pandemia y las vacunas. En esa misma carta, decía sobre su actividad política: "Mi objetivo es ser neutral y no jugar un papel en un sentido o en otro, o que parezca que lo juego".

Tras las elecciones de noviembre, se dejó de remilgos. Acudió a Mar-a-Lago a besar el anillo del presidente electo, donó un millón de dólares para la transición de poder y colocó en puestos ejecutivos a afines a Trump como Joel Kaplan y Dana White.

Y luego llegó el cambio en su política de contenidos. Elimina la verificación por terceros y también aumenta la tolerancia frente al discurso de odio. En sus explicaciones, Zuckerberg dijo que Meta eliminaba "las restricciones sobre temas como la inmigración y el género que están fuera de sintonía con el discurso dominante", citando "las recientes elecciones" como catalizador.

El digital *The Intercept* ha desvelado los materiales de preparación con frases que pasan a ser admisibles y que incluyen ataques a inmigrantes ("son sucios y asquerosos pedazos de mierda"), o a la comunidad LGTBIQ ("los gays son unos bichos raros" .

Cuando a Trump le preguntaron si creía que los cambios en Meta eran consecuencia de sus presiones a Zuckerberg, contestó con suficiencia: "Probablemente, probablemente".

FERNANDO VALLESPÍN

Los disruptores

En la entretenida película de Netflix *Glass Onion* (2022), protagonizada por Daniel Craig como el superdetective Benoit Blanc, sale un interesante personaje, interpretado por Edward Norton, que comparte los atributos de Elon Musk u otros de su camarilla de tecno-millonarios. Es el cabecilla de un grupo que se autodenomina "los disruptores", y que en un determinado momento de la trama explica el porqué de la elección de ese término. Para ellos ya no basta, dice, con la mera ruptura de convenciones, normas o modelos de negocio, el objetivo es "romper más cosas, cosas más grandes"; se trata de "quebrar el propio sistema, en eso consiste la verdadera disrupción".

Una vez más, se hace difícil distinguir entre ficción y realidad. Porque, en efecto, lo que buscan los tecno-plutócratas actuales no es otra cosa que fungir como *agents of discontinuity*, una expresión que se suele atribuir a esa cuadrilla, que es bien consciente también, como asimismo afirma el personaje de la película antes aludido, de que las rupturas sistémicas no encuentran tanto eco en la gente como las innovaciones que les proporcionaron sus mareantes ingresos. Quizá por eso mismo, su obsesión actual es hacerse con lo que se venía entendiendo como cuarto poder, suplir la labor crítica de los medios tradicionales por toda una red de sistemática construcción de realidad; producir masivamente lo que en buen marxista se llamaría "falsa conciencia". Ahora cobra sentido la compra de Twitter por parte de Musk o la renuncia de Zuckerberg al *fact checking* de Meta o su apoyo a la maraña de otros medios encargados de desinformar, propagar noticias falsas o teorías conspirativas. Su acción ha servido para propulsar a Trump a la Casa Blanca, pero ya tenemos algún indicio de que Musk, al menos, va por libre.

Elon Musk.

En un momento en el que el nuevo presidente apenas tendrá oposición en su partido, el Congreso o el Tribunal Supremo estadounidense, quien realmente ejercerá el control *de facto* será toda esa red que acabamos de mencionar. Sin su apoyo cotidiano, el *Disruptor in Chief* podría empezar a tener problemas, no en vano son sus bases electorales quienes consumen ávidamente las noticias y opiniones que aquellas generan. Pero ojo, Trump es, por definición, incontrolable e imprevisible y nada asegura que estos oligarcas neo-feudales vayan a salirse con la suya. Dentro de la coalición trumpista hay también otras voces y sensibilidades, más propensas a evitar cambios radicales del *statu quo*, y Estados Unidos no deja de ser un Estado de derecho donde, hoy por hoy, todavía funciona el sistema de contrapoderes.

Tanto para el nuevo presidente como para la coalición disruptiva, el mayor peligro es su caída en la *hybris*, la desmesura a la que les empuja su ego superlativo. Lo estamos viendo en las fantasías imperiales de Trump o en la inaudita intervención de Musk en la política europea, que muestra que se creen ya los dueños del mundo. Por otra parte, la pretensión que comparten los visionarios de Silicon Valley, el "aceleramiento efectivo" y la aplicación del algoritmo NRx, dirigidos ambos a suplantar la voluntad popular por un tecnocratismo de nuevo cuño —tecno-autocracia podríamos llamarlo—, basado en la eficiencia como único criterio de legitimidad, amenaza con crear nuevas fracturas. Aparte de señalarse los riesgos y peligros que supone para los sistemas democráticos, hoy por hoy es imposible imaginar hacia dónde pueda conducirnos. Nos queda la esperanza de los ya mencionados contrapoderes o formas de resistencia efectiva a través de la adición de distintas fuerzas sociales transversales. O, como en la película citada, que acaben tarifando entre ellos, que vuelva a hacerse realidad eso de que la revolución devora a sus hijos.

El autoproclamado presidente consuma su deriva dictatorial y manifiesta su intención de no abandonar el poder y gobernar Venezuela hasta la muerte

Maduro se perpetúa en el poder

JUAN DIEGO QUESADA / ALONSO MOLEIRO
Bogotá / Caracas

Hugo Chávez era conquistador y no le decía que no a una buena tertulia. Pero era abstemio. Dormía poco y si tenía que levantarse en dos horas lo hacía y se subía a un helicóptero. No desatendía un evento. Varios de sus ministros cayeron en desgracia por sus vidas desordenadas. En sus programas de televisión era el último en almorzar, no levantaba el tenedor hasta que todo el público había comido. La actual cúpula chavista ha heredado esa disciplina. No aceptan un whisky, no bromean en las reuniones con gente de fuera, practican la puntualidad. Les incomodó que Gustavo Petro enviase a Caracas un embajador parrandero. No tienen amantes, el primero Nicolás Maduro, que no hay día que no muestre amor a su esposa en público. El poder es su vicio conocido. Maduro acaba de consumar su deriva dictatorial y asegura que solo abandonará muerto el Palacio de Miraflores. Devenido en cadáver.

La plana mayor chavista se ha enrocado. Controla el Estado de arriba abajo. El viernes, Maduro se autoproclamó presidente por otro periodo de seis años. En el chavismo saben de sobra que el 28 de julio no ganaron, de acuerdo a conversaciones con su entorno. Son los únicos que han visto las actas y no las muestran porque las matemáticas no mienten. Terence Tao, ganador de la medalla Fields a los 31 años, las ha estudiado y ha concluido que la probabilidad de autenticidad de los números que presentaron el oficialismo es de uno entre 100 millones. Edmundo González ganó las elecciones presidenciales por un amplio margen y ha presentado las pruebas a los observadores del Centro Carter y a la Organización de los Estados Americanos (OEA), que han confirmado su autenticidad. La oposición las ha guardado como si fuera oro en la bóveda del Banco Nacional de Panamá.

Maduro ha renovado su permanencia en el poder militarizando el país. Cerraron las fronteras, el espacio aéreo. Desplegaron antimisiles terrestres. Aviones artillados sobrevolaban el territorio dispuestos a derribar a cualquier nave no identificada que apareciera en el horizonte. Según opositores consultados, Edmundo González meditó aterrizar en Caracas el mismo día de la posesión y pedir a las fuerzas armadas bolivarianas que le fueran leales. Los militares venezolanos tienen un historial de respeto la Constitución. Por ahora, no ha surtido efecto.

Maduro ha vivido una semana de tormento. Ha pasado horas y horas en televisión. Ha cargado contra enemigos reales e imaginarios. Se le ha visto irritado. Pensaba que con el exilio de Edmundo González a España había despejado el camino para su juramentación. No contaba con el arreón final opositor. María Corina Machado, sobre la que descansa todo el poder del movimiento, ha hecho campaña desde dentro. Edmundo desde fuera, con una determinación que no se le conocía. Ha pasado de escribir un libro sobre un historiador, que no apuntaba a *best seller*, a ser un político de acción. Ha sufrido una transformación en el ínterin entre los 74 y los 75 años. "Voy, voy, voy", ha repetido una y otra vez. Esa gota malaya ha calado entre los chavistas. Esa forma de dibujar una realidad paralela con las palabras era una táctica de Chávez y ahora de Maduro y los suyos, que se les ha vuelto en contra. La oposición ha aprendido a utilizarla como un bumerán después de haberla sufrido durante años.

Le caló a Maduro. En una de sus emisiones en vivo dijo que no podrían quebrarle psicológicamente. Ese fantasma estaba ahí. Él o su gente han contestado a todos y cada uno de los ataques. Por una vez, ha jugado a la defensiva. El Gobierno empapeló el país con el rostro de Edmundo González ofreciendo una recompensa de 100.000 dólares (unos 97.500 euros) por su captura —comenzó en 500.000 y la redujeron a la hora, quizá por falta de liquidez—. Maduro ha aparecido rodeado de generales, los directores de los servicios de inteligencia, el civil y el militar. Estos últimos provocan terror entre la gente. Aparecen de noche llamando a la puerta o secuestrando a gente por la calle. Estos días se ha detenido a decenas de opositores, a un yerno de Edmundo por el mero hecho de ser su familiar, a activistas y hasta a un candidato en las elecciones pasadas, Enrique Márquez,

Maduro, tras su autoproclamación como presidente de Venezuela. M.B. (REUTERS)

La dictadura del líder chavista

Análisis

SERGIO RAMÍREZ

Con la toma de posesión de Nicolás Maduro como presidente fraudulento se remachan los clavos de otra dictadura en Venezuela, como las tantas que ese país ha sufrido en su historia moderna, de Juan Vicente Gómez a Marcos Pérez Jiménez y Hugo Chávez, todos respaldados en su hora por una casta militar corrupta, una oligarquía complaciente de viejos o nuevos ricos y validos de los instrumentos clásicos de las autocracias latinoamericanas, el fraude electoral, la represión violenta, el desprecio a la institucionalidad, y el Estado tomado como botín para afianzar lealtades y complicidades políticas.

Dictaduras de distinta duración, pero con rasgos comunes. Juan Vicente Gómez llegó al poder con el golpe de Estado que dio a su compadre Cipriano Castro, y mandó con puño férreo durante 27 años, de 1908 a 1935, sobre un país que pasaba del atraso rural a la explotación de los pozos petroleros. Se valió de ardides y argucias legales para aparentar legitimidad, sin dejar nunca de manipular la Constitución, hasta que pudo morir en su cama, de cáncer en la próstata, noticia que se mantuvo oculta hasta el 17 de diciembre de 1935, aniversario de la muerte de Simón Bolívar, para que pasara a la inmortalidad en sacra compañía. Parecerse a Bolívar hasta en la muerte ha sido una obsesión constante de los tiranos de Venezuela.

El general Marcos Evangelista Pérez Jiménez subió a la silla presidencial en 1952 por medio de otro golpe de Estado, y sólo se pudo quedar hasta 1958, seis años de rapiña y cuantiosas obras públicas, otra vez el maná del petróleo, que le rindieron a él y a sus paniguados jugosas coimas.

De golpe de Estado en golpe de Estado, como el que intentó dar el comandante Hugo Chávez en 1992 al presidente constitucional Carlos Andrés Pérez, fallido pero suficiente para crearle prestigio como líder del descontento popular frente al sistema de alternabilidad bipartidista nacido del Pacto de Punto Fijo que había durado desde la caída de Pérez Jiménez, pero comenzaba a hacer agua.

Antes de que Chávez asumiera la presidencia tras ganar las elecciones en 1998, García Márquez le hizo una larga entrevista durante un vuelo de La Habana a Caracas, y el texto concluía: "Mientras se alejaba entre sus escoltas de militares condecorados y amigos de la primera hora, me estremeció la inspiración de que había viajado y conversado a gusto con dos

un político que mantenía un diálogo fluido con el chavismo, a diferencia de Machado. Márquez, exvicepresidente del CNE —el encargado de organizar las elecciones—, se negó a aceptar los resultados. Por encima de su cadáver. Supo que fue un fraude el proceso. Sabía que se exponía a pagar las consecuencias, pero no se echó atrás. Lo está pagando.

Fidel Castro vivía con el fantasma de que lo querían matar. Hugo Chávez veía viable su asesinato. Maduro teme sufrir un atentado. Sobre todo desde un hecho confuso en 2018. En un vídeo parece que fue atacado por drones mientras hablaba en una tarima enfundado en la banda presidencial. Muchos pensaron que fue un autoatentado. Durante un buen tiempo apenas salía del Palacio de Miraflores, la sede del Gobierno que algunas noches utiliza de residencia por comodidad y evitar riesgos. Hasta que le tocó hacer campaña.

Encara un tercer mandato. De cumplirse, sumará 17 años, tres más que Chávez, que tiene condición de santo en el chavismo. Maduro lo conoció en prisión, cuando el comandante fue condenado por liderar un intento de golpe de Estado, a principios de los noventa. En esas visitas conoció a Cilia Flores, la primera dama ahora. Él tenía un hijo, ella tres. Cilita, como le dice él, le saca seis años. A adorar a Chávez también iba con sus libros de poemas un joven Tarek William Saab, ahora fiscal general de la República. Un duro entre los duros. Tarek asegura que a Chávez le gustaban honestamente sus versos, no por quedar bien. Una vez lo catalogó como "poeta de la revolución".

En marzo de 2013 murió Chávez entre fuertes dolores —se aferró a la vida hasta el último instante— y Maduro asumió el cargo vacante desde la vicepresidencia. Llegaba hasta ahí después de un largo viaje. Fue conductor de metrobús, lo que ha sido motivo de burlas. Proviene de una familia de clase que vivía en un edificio de apartamentos. Un padre economista de izquierdas, fundador del Movimiento Electoral del Pueblo y militante de la Liga Socialista, y una madre ama de casa de la que poco se sabe. Tocó en una banda de rock. Fue, sobre todas las cosas, un sindicalista. Estudió en La Habana en una escuela de formación de cuadros políticos de izquierdas. A la vuelta se unió al movimiento cívico-militar de Chávez. Comenzó el despegue de un muchacho poco leído, pero astuto y leal. Un tiempo se le vio como un moderado al lado de Chávez, un tipo de consensos y entendiendo. Era simpático y bromista. Aquello ha quedado sepultado por la ira y el odio. Otros líderes regionales lo repudian. "Desde la izquierda les digo que el Gobierno de Maduro es una dictadura", ha dicho Gabriel Boric, presidente de Chile.

En abril de 2013 fueron sus primeras elecciones como presidente interino. Venció por un punto a Henrique Capriles, 50 a 49. Se agravó la crisis cambiaria. Avanzó la escasez, se estancó la economía, a pesar de que el barril de petróleo costaba 90 dólares. La inflación se salió de control. Los venezolanos comenzaron a irse del país —ahora se calcula que han emigrado 7,7 millones—. Escasean los dólares. El presidente llama a los empresarios "la burguesía parasitaria". De finales de 2013 a comienzos del 2014, el país entró en un abismo negro de recesión y caótico que duró ocho años. En esos años la deriva autoritaria cayó por una pendiente, a toda velocidad. Control de todos los poderes. Inhabilitación de Capriles y Leopoldo López, los candidatos que podían ganarle en las urnas a Maduro. Esa misma táctica la usarán contra María Corina Machado. Gana ante un candidato débil y Estados Unidos y parte de la comunidad internacional da por hecho que no se puede considerar una elección. Empiezan las sanciones internacionales al petróleo, la principal fuente de financiación.

El dato

17

serán los años que Maduro esté en el poder si cumple su tercer mandato, tres años más de los que gobernó Hugo Chávez

El autoproclamado presidente sabe que los suyos están dispuestos a resistir

Otros líderes regionales , como el chileno Gabriel Boric, lo repudian

El régimen se ha endurecido todavía más ahora y no hay duda de su carácter dictatorial. El fraude electoral ha sido anunciado por observadores y todo tipo de organismos internacionales, además de otras naciones en coro. Maduro no parece dispuesto a entregar el poder. Estados Unidos negoció con el chavismo la celebración de estas elecciones en unas conversaciones que arrancaron en secreto en Doha, en 2023, reveladas por EL PAÍS. Mediadores que confiaban en Maduro creían que a través del diálogo con la oposición y la Casa Blanca se podía encauzar al chavismo hacia la democracia, que se celebrasen unas elecciones libres. Esas voces han quedado ahora acalladas.

La plana mayor chavista la integran cuatro personas. Maduro, por razones obvias. Los hermanos Jorge y Delcy Rodríguez, sus operadores políticos. Jorge es además presidente de la Asamblea, que dirige como un *show* de televisión, con micrófono en mano, largos discursos, arengas y toma de decisiones que no le corresponden por cargo. Y Diosdado Cabello, seguramente el más radical de todos, el número dos, ministro de Interior, que maneja policía, militares y trabajadores públicos.

El autoproclamado presidente sabe que todos le son leales y se muestran dispuestos a resistir hasta el final, sin que les frene un futuro ante un tribunal internacional. Saben vivir en el conflicto, la escasez, la marginalidad. "Dudar es traición", dice Maduro, que se ha encerrado a cal y canto en Miraflores. Un tiempo aún más oscuro ha comenzado.

hombres opuestos. Uno a quien la suerte empedernida le ofrecía la oportunidad de salvar a su país. Y el otro, un ilusionista, que podía pasar a la historia como un déspota más".

De esta doble profecía planteada fue cierta la segunda, con lo que quedaba demostrado que nada bueno ha resultado nunca de un golpe de Estado. Chávez se convirtió en un dictador arbitrario, con carisma y con respaldo popular, capaz de vender el agua de colores de una revolución bolivariana, otra vez Simón Bolívar reencarnado de por medio. A su muerte pudo escoger un heredero, Nicolás Maduro, que lejos de los encantos histriónicos de su valedor, ha usado para sostenerse la maquinaria de poder chavista, partido-petróleo-ejército-fuerzas de seguridad-colectivos represores, y ya por último recurriendo al truco más antiguo y descarado de la vieja república bananera, el del robo de las elecciones a la vista pública.

Las dictaduras de Juan Vicente Gómez y de Pérez Jiménez fueron de derecha pura y dura. Esa vieja derecha latinoamericana de los generales entorchados que se beneficiaba del anticomunismo y protegía los intereses tradicionales de las oligarquías criollas, y llegada la hora respondía a los patrones de la Guerra Fría. Chávez, en cambio, reivindicaba a la izquierda desde una rara mescolanza de populismo que promete y reparte, a lo Juan Domingo Perón, y de un socialismo del siglo XXI, creación suya, que hizo nacer una nueva casta oligárquica y familiar de Rolex de oro en la muñeca y cuentas bancarias cifradas en Andorra y otros paraísos bancarios, una casta socialista que no se ha cansado de saquear la compañía estatal Petróleos de Venezuela, hasta dejarla exhausta.

El dictador Maduro se pone sobre la frente la etiqueta de izquierda, pero eso da igual, porque lo que hace no la diferencia de las viejas dictaduras de derecha que encarcelaban, exiliaban, reprimían y clausuraban y confiscaban *manu militari* los medios de prensa, y se iban por el camino del fraude electoral descarado. Como ahora mismo que Maduro hace que le coloquen una banda presidencial que no es sino espuria.

El presidente de Chile, Gabriel Boric, con la valentía ética que les falta a otros que colocan la ideología por delante de la defensa de los valores democráticos, afirma: "Yo soy una persona de izquierda y desde la izquierda política les digo que el Gobierno de Nicolás Maduro es una dictadura y tenemos que hacer todos los esfuerzos internacionales para que se restablezca la ley, la democracia, todos los esfuerzos para que el pueblo de Venezuela tenga el derecho a decidir su propio destino".

Lo demás es disimulo, ceguera complaciente, o complicidad.

Sergio Ramírez es escritor y premio Cervantes. Fue vicepresidente de Nicaragua entre 1985 y 1990. Su último libro es *El caballo dorado* (Alfaguara).

María Corina Machado, el jueves en una protesta en Caracas contra la proclamación de Maduro como presidente. ARIANA CUBILLO (AP/LAPRESSE)

El chavismo empuja a los opositores en el país a una lucha clandestina

La oposición de Venezuela entra en una nueva etapa de resistencia

FLORANTONIA SINGER
Caracas

Hechos de madrugada, de forma articulada, pero sin firmas ni intención de ser un comunicado institucional, hace unas semanas comenzaron a aparecer en las fachadas de centros de votación en toda Venezuela grafitis con el mensaje: "Aquí ganó Edmundo". Algunos fueron borrados con celeridad, como si el nombre representara una gran amenaza al poder. Pero más que una protesta aislada, una pintada de guerrilla callejera, se han convertido en otra señal de que la realidad política venezolana ha cambiado y que desde el 10 de enero, cuando Nicolás Maduro juró para un nuevo mandato, la lucha opositora entra en una nueva etapa, con sus líderes presos, desaparecidos, en el exilio y en la clandestinidad. Y con otras formas de resistencia que están por verse.

Edmundo González debería haberse juramentado, es la sensación que tienen muchos venezolanos. Y todo se ha logrado gracias a María Corina Machado, la líder absoluta de la oposición, que ha catapultado la figura del diplomático de carrera, que antes de la campaña de las elecciones de julio era un desconocido.

El Gobierno de Maduro que comienza ahora, tras tomar posesión sin haber mostrado las actas electorales, que daban la victoria a González, según la oposición y organizaciones internacionales de verificación, también es distinto. Se ha deshecho totalmente de la justificación institucional, de la legitimidad y del apoyo popular y no puede bajar la guardia porque en todos lados ve conspiraciones. El callejón sin salida al que el chavismo ha llevado a Venezuela es el de permanecer en el poder a cualquier precio, después de varios años de intentar hacer oposición desde la política de partidos hasta finalmente estrellarse contra un régimen autoritario.

En casi dos décadas de pulso político en el país, varias generaciones de opositores han jugado en distintos frentes. Contra el chavismo han debatido en el Parlamento y han intentado revocatorios de sus mandatos; se han movilizado en las calles de forma masiva en contra de los atropellos institucionales de los últimos años. Los antichavistas han resistido la represión y el encarcelamiento. Se ha ido a varios procesos de diálogo y negociación. En República Dominicana, Barbados, México. Los opositores han tratado de aislar a Maduro con la abstención y también han peleado espacios en cargos regionales y locales; se han dividido y se han vuelto a unir con fragilidades. Han visto al chavismo acabar políticamente con varios de sus líderes.

En 2019, desafiaron a Maduro al lograr un amplio reconocimiento internacional del Gobierno paralelo de Juan Guaidó, con el que se comenzó a dinamitar su legitimidad, una apuesta que fracasó. Algunos sectores han aupado alzamientos militares. Han hecho pulso en instancias internacionales y la organización ciudadana levantó músculo para documentar todas las violaciones de derechos humanos con las que se podría juzgar a Maduro por crímenes de lesa humanidad. La oposición también ha ganado elecciones.

> "Maduro podrá sobrevivir mientras los militares decidan tenerlo en el poder"
> **María Puerta**
>
> Profesora de Ciencias Políticas en el Valencia College de Florida

Ahora, Maduro se ha proclamado de espaldas a la Constitución para un tercer mandato. Se sostiene por del poder de las armas. La líder opositora, María Corina Machado, ha explicado los próximos pasos a seguir: "Haremos lo que sea necesario para restituir la Constitución". El Gobierno desplegó aviones artillados, cerró el espacio aéreo y las fronteras para evitar el regreso de Edmundo González, por lo que la lucha opositora se ha replegado para volver a intentar forzar la transición. Dirigentes como Juan Pablo Guanipa, que acompañó el jueves a Machado en su aparición en las calles tras meses en la clandestinidad, lo ha dicho antes y después de la concentración. Está claro que el 10 de enero no era el fin del camino.

La oposición pasa a una etapa de resistencia pacífica en la que los códigos de la lucha son otros. Guanipa ha escapado varias veces de persecuciones policiales encabezadas por agentes encapuchados que han intentado detenerlo, como han hecho como decenas de dirigentes antes y, con más violencia, después del 28 de julio. Este es el escenario en el que la oposición todavía se mantiene en el juego.

Fisuras en el chavismo

Esta semana, tras marcharse de la manifestación contra la toma de posesión de Maduro, la líder opositora fue interceptada violentamente por unos policías que la montaron a la fuerza en otra moto con la intención de detenerla y después la obligaron a grabar un vídeo, según ha contado. Sin más explicaciones, la liberaron. Este suceso marca un hito en las formas del chavismo y puede que también fisuras. La oposición se pregunta si al interior del chavismo hubo una discusión sobre las consecuencias de apresarla. "Maduro se robó unas elecciones. Todos los poderes están avalando el robo de la elección y la amenaza de reformar la Constitución es una manera de proscribir la oposición y eliminar la posibilidad de una salida democrática. A la oposición le toca hacer política desde la clandestinidad", advierte la politóloga María Puerta, profesora de Ciencias Políticas en el Valencia College de Florida, Estados Unidos.

Maduro ahora está más aislado del mundo y a nivel interno también, lo que solo profundizará el rechazo popular que afronta. "Podrá sobrevivir mientras los militares decidan tenerlo en el poder", añade Puerta. "Para la oposición esto implica un cambio de estrategia. No se va a poder hacer oposición por redes sociales. Un líder político tiene que preservarse y la gente está acostumbrada a verlo constantemente. Eso no va a ser posible en esta nueva etapa". Salir a la calle a protestar tampoco va a forzar un cambio de régimen, continúa Puerta su explicación.

Para la especialista, la dupla dirigente de la oposición con Edmundo González fuera del país (exiliado en España) es una ventaja, pues se convierte en un puente con el mundo exterior en un posible escenario de mayor cerco diplomático y económico al país. Obtener el reconocimiento como presidente de forma extendida quizás sea el derrotero más difícil de alcanzar, luego de lo ocurrido con Juan Guaidó. La respuesta que tuvo la movilización del jueves, sin embargo, concurrida y desafiante en medio de un país militarizado, muestra que la población que quiere un cambio político se está preparando para la Venezuela que viene.

El instinto
no pide opinión

T-Roc desde 24.200€
sujeto a financiación*

No es su diseño exterior único. Ni sus faros LED Matrix. Tampoco sus asientos ergoActive. Lo que te lleva siempre a elegir un T-Roc es ese nosequé difícil de explicar, pero que puedes llamar "instinto".

*PVP recomendado en Península y Baleares para un Volkswagen T-Roc "T-Roc" 1.0 TSI 85 kW (115 CV) 6 vel. (IVA, Impuestos de Matriculación, Transporte, descuento de marca y concesionario, y bonificaciones de Volkswagen Financial Services incluidos en el precio). Oferta válida hasta el 31/01/2025 para clientes particulares que financien a través de Volkswagen Financial Services según condiciones actuales con un capital mínimo de 15.000 € con una duración y permanencia mínima de la financiación de 60 meses. Campaña incompatible con otras ofertas financieras. Volkswagen Financial Services es una marca comercializada por Volkswagen Bank GmbH S.E. Modelo visualizado: T-Roc R con opcionales. Gama T-Roc: consumo combinado WLTP (litros/100 km) de 4,8 a 8,9. Emisión CO_2 combinado WLTP (g/km) de 125 a 200.

Alice Weidel, en un acto de AfD el 23 de diciembre en Magdeburgo (Alemania). CRAIG STENNETT (GETTY)

La extrema derecha, segunda en los sondeos para las elecciones de febrero, cierra filas con su candidata tras el respaldo de Musk

Alice Weidel, una líder atípica para lograr el mayor éxito de AfD

MARC BASSETS
Riesa (Alemania)

Es mujer en un partido muy masculino. Vive en pareja con otra mujer originaria de Sri Lanka y con dos hijos en común, pero rodeada de dirigentes que promueven la familia compuesta por un hombre y una mujer y rechazan la inmigración. Es una política de la Alemania del Oeste en una formación que obtiene en el Este los mejores resultados, y tiene ahí su base más combativa. Una economista liberal y con una trayectoria profesional cosmopolita al frente de una militancia en la que tiene arraigo el viejo nacionalismo alemán, un nacionalismo que por la historia de este país espanta a muchos, dentro y fuera de sus fronteras. Una oradora que en el podio eleva la voz cuando llama a la "remigración" de los extranjeros, pero que en el trato cercano se muestra casi tímida, como si no acabase de creerse el lugar que hoy ocupa en la escena nacional, e internacional. Una aparente moderada liderando un partido que, al contrario que otros de la misma esfera en Francia o Italia que aspiran a normalizarse, en vez de suavizar el mensaje, con los años se ha radicalizado.

Alice Weidel (Gütersloh, 45 años) es una candidata atípica para Alternativa para Alemania (AfD), uno de los partidos más radicales entre la extrema derecha europea que no deja de ganar posiciones, elección tras elección. Cuando ayer el congreso de AfD en Riesa, una pequeña ciudad industrial en el Estado federado oriental de Sajonia, los 600 delegados aprobaron su candidatura por aclamación, las dudas sobre su liderazgo parecieron borrarse de repente.

Como si su laborioso trabajo para unir a las múltiples alas, siempre a la greña desde la fundación en 2013, hubiese culminado con éxito. Como si hubiesen pasado al olvido las manifestaciones de hace un año, tras la incómoda revelación sobre una reunión en la que se debatió deportar masivamente a inmigrantes, y en la que participaron miembros del partido y personas próximas a él. En Alemania, "remigración" es una palabra que, por la historia del nazismo y las deportaciones de la II Guerra Mundial, tiene resonancias especialmente ominosas.

No ha sido un mal arranque de año para esta política que vende competencia y experiencia en el sector privado, y una imagen que rompe con los estereotipos. Primero fue el diálogo de casi una hora y media, el jueves, con Elon Musk, el hombre más rico del mundo y asesor del presidente electo de EE UU, Donald Trump, y el apoyo entusiasta del magnate a AfD, un partido al que, en Alemania, el resto excluye del campo democrático y está sometido a la vigilancia de los servicios de inteligencia.

Después, la aclamación en el palacio de deportes de Riesa, ciudad tomada por centenares de antidisturbios y miles de manifestantes contra la extrema derecha que forzaron a retrasar dos horas el inicio de las sesiones. El colofón a la semana estelar de la candidata son los sondeos que confirman que, de celebrarse las elecciones este domingo, su partido sacaría más de un 20% de votos y sería la segunda fuerza en el Bundestag solo por detrás de los democristianos de Friedrich Merz, favorito para suceder al socialdemócrata Olaf Scholz en la cancillería.

"Vivimos en unos tiempos en los que a la gente le gustan los políticos atípicos", dice en los pasillos del congreso Kay Gottschalk, militante de primera hora en AfD y diputado por Renania del Norte Westfalia. "Cuando se ve a Donald Trump, o a Javier Milei en Argentina, está claro que ya no estamos en el tiempo de las personas aburridas, sino de las figuras únicas". Gottschalk proviene de la antigua Alemania Occidental, donde AfD se presenta como un partido conservador tradicional y orientado al libre mercado. Pero en Riesa coincide con él en este punto Hans-Thomas Tillschneider, parlamentario regional en la antigua Alemania Oriental, donde, al contrario que en el Oeste, AfD gana elecciones, y sus líderes suelen defender posiciones más radicales. "Nosotros respetamos la vida privada de las personas", dice en alusión a la contradicción, por parte de AfD, entre la promoción de la familia tradicional, y la familia de su candidata, Weidel. "La señora Weidel", añade, "no tiene ningún problema con que nosotros, aquí, presentemos como modelo la familia compuesta por hombre, mujer e hijos."

Criada en la próspera Alemania Occidental de los ochenta y noventa, después de estudiar Economía y Comercio, Weidel trabajó el Goldman Sachs y Allianz, vivió en China e inició una carrera internacional que habría podido llevarla a una institución internacional o a una multinacional. Pero regresó a Europa y entró en AfD, y fue ahí donde escaló hasta asumir el liderazgo. Ha sabido mantener la distancia con el ala más ultra, pero, al mismo tiempo, la ha cortejado y apaciguado.

"Un camaleón político", la describe por teléfono Eva Kienholz, autora de *Eine kurze Geschichte der AfD* (Una breve historia de AfD). En su discurso en Riesa, Wiedel agitó la bandera de la "libertad de expresión" ante la supuesta censura de los partidos dominantes, y entusiasmó a la extrema derecha con los llamamientos a la "remigración". "No sé cuánto durará dentro del partido este equilibrio entre la tolerancia absoluta cuando se trata de la extrema derecha, y la idea de AfD como un partido que se supone que es libertario", afirma Kienholz.

Marcus Bensmann es periodista de *Correctiv*, la publicación que hace un año desveló la reunión en Potsdam en la que miembros de la extrema derecha alemana debatieron planes para la expulsión masiva de extranjeros, y ha publicado el libro *Niemand kann sagen, er hätte es nicht gewusst. Die ungeheuerlichen Pläne der AfD* (Nadie puede decir que no lo sabía. Los escandalosos planes de AfD). Bensmann subraya que Weidel, pese a su capacidad para aunar las distintas corrientes, no se ha consolidado como líder. En realidad, nadie lo ha conseguido en la historia de AfD, una sucesión de dirigentes y peleas entre corrientes. "En Italia está Giorgia Meloni; en Francia, Marine Le Pen; en Austria, Herbert Kickl; en Hungría, Viktor Orbán y en EE UU, Donald Trump", dice. "Pero aquí no ha cristalizado una figura". Es como si la alergia, por motivos históricos, al líder fuerte —un *Führer*, en alemán— llegase hasta el partido que algunos rivales señalan como heredero más o menos directo del nazismo.

Es una aparente moderada al mando de un partido que se está radicalizando

Tímida en el trato, entusiasma a los más ultras cuando habla de "remigración"

"Weidel es una visionaria", admiten en el partido. En privado, varios dirigentes reconocen el desconcierto cuando escucharon el jueves su afirmación, durante la conversación con Musk, que Hitler "era comunista", una falsedad histórica con la que buscaba quitarle al partido, ante una audiencia internacional, la etiqueta de nazi. La ayuda de Musk puede resultar inestimable. "Que un empresario como él, un hombre admirable del que muchos se reían cuando empezaba con SpaceX o con los coches eléctricos, ahora hable con Alice Weidel, representa un ennoblecimiento para nosotros", dice el diputado Gottschalk. "¡No somos nazis!", proclama.

Este es el objetivo: salir del rincón de los apestados y erosionar el cordón sanitario que, pese a que en febrero la extrema derecha obtenga el mayor éxito en la historia de la Alemania contemporánea, impedirá que gobierne. Y todo esto, manteniendo los principios. Como si se tratase de normalizarse sin desradicalizarse. La cuadratura del círculo.

Scholz: “Si damos un giro equivocado, nos despertaremos en un país diferente”

El canciller alemán, confirmado como candidato, insta a votar ante el auge ultra

ALMUDENA DE CABO
Berlín

En un momento en el que por primera vez en democracia, un dirigente de la ultraderecha puede asumir la jefatura del Gobierno de Austria, el canciller alemán, Olaf Scholz, abrió ayer su discurso en el congreso federal del Partido Socialdemócrata (SPD) alertando del peligro que esto supone para la democracia y apeló al electorado alemán a acudir a las urnas conscientes de lo que está en juego. “Si el 23 de febrero damos un giro equivocado en Alemania, a la mañana siguiente nos despertaremos en un país diferente. Eso no debe ocurrir”, advirtió el líder del SPD ante los 600 delegados reunidos en el oeste de Berlín, que lo confirmaron oficialmente como su candidato en las próximas elecciones generales.

Scholz, que contó con un vídeo con mensajes de apoyo entre los que se encontraba el presidente español, Pedro Sánchez, calificó la situación mundial como “condenadamente grave”. “Los populistas de derechas se sientan cada vez en más gobiernos y sueñan con usar la motosierra contra la democracia y el Estado del bienestar. El pueblo alemán necesita una fuerza política que lo defienda y nosotros somos esa fuerza política”, agregó con la mirada puesta en el partido de ultraderecha Alternativa para Alemania (AfD), segundo en intención de voto (21%), por detrás de los conservadores (30%) y por delante del SPD (14%), según los últimos sondeos.

En su opinión, para poder hacer frente a estos “tiempos muy, muy difíciles”, y a los grandes desafíos a los que se enfrenta Alemania como la crisis en la industria —columna vertebral de la economía alemana—, es necesario trabajar codo con codo. “Hoy en día hay fuerzas que han hecho de la incitación y la división su modelo de negocio. El SPD se opone a ello. No unos contra otros, sino unos con otros, ese debería ser el lema. Eso es lo que hacemos, eso es lo que defendemos”, declaró.

Olaf Scholz, ayer en el congreso del SPD, en Berlín. C. KOALL (GETTY)

Con un tono especialmente combativo, el líder socialdemócrata no solo se refirió al peligro de la ultraderecha, sino también reiteró sus advertencias a EE UU sobre la inviolabilidad de las fronteras e insistió en que Ucrania seguirá contando con el apoyo de Alemania.

El país atraviesa una recesión económica y gran parte de los votantes temen recortes sociales. Consciente de esto, Scholz atacó a la Unión Cristianodemócrata (CDU) y a su partido hermanado, la Unión Socialcristiana (CSU), de los que afirmó que no tienen capacidad para afrontar los problemas del país. “Ahora no es el momento de eslóganes. Ahora no es el momento de recetas milenarias”, dijo. “No es el momento de hacer política a costa de la gente corriente”. En su opinión, de lo que se trata ahora es de salarios justos, como un salario mínimo de 15 euros la hora, y pensiones estables para “la gente normal, que es la que más trabaja en Alemania”.

El SPD se encuentra en horas bajas. En la última encuesta elaborada por la cadena pública alemana ZDF, cayó incluso a cuarta posición por detrás de Los Verdes. La disolución del Gobierno de coalición entre socialdemócratas, verdes y liberales ha hecho mella en la confianza de los alemanes en sus políticos. “Quizá debería haber dado un golpe en la mesa antes”, reconoció. “Quizá debería haber puesto fin a la coalición antes”.

A pesar del sombrío panorama, los delegados se mostraron inusualmente optimistas. Katrin Rehak-Nitsche, diputada del SPD en el Parlamento en Renania-Palatinado, creía que a pesar de las valoraciones negativas de Scholz en las encuestas, es el adecuado. “Todos podemos ver lo que está pasando en el mundo y creo que es exactamente el tipo de personalidad que necesitamos a la cabeza de un Estado que tiene tanta responsabilidad sobre tanta gente”. La delegada reconocía estar preocupada por el ascenso de la ultraderecha y por el apoyo de Elon Musk. “El mundo es tan complejo que la gente busca respuestas sencillas, pero no existen”, apuntaba en la misma línea otra delegada.

El jefe rebelde que dirigió la ofensiva contra El Asad se ha impuesto a sus rivales tras romper con el ISIS y Al Qaeda

De Al Julani a señor Al Shara: las caras del nuevo líder sirio

ANDRÉS MOURENZA
Estambul

"La guerra es aquello que sabéis y probasteis / no un cuento adornado y vago. / Si la atizas, arderá [...] te hará polvo como el molino en su tolva". A finales de diciembre, en un encuentro con activistas y periodistas, Ahmed al Shara recitaba estos versos del poeta preislámico Zuhair (siglo VI), algo que no suele casar con la imagen de un integrista islámico. Es la misma persona que, no hace tanto, bajo su nombre de guerra, Abu Mohamed al Julani, instruía a sus combatientes: "O vivimos bajo la ley del islam o vivimos bajo la ley de los infieles". Y que ha nombrado como ministro interino de Justicia a Shadi al Waisi, un estrecho colaborador que en el pasado supervisó la ejecución de mujeres acusadas de prostitución.

Al Shara no tiene ningún cargo oficial en la nueva Siria, aparte de ser el líder de Hayat Tahrir al Sham (HTS), el grupo islamista que encabezó la reciente ofensiva que derrocó al régimen de Bachar el Asad, pero nadie duda de que es el nuevo hombre fuerte del país, una suerte de presidente de facto al que acuden, cada día, delegaciones de los más diversos grupos profesionales, étnicos o religiosos de Siria, así como enviados de Turquía, EE UU, la UE o los países árabes. "Es un tipo listo. Quienes se han reunido con él están bastante impresionados", explica a EL PAÍS Aaron Zelin, analista del Washington Institute especializado en yihadismo.

Las fuentes consultadas definen a Al Shara como un hombre de gran inteligencia, mucho carisma y ambición. Lo que sigue siendo un misterio es qué planes se esconden tras su enigmática mirada: ¿es el hombre culto que recita poemas, promete respeto a todas las confesiones y ha colgado el fusil, o sigue siendo el islamista radical vinculado a Al Qaeda?

Poco antes de su entrada triunfal en Damasco, Al Julani abandonó el nombre de guerra que lo había acompañado durante dos décadas, un nombre que hace referencia a los Altos del Golán sirios, de donde su familia huyó en 1967 tras la ocupación israelí. Ahora se presenta con su nombre real: Ahmed Husein al Shara. "Es una persona que ha vivido una gran transformación ideológica desde el inicio del levantamiento en Siria. Ha mostrado una y otra vez que es el personaje más oportunista, pragmático y adaptable del conflicto", explica Orwa Ajjoub, académico sirio de la Universidad de Malmö (Suecia) experto en yihadismo.

De entre los líderes militares de la miríada de facciones que han participado en los más de 13 años de guerra en Siria, es uno de los pocos que ha sobrevivido a un conflicto que —en el campo de batalla, en bombardeos y en maquinaciones entre los propios grupos combatientes— se ha cobrado la vida de veteranos yihadistas que antes habían combatido en Afganistán, Chechenia e Irak. Al contrario que otros de su cuerda ideológica, movidos por la idea del martirio, Al Julani "no quiere morir, quiere gobernar", opina Ajjoub: "Busca reservarse un asiento en el futuro de Siria".

Al Shara se crio en una familia de clase media alta. Su padre, un admirador del panarabismo naserista, trabajó como asesor del Gobierno sirio en temas de petróleo y abrió varios negocios. Un antiguo compañero de escuela, citado por el medio digital *Middle East Eye*, recuerda al pequeño Ahmed como "un niño delgado, ordenado y estudioso". A medida que crecía fue desarrollando cierto sentimiento de rebeldía, quizás porque no era totalmente aceptado por la elite damascena por su condición de desplazado del Golán, o por un amorío con una chica alauí —la minoría chií a la que pertenecen los El Asad— truncado por la oposición de ambas familias.

"Es el personaje más adaptable del conflicto", dice un experto en yihadismo

Las fuentes hablan de su ambición, carisma e inteligencia. Pero sus planes son un misterio

Él mismo, en una larga entrevista concedida a la cadena estadounidense PBS en 2021, afirmó que sus primeras ideas políticas estuvieron influidas por la Segunda Intifada Palestina (2000-2005) y el 11-S (2001). Derrotada la ideología panarabista que profesaba su padre, al convertirse en justificación de terribles dictaduras como las de Siria o Irak, encontró en el islamismo el modo de vehicular su incipiente apetito político. Empezó a asistir a sermones en secreto y, en 2003, cruzó la frontera hacia Irak para luchar contra la ocupación estadounidense (en una ruta promovida por el propio Gobierno sirio para librarse de eventuales yihadistas locales y atacar a Estados Unidos). El joven Al Shara se convirtió en Al Julani y se unió a Al Qaeda, cuyas brutales tácticas convirtieron la resistencia al invasor en una guerra sectaria.

Aunque la información sobre sus actividades en Irak es fragmentaria, se han alzado voces desde aquel país exigiendo que rinda cuentas por sus posibles crímenes. "Para las comunidades victimizadas por el terrorismo islamista causa estupor", afirma el activista yazidí Mirza Dinnayi, exasesor del presidente iraquí: "Al Julani ha dicho que no aceptaba los ataques del Estado Islámico y Al Qaeda contra los civiles en Irak. Pero es indispensable que haya justicia transicional en la que cada individuo de estos grupos fanáticos se haga responsable de lo que hizo en el pasado. La impunidad es lo más horrible".

Al Julani pasó parte de este periodo iraquí en el infame Camp Bucca estadounidense, un centro de internamiento que sirvió para alumbrar a una nueva generación de yihadistas, incluido Abubaker al Bagdadi, quien se proclamaría califa del autodenominado Estado Islámico (ISIS, por sus siglas en inglés). Allí, Al Julani dedicó su tiempo a hacer contactos y elaborar una estrategia para exportar la yihad a Siria. Tras ser liberado, convenció a Al Bagdadi de que le diese dinero, armas y hombres para hacerlo.

Su expansión en Siria al inicio de la revuelta contra el régimen de El Asad, bajo el pabellón del Frente al Nusra, fue un éxito militar. Sus despiadados atentados y ataques le hicieron ganar territorio y su mayor disciplina frente a otros grupos le granjeó cierto apoyo popular, tanto que en 2013, Al Bagdadi, celoso de su antiguo pupilo, ordenó subsumir el Frente al Nusra en su nuevo proyecto: el Estado Islámico de Irak y el Levante. Al Julani, que no guarda buena opinión de Al Bagdadi ("No era muy competente al analizar situaciones"), desafió la decisión, juró lealtad directa al emir de Al Qaeda, Ayman al Zawahiri, y desató una guerra entre las dos mayores organizaciones yihadistas del momento.

"Es un hombre astuto, de dos caras", resaltaba un alto cargo del ISIS en un informe sobre Al Julani dirigido a Al Bagdadi, que cita la revista *New Lines*: "No le importa la religión de sus soldados y está dispuesto a sacrificar su

Al Shara, el 8 y el 20 de diciembre. Debajo, Damasco celebra el día 12 la caída de Al Asad. EFE / GETTY / Á. GARCÍA

sangre para hacerse un nombre en los medios de comunicación. [Su rostro] se ilumina cuando oye que mencionan su nombre en los canales por satélite".

Apenas tres años después, en 2016, Al Julani abjuró también de Al Qaeda y, al poco, formó, junto a otros grupos rebeldes islamistas, Hayat Tahrir al Sham (HTS), dejando claro que su único objetivo era la lucha en Siria y que no usaría el país para promover atentados en el exterior. "La Coalición Internacional [liderada por EE UU] estaba acabando con el ISIS y se dio cuenta de que Al Qaeda no podía sobrevivir en Siria", sostiene Ajjoub.

Arrinconado en el noroeste de Siria por la expansión de las milicias kurdas —sostenidas por Washington— y del régimen, —apoyado por la aviación de Rusia y tropas iraníes—, Al Julani creó su bastión en la provincia de Idlib, enfocándose, por un lado, en la creación de instituciones que garantizasen un mínimo de estabilidad y posibilidad de supervivencia a sus millones de habitantes (la mayoría desplazados por el conflicto) y, por otro, acabando de manera implacable con el resto de facciones rivales, bien cooptándolas, bien luchando contra ellas, incluidos grupos vinculados a sus antiguos camaradas de Al Qaeda, a la vez que, gracias a su carisma, lograba convencer a sus combatientes de que le siguiesen.

Según Ajjoub, este cambio estratégico implicó compartir información sobre grupos yihadistas con Occidente —a través de Ankara—, algo que nunca ha reconocido HTS, pero que recientemente dio a entender el ministro de Exteriores turco. No en vano, en el territorio bajo control de Al Julani fueron ejecutados por EE UU tanto Al Bagdadi, en 2019, como su sucesor, Ibrahim al Quraishi, en 2022, y, un año después, algo más al norte, Turquía acabó con otro de los sucesores al frente de la organización terrorista. "Tiene un gran instinto de supervivencia, sabe moverse hacia donde sopla el viento", opina Zelin.

Solo nueve meses antes de tomar en diciembre Damasco, la posición de Al Julani se tambaleaba. En Idlib había constantes manifestaciones en su contra, hervían las tensiones entre varias facciones de HTS y altos cargos del grupo exigían su dimisión tras un oscuro episodio en el que varios destacados militantes rivales habían sido encarcelados bajo la falsa acusación de ser espías del régimen de El Asad. Se extendieron rumores sobre presuntos complots para acabar con él. Entonces, explica un dirigente de HTS que elige el seudónimo de Al Halabi para hablar, Al Julani convocó a 300 comandantes y dirigentes del grupo a un encuentro secreto en Bab al Hawa, junto a la frontera con Turquía. Puso su cargo a disposición: "Si encontráis a alguien que tenga suficiente apoyo para sustituirme, dejo el liderazgo". Una facción designó a un candidato, pero este, en el último momento, terminó retirándose alegando que no quería generar divisiones.

Para Al Halabi, esto es prueba de que Al Shara "no es un dictador" que se aferra al cargo, sino que recapacita y sabe corregir sus decisiones cuando se le muestran errores. Para Ajjoub, la anécdota, que él mismo ha confirmado a través de sus fuentes, es prueba del tacticismo de Al Shara: "Los yihadistas no saben hacer política, no se han socializado en la política. Son combatientes, son dogmáticos. Pero él sí sabe, y así es como siempre consigue llevarlos por donde quiere".

Poco después, anunció la preparación de una ofensiva para el otoño, cuyo objetivo era, inicialmente, alejar las líneas enemigas de las zonas civiles. Las manifestaciones se detuvieron, las críticas también, todos aunaron fuerzas en torno al líder. El gambito le salió a pedir de boca.

Del turbante a la corbata

Su apariencia ha cambiado: del atuendo islamista coronado por un turbante pasó al simple traje caqui de comandante rebelde y ahora se presenta en el traje y corbata típico de un gobernante civil. Pero su transformación lleva años gestándose a través de decisiones —por ejemplo, revertir su política integrista de conversiones forzosas a cristianos y drusos y de retornarles las propiedades requisadas—, intervenciones públicas y entrevistas a medios internacionales. En una reciente con CNN, aseguró haber dejado atrás su pasado: "A lo largo de su vida, una persona atraviesa diferentes fases. Alguien con 20 años tiene una personalidad diferente a sus 30 o 40".

Los retos a los que se enfrenta son enormes: además de convencer a la comunidad internacional de que ya no es el terrorista por el que EE UU ofrecía 10 millones de dólares, debe extender el control estatal a todo el país, garantizar el desarme de las facciones y preparar un verdadero Gobierno de transición lo más representativo posible (el actual, interino, está formado por sus viejos colaboradores de Idlib). "Es un líder con una visión estratégica, al que le gusta hacer las cosas entre bastidores. Delibera y consulta con sus colaboradores y, una vez toma una decisión, les deja hacer", afirma Zelin. Pero debe encontrar un equilibrio entre su camarilla de HTS, formada por islamistas muy conservadores que rechazan las instituciones de la democracia liberal; grupos políticos que exigen ponerlas en marcha cuanto antes y una población siria muy diversa.

Jalid Joya, expresidente de la principal coalición opositora siria en el exilio, es optimista: "Lo que yo he visto es que tiene suficiente carisma y capacidad para ir más allá [de las ideas] de su círculo más estrecho. Creo que hallará el camino adecuado".

La peligrosa soledad de Maduro

El aislamiento internacional del mandatario venezolano subraya la falta de legitimidad de su autoproclamación como presidente

SUCEDIÓ LO previsto y Nicolás Maduro se autoproclamó el viernes presidente de Venezuela sin haber aportado ni una prueba que ratifique su pretendida victoria en las elecciones del pasado 28 de julio. El dirigente chavista se atribuyó el triunfo la misma noche de la jornada electoral, tras un opaco escrutinio y sin haber podido rebatir las evidencias presentadas por la oposición. Esto es, las copias de las actas que desmontan la versión del aparato gubernamental y corroboran que el ganador de los comicios fue, por amplísimo margen, el candidato Edmundo González Urrutia. No obstante, el control absoluto del chavismo sobre todas las instituciones, incluidos los máximos tribunales, y el dominio de las Fuerzas Armadas allanaron el camino a la investidura de Maduro, que comienza su tercer mandato sin legitimidad para seguir en el poder.

Las fundadas denuncias de fraude fueron confirmadas por observadores internacionales independientes como el Centro Carter, invitado a seguir los comicios por parte de las propias autoridades de Venezuela, autoridades que pasaron de elogiar la seriedad de la institución estadounidense a acusarla de mentir cuando contradijo la versión oficial chavista y declaró que las elecciones no podían "considerarse democráticas". Tales denuncias no han impedido que se celebrara una toma de posesión repudiada por la inmensa mayoría de los países democráticos. Las principales instancias internacionales, de EE UU a la Unión Europea, redoblaron las sanciones contra la cúpula del régimen, cuyo aislamiento quedó reflejado en una ceremonia a la que asistieron solo dos mandatarios latinoamericanos al frente de gobiernos autoritarios: el cubano Miguel Díaz-Canel y el nicaragüense Daniel Ortega.

La izquierda del Cono Sur ha censurado las violaciones de derechos humanos en Venezuela y el presidente chileno Gabriel Boric ha sido absolutamente explícito: "Desde la izquierda les digo que el Gobierno de Maduro es una dictadura". Se acabó, por fortuna, el tiempo de las orejeras pretendidamente ideológicas ante comportamientos políticos inaceptables desde un rasero democrático.

El nuevo periodo, inaugurado con un recrudecimiento de la retórica belicista, llega precedido de una etapa de intensa persecución política y represión de las protestas. Esta es, de momento, la única señal real que ha dado Maduro sobre lo que viene: amenazas e intimidación de los adversarios. La víspera de la investidura, la breve detención de la líder de la oposición, María Corina Machado, disparó la tensión tras una marcha de simpatizantes antichavistas. Con ese episodio, aún por aclarar, el régimen

Al hablar de Venezuela como dictadura, el presidente chileno, Gabriel Boric, dio voz a la izquierda democrática

lanza un mensaje de fuerza policial y deja claro que, si quiere, puede intensificar aún más su sistemática estrategia de hostigamiento, que ya se incrementó en los últimos días con una oleada de arrestos.

Tras esos hechos, el prometido regreso de Edmundo González a Caracas para tomar posesión como presidente legítimo ha quedado, al menos por el momento, en agua de borrajas. El veterano diplomático acusó a Maduro de perpetrar un golpe de Estado y aseguró que volverá cuando haya garantías para su seguridad y se dé el momento propicio para luchar por una transición democrática. Aún está por ver el impacto de esta estrategia en los ánimos de las bases opositoras, acostumbradas a lidiar con la frustración. Mientras tanto, es esencial que la peligrosa deriva autoritaria de Maduro no desemboque en una nueva cacería y que la comunidad internacional ejerza toda la presión para contener los desmanes del régimen.

Imperialismo trumpista

EL SEGUNDO mandato de Donald Trump ha empezado ruidosa y anticipadamente cuando ni siquiera ha jurado la Constitución como 47º presidente de Estados Unidos. Tiene toda la lógica en alguien que concentra su comunicación política en las redes sociales. Sus continuas declaraciones responden a una estrategia: romper las reglas de juego, tomar la iniciativa hasta humillar a quienes quiere dañar y entrar luego en una negociación ventajista. Eso es lo que ha hecho con cuatro países a los que EE UU considera aliados, pero a los que el magnate trata como vasallos. Para Canadá tiene una propuesta de anexión como 51º Estado de la Unión; para México, el propósito de intervenir en su territorio, militarmente si hace falta, para combatir los cárteles de la droga; para Panamá, la recuperación de la soberanía estadounidense sobre el canal; y para Dinamarca, la compraventa forzada de Groenlandia.

Si para el trumpismo no valen los compromisos adquiridos en las instituciones internacionales, menos aún sirve el decoro propio de las relaciones diplomáticas. El respeto de las fronteras y de la soberanía de los países miembros de Naciones Unidas no parece estar en el catálogo de obligaciones del próximo inquilino de la Casa Blanca, que parece hacer caso omiso a los textos legales rubricados por su país.

Es dudosa la fiabilidad de alguien que realiza tales manifestaciones a pocos días de tomar posesión como presidente. ¿Quién creerá en las garantías que pueda ofrecer a Ucrania para que se siente a negociar la paz con Rusia a cambio de ceder una parte de su territorio? Por no hablar de la duda que siembra este tipo de comportamientos es en la vigencia que pueda tener el artículo 5 del Tratado Atlántico sobre el compromiso de defensa mutua entre los miembros de la OTAN. Tales modos no se corresponden con el tipo de relaciones internacionales, al menos desde 1945. Nadie que no sea Putin puede obtener beneficios de actitudes así, que avalan su guerra contra Ucrania, sus injerencias en los procesos políticos de países soberanos y sus anexiones de facto de territorios ajenos. De paso, dan ánimos a China para que siga idéntico camino en Asia.

Los europeos deben evitar cualquier negociación con Trump por separado: todos saldrían debilitados aunque obtengan alguna ventaja circunstancial. El presidente electo quiere prescindir de la OTAN e inhabilitar las instituciones de la UE en la escena internacional para anular así toda autonomía estratégica europea, un programa en el que coincide con el Kremlin. Sabe que es precisamente el imperio normativo de la UE, y no los imperios agresivos con los que se parangona, el que puede parar los pies a quienes desprecian el Derecho internacional. Frente a esta nueva idea imperial, tan militarista como las más detestables, no sirve el repliegue unilateral. Solo la unidad de los Veintisiete y el funcionamiento de sus instituciones y tratados pueden garantizar el futuro de la Unión Europea.

CARTAS A LA DIRECTORA

Incertidumbre

Empiezo 2025 con 18 años y mucha incertidumbre, no solo sobre mi vida, sino acerca del mundo. Se supone que la incertidumbre es algo bonito, especialmente en esta etapa de la vida, y es símbolo de todas las posibilidades que hay ante una. Pero poco a poco esta se convierte en una certeza de que algo está yendo mal. Cada día es más difícil distinguir lo real de lo falso, desde los vídeos creados por la IA hasta el fin de la verificación de datos en Meta. La sociedad está dando un giro conservador, algo que me sorprende especialmente en mi generación, que se caracterizaba por tener una mentalidad más abierta que las anteriores. Se están normalizando discursos que en otros tiempos hubieran sido condenados por la sociedad. Dejando el catastrofismo a un lado, creo importante manifestar nuestro inconformismo para que esas voces no parezcan la mayoría ni se conviertan en lo normal. Quiero vivir la incertidumbre de mis 18 años con ilusión y no con miedo por lo que el futuro podría traer.

Sara Dekker Ríos. Albacete

Devastación. Cada vez se hace más problemático convivir con la naturaleza y la implacabilidad de sus fuerzas. Un ejemplo de ello es el fuego que está devastando California, en EE UU. Esto debiera conducirnos a un debate acerca de qué modelo queremos imponer en aras de que las catástrofes naturales provocadas por la crisis climática no nos engullan —no solo metafóricamente— y hagan imposible el despliegue de nuestras vidas en comunidad. No somos nosotros los que debemos imponernos a la naturaleza, sino que debemos relacionarnos con ella sinérgicamente y bajo un modelo donde las vidas devienen sostenibles.

Glòria Barrachina Ferrús. Sant Cugat del Vallès (Barcelona)

Un peligroso legado. Con la ultraderecha europea en boga habrá quien llore la muerte del fundador del Frente Nacional, Jean-Marie Le Pen. Yo solo le recordaré con desprecio. El mundo está mejor sin personas de su calibre que se han dedicado a sembrar el odio. Me habría gustado su irrelevancia. Sin embargo, su legado es una amenaza creciente contra la convivencia pacífica, libre y democrática. Le Pen ha sido la expresión maligna de ese mundo ambivalente y confuso en el que nos toca vivir.

Enrique López de Turíso. Vitoria

Abandonados. Solo las familias que convivimos con un familiar que padece alzhéimer sabemos lo que significa. No se trata solo del dolor de ver a un ser querido apagarse lentamente, sino también del abandono por parte del sistema hacia estas familias. El número de casos aumenta exponencialmente, mientras que los recursos para asistirlas son cada vez más escasos o de difícil acceso. Las administraciones deben tomar medidas y apoyar todos estos casos para, al menos, hacer más llevadero el dolor.

Aritz Duran Trigos. Madrid

Fe de errores. Cani Fernández es presidenta de la CNMC y no de la CNMV como aparecía ayer en el pie de la fotografía que ilustraba la información del BBVA y el Sabadell.

EL PAÍS

EDITADO POR EDICIONES EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL

Presidente y consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos (Opinión), Luis Barbero, Cristina Delgado, Lucía González, Javier Lafuente, Maribel Marín Yarza, Amanda Mars, Ricardo de Querol y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

La ley de la selva

IRENE VALLEJO

Así funciona el mundo. La lucha por la vida es una batalla de0scarnada. O devoras o eres devorado. En la ley de la selva, solo los más duros y despiadados sobreviven. Lo repiten una y otra vez: la existencia es feroz; sus dientes, afilados; sus garras, inmisericordes. Los ideales igualitarios son cuentos para consumo —y beneficio— de los débiles, ficciones que disfrazan la cruda realidad. En la naturaleza salvaje no hay compasión, solo competencia. Y se escudan en la biología para justificar el individualismo agresivo, el desprecio a los frágiles, el elogio del más fuerte.

Sin embargo, la expresión "la ley de la selva" no tiene raíz científica sino literaria. Se popularizó gracias al éxito de *El libro de la selva,* de Rudyard Kipling. Las aventuras de Mowgli no son precisamente una descripción zoológica sino un conjunto de fábulas y, en su trasfondo histórico, una metáfora de las tensiones en la India colonial. Además, las normas que el oso bezudo Baloo enseña al niño-lobo rechazan la crueldad y aspiran a que todos los miembros de la manada, fuertes o débiles, tengan alimentos suficientes para sobrevivir, se ayuden y se protejan. "He obedecido a la Ley de la Selva", afirma Mowgli, "y no hay ni uno de nuestros lobos al que no haya quitado una espina de las patas".

A mediados del siglo XIX, Charles Darwin había revolucionado la ciencia y las mentalidades con su teoría de la evolución. Sin embargo, otros pensadores traspasaron sus tesis —a veces de forma simplista— a la sociedad y la política. Thomas Henry Huxley, discípulo darwinista, publicó en 1888 un artículo que se convertiría en un manifiesto: *La lucha por la existencia.* En ámbitos académicos, se extendió el determinismo biológico: la medición de cráneos, el concepto de criminal nato e incluso se justificó el racismo con argumentos supuestamente científicos. Huxley escribió: "Ningún hombre racional, bien informado, cree en la igualdad del negro medio respecto del blanco medio; no puede medirse con su rival de cerebro más grande y mandíbula más pequeña en una pugna ya no de dentelladas, sino de ideas". Volvía a estar vigente la idea aristotélica de que el esclavo lo es por naturaleza. Según esta mirada implacable, la biología dividía el mundo entre aptos y no aptos, es decir, entre vencedores y perdedores: la desigualdad era el estado innato de la realidad. Aún seguimos presos de ese imaginario que encumbra a quien aplasta a los demás, y culpa a quien tiene el agua al cuello de sus propios males, por falta de cualidades para triunfar en la lucha libre de todos contra todos. Como si no existieran desventajas y privilegios inmerecidos. Como si la concentración de la riqueza en unas pocas manos fuese un mandato evolutivo.

La obra de Charles Dickens exploró los márgenes y las intemperies de la sociedad victoriana, tan moralista como despiadada. El padre del escritor fue condenado a

FERNANDO VICENTE

Seguimos presos de ese imaginario que encumbra a quien aplasta a los demás y culpa a las víctimas de sus propios males

pena de cárcel por deudas y, con solo 10 años, Charles, para ayudar a mantener a una familia asfixiada por las dificultades económicas, entró a trabajar en una fábrica. Por unos pocos chelines al mes, encolaba etiquetas en cajas hasta la extenuación. Ya adulto, convertido en novelista, denunció con ironía la muy conveniente idea de que los pobres son solo un daño colateral de la inevitable —y supuestamente leal— competición evolutiva. En su libro *Oliver Twist,* el protagonista, huérfano, recibe como alimento unas migajas y una nutritiva ingesta de frío gracias a la cual ocho de cada diez chiquillos internos morían de un resfriado. Cuando un buen día reúne valor para empuñar su escudilla y pedir una segunda ración a la hora del almuerzo, lo fulmina la mirada escandalizada del director del hospicio, que debe aferrarse al caldero para no caer de espaldas. "Estoy convencido de que ese niño acabará en la horca", afirma durante la junta del orfanato otro rollizo caballero. Según los apóstoles de la objetividad científica de la época, Oliver acababa de rebelarse y, por tanto, revelarse como un delincuente de nacimiento.

Cuando el otro Charles —Darwin— escribió un nuevo libro, *El origen del hombre y la selección en relación al sexo,* dedicó amplio espacio al instinto social de ayuda, pero esta idea recibió menos atención que el concepto de la lucha por la vida. Entre 1862 y 1867, Piotr Kropotkin, con *El origen de las especies* en su mochila, participó en varias expediciones científicas para investigar las condiciones extremas de la tundra y la taiga siberiana. El geólogo, zoólogo y naturalista ruso concluyó que allí la colaboración es la estrategia vencedora de los grupos más capaces de superar las penalidades. Sin negar la realidad de la competencia, observó que los más aptos no son los más fuertes ni los más individualistas, sino quienes mejor se adaptan al entorno. En su libro *El apoyo mutuo. Un factor de evolución,* escribe: "Las especies animales en las que la lucha entre los individuos ha sido reducida al mínimo y la práctica de la ayuda mutua ha alcanzado el máximo desarrollo son, invariablemente, las más numerosas, florecientes y aptas para el progreso". Para el investigador anarquista, la solidaridad es también una forma de supervivencia.

En su ensayo de 2020 *Génesis,* el biólogo y naturalista Edward O. Wilson indaga en el misterio de esas especies eusociales, las que practican el nivel más alto de cooperación y altruismo. Primero fueron las termitas y las hormigas, que dominan la ecología del mundo de los insectos; millones de años después, nuestros antepasados homínidos. Aquí se plantea una de las cuestiones principales, no solo de la biología, sino también de las humanidades: ¿cómo supera el grupo la aparente prioridad del éxito personal egoísta? ¿Por qué causas y cauces pudo surgir el altruismo por selección natural? Wilson afirma que la habilidad de colaborar bien es una gran ventaja adaptativa, que ha permitido a ciertas especies crear sociedades más sofisticadas. Estas estrategias forman parte de un entrenamiento al que los individuos están predispuestos genéticamente. "Puede que la eusocialidad se haya logrado muy pocas veces durante toda la evolución, pero ha producido los niveles más avanzados de complejidad social. A los seres humanos nos convirtió en los administradores de la biosfera. La pregunta es si poseemos la inteligencia moral necesaria para cumplir con la tarea". Aprender a cuidar y cooperar, incluso con los frágiles, nos vuelve más fuertes que la cruda lucha encarnizada.

Incluso el yo, expresión máxima del egoísmo, encierra en sí mismo multitudes que colaboran en delicado equilibrio. El biólogo molecular Carlos López Otín describe en *La levedad de las libélulas* una "asombrosa fauna de bacterias, hongos, virus y parásitos que nos acompañan y ayudan en la aventura diaria de la supervivencia". Nuestro organismo es un ejemplo andante de las ventajas de aliarse y las delicadísimas polifonías que sostienen la vida. Cada individuo sano está habitado por billones de minúsculos forasteros. Si esa simbiosis se altera, enfermamos. Amanda Gorman les dedicó un poema: "La mitad de nuestro cuerpo no nos pertenece, navío de células no humanas. Para ellas somos un remolque, un país, un continente, un planeta. No, no me llames yo, mi nombre es nosotros". Aunque imaginemos ser criaturas solas, somos enjambres. Si la ley de la selva existiera más allá de nuestras ficciones, uno de sus artículos principales sería la colaboración.

Irene Vallejo es filóloga y escritora, premio Nacional de Ensayo de 2020 por *El infinito en un junco* (Siruela).

EL ROTO

ELVIRA LINDO

Los buenos y los chulos

Si el CIS, un suponer, realizara una encuesta en la que preguntara a los ciudadanos en qué grupo humano se situarían por sistema, si en el de los ofensores o en el de los ofendidos, el grupo de los segundos ganaría por goleada. Es probable que el problema fuera de la pregunta, como suele, pero no todo cabe achacárselo a maniobras tezanescas en la oscuridad, la realidad es que las personas tendemos a creer que la maldad está siempre al otro lado. Por eso sorprende cuando un tipo como Mauro Entrialgo, artista que procede del *underground,* donde la moral es más laxa, haya publicado un libro, *Malismo,* en el que se dibuja un panorama, el actual, en el que ser malo sale a cuenta. Me conmovió que el propio Entrialgo reconociera en una entrevista sus coqueteos con la chulería cuando era adolescente. Al fin alguien se atreve a decir que las personas no estamos hechas de un material noble y que en ocasiones hacemos daño. Lo pensaba al hilo de la corriente de burla que recibió Lalachus por presentar las campanadas. ¿Era solo gordofobia como se dijo? En absoluto, se trataba del rechazo a alguien que por no ser de tu bando merece cualquier tipo de insulto, y sabido es que la descalificación por el físico es la que persigue dejarnos desarmados y en ridículo. Por suerte, no fue así. Los que hoy agreden son aquellos que están desesperados por volver a esos tiempos idílicos en los que se consideraba que el insulto denigrante era un desahogo legítimo. La chulería está de moda, pero también es cierto que en los discursos progresistas hay a veces una sobreactuación por sacudirse una culpa antigua y más común de lo que parece: señores que dan lecciones de feminismo en público y en privado aplauden las machistadas de sus colegas; señoras que en privado confiesan una obsesión por la delgadez y en público lideran la lucha contra la gordofobia; gais que piensan que su condición les libra del pecado de la misoginia. En suma, personas que se sitúan en el lado de los buenos más por protegerse al calor del grupo que por pura ética.

Tal vez lo más sensato sea admitir que lo que nos define en estos tiempos no son tanto los malos o los buenos sentimientos, allá cada cual con sus entrañas, como sí la necesidad de expresar la burla o el desprecio públicamente. Ése es el salto, ahí donde se ha perdido el decoro, y sin duda son los políticos quienes han abierto la veda para arremeter contra quien tenemos por adversario, hasta el punto de linchar a una chica que sobre todo se define por transmitir una alegría contagiosa.

Esta sociedad vociferante debería reaprender a discernir entre lo que nos asalta como un pensamiento grosero y aquello que por hacerse público ensucia la convivencia. Esto me trae a la memoria aquel tiempo en el que colaboré con la Biblioteca Nacional. Inaugurábamos en 2021 una exposición dedicada a la inconmensurable Pardo Bazán, dirigida por la historiadora Isabel Burdiel, que lo sabe todo sobre Doña Emilia. Burdiel, una de esas personas tan cultas como humildes que jamás imponen su presencia, trataba de explicarnos la vida de la intelectual. A un lado, caminaba Carmen Calvo, de verbo inagotable, al otro, una reina Letizia que se traía, como suele, bien aprendida la lección. A cierta distancia nos seguía Feijóo, entonces presidente de la Xunta, poco o nada interesado en la genialidad de su insigne paisana. Cuando la visita acabó, nos colocamos en círculo para la despedida. Yo le pedí a Ana Santos, entonces directora de la BNE, que nos presentara a la diseñadora para felicitarla, y así hizo. Era una joven, muy en la onda de Lalachus, pero en tímido. Feijóo comentó entonces en voz baja, "no me extraña que la pusieran para diseñar lo de la Pardo Bazán". El comentario fue tan extraño que tanto la directora como yo lo rumiamos en silencio. Lo preocupante fue que considerara tan graciosa su ocurrencia que no pudiera reprimir sus ansias de compartirla en un acto público.

SOLEDAD ALCAIDE / DEFENSORA DEL LECTOR

Cuatro décadas en defensa de los lectores

El diálogo que EL PAÍS mantiene con sus lectores a través del Defensor cumple 40 años en 2025. Este diario fue el pionero de los medios de habla hispana al establecer en 1985 esta figura, que han ejercido 14 periodistas. Hoy quiero recordar a mis antecesores —Ismael López Muñoz, Jesús de la Serna, José Miguel Larraya, Soledad Gallego-Díaz, Juan Arias, Francisco Gor, Camilo Valdecantos, Malén Aznárez, Sebastián Serrano, Milagros Pérez Oliva, Tomás Delclós, Lola Galán y Carlos Yárnoz— porque ellos caminaron para que ahora se pueda correr.

A ellos se debe que esta figura haya resistido el paso de los años, adaptándose a los profundos cambios políticos, sociales y tecnológicos que ha vivido la humanidad y que EL PAÍS ha reflejado, pero también experimentado internamente; empezando por la audiencia, que llega a todos los continentes, y continuando por la drástica evolución en la forma de consumir la información o la pérdida de influencia del periodismo. Pese a ello, hoy son muy pocos los medios en español con un Defensor y en España sobran dedos para enumerarlos, justo cuando las posibilidades tecnológicas hacen más necesaria la transparencia.

En 1985 había 29 *ombudsmen* en el mundo y hoy más de 80 están inscritos en la Organization of News Ombudsmen and Standards Editors (ONO). Pienso por ello que el primer director de EL PAÍS, Juan Luis Cebrián, fue valiente al nombrar a un periodista con el cometido principal de revisar los procesos y dar explicaciones públicas. Desde entonces, el Defensor del Lector, el Estatuto de la Redacción y el Comité de Redacción forman un armazón institucional que garantiza la independencia.

De las primeras cartas manuscritas que llegaban a la Redacción con quejas y sugerencias, los lectores se pasaron con los años al móvil. Ahora sus mensajes llegan en texto y audio, vía internet, y la única carta postal en más de un año contenía una felicitación navideña, dibujada por el lector José Luis Acarregui. Pese a esta metamorfosis, cuatro décadas después, puedo constatar que la conversación se mantiene muy viva.

Al reflexionar sobre ello, me doy cuenta de cómo los lectores nos llevan casi cada día de las peticiones más simples al pensamiento más elevado. Uno alerta de un anuncio invasivo y otro apela a los grandes debates de la sociedad. Estos mensajes van dirigidos a la Defensora, pero apuntan a toda la maquinaria del periódico. La respuesta no consiste solo en corregir, sino que sirve para pulir y rectificar el sistema de trabajo, al reflexionar sobre por qué hacemos las cosas como las hacemos.

Esta misma semana, los lectores Raúl Martín y Ángel Herreros cuestionaron una información en la que la redactora Laura Pajuelo hablaba de su experiencia al probar unas lentes graduadas con inteligencia artificial. Ambos lo calificaban de "publirreportaje". Pero el objetivo del artículo no era hacer publicidad, sino probar una opción tecnológica y contar la experiencia como servicio para los lectores. Lo que sí nos ha hecho ver este caso es que el formato era confuso. La subdirectora de la edición digital, Cristina Delgado, admite que no se había indicado bien la carga de opinión del texto, cuyo titular debía ir en cursiva para reflejar la subjetividad. Ya se ha corregido.

Los mensajes del público nos llevan casi cada día de las peticiones más simples al pensamiento más elevado

En este equilibrio entre escuchar a los lectores y respetar el criterio periodístico hay siempre aristas. Pero el Defensor no es ni el portavoz de los lectores ni un escudo para proteger al periódico, sino una vía de diálogo entre ambos que permite abordar los errores, explicarlos con transparencia y ayudar a mejorar la calidad informativa en beneficio de unos y otros.

A veces hay también desencuentros estrepitosos. Ha ocurrido esta semana con una larga carta de Cristina Cortés, muy crítica con un reportaje sobre el derecho de los nacidos por reproducción asistida a conocer su identidad genética, que considera "sesgado". Le he enviado un correo con la versión de la sección de Sociedad, que creyó pertinente aportar un punto de vista nuevo. No era una información de parte y se hizo con todas las cautelas profesionales.

Aquí surge también un ejercicio de ética profesional que suele quedar en la trastienda. Lo fácil sería ceder ante el lector, borrar o rectificar el trabajo y actuar bajo la premisa de que el cliente siempre tiene la razón. Lo difícil es resistir ante lo que no deja de ser una presión y mantener el criterio profesional, que muchas veces resulta un bien a proteger a pesar de nuestros propios lectores. Casi siempre es más complejo mantener la independencia ante los amigos.

Ser la Defensora me da el privilegio de presenciar cómo EL PAÍS forma parte de la vida de los lectores. De cómo en el enfado con el error hay la misma raíz sentimental que en la decepción que causan los desaciertos de aquellos a los que tenemos en alta estima. Una relación impagable y que los periodistas debemos respetar y cuidar. Ojalá que los lectores sepan apreciar estas cuatro décadas de verdadero interés por lo que quieren que sea EL PAÍS. Por muchos años más.

FLAVITA BANANA

MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN

Colonialismo europeo

El imperialismo está de moda. Vean a Trump balbuceando sobre el canal de Panamá, la anexión de Canadá y la conquista de Groenlandia. El salto de su supuesto aislacionismo a este nuevo imperialismo parecería contradictorio, pero vivimos tiempos de posverdad. Abrumados por el diluvio de declaraciones contradictorias, absurdas o falsas que saturan el espacio público de ruido y confusión, los ciudadanos adoptamos el peligroso papel de consumidores pasivos del espectáculo. Lo más serio del nuevo expansionismo trumpista es el desprecio hacia las normas y consensos internacionales. Esa narrativa de la confianza en el buen populista se construye en torno a su persona, al líder ungido y a sus caballerosos paladines tecnológicos, en lugar de a instituciones. Lo hacen en nombre del "mundo libre", otro clásico neocolonial.

En Europa, Meloni practica esta retórica, aunque no queramos verla, como hizo en la muy racista expulsión de migrantes a Albania celebrada por Von der Leyen. Externalizar la detención y procesamiento de migrantes refuerza la separación entre el supuesto "centro" europeo (Italia) y su "periferia" (Albania), aunque es paradójico que, en un extraño baño de humildad, sintamos que la brecha digital le haya dado la vuelta a la tortilla: Europa es tecnológicamente periférica, trágicamente dependiente de las *big tech* estadounidenses. Se nos olvida a menudo, quizá por nuestro tic colonial, ese que ha aparecido en algunos supuestos líderes de izquierdas, como Starmer, al celebrar los fracasados acuerdos de la emperatriz Meloni con Albania. Habló allí Meloni de "reunificación", reivindicando la supuesta continuidad histórica, abiertamente criminal, con la ocupación italiana de Albania durante la Segunda Guerra Mundial, cuando ambos países estuvieron unidos bajo la jurisdicción del régimen fascista. Esa conexión nostálgica con su pasado imperialista ha gustado a su base política, y a los demás nos ha dado igual. Su acto de "amistad", como también lo llamó, reproduce la dinámica de países ricos delegando costes y responsabilidades a otros más débiles por unas migajas, aprovechando y reproduciendo una relación de dependencia y explotación que apesta a colonialismo.

DEL HAMBRE

Pero el imperialismo de Meloni es de boquilla. Al parecer, avanzan sus opacas negociaciones para que Starlink, el juguete estratégico de Elon Musk, suministre un sistema de comunicaciones a las Fuerzas Armadas italianas en el Mediterráneo. Es mejor matar pobres eficazmente. Esta subordinación a Musk deja en mal lugar la autonomía estratégica de Italia, pero sobre todo la de Europa, cuya triste Comisión ha defendido el sometimiento de Italia a una corporación como un acto de soberanía. ¡Qué pronto hemos abandonado el desarrollo de una red europea de satélites seguros! Meloni, emulando a Thatcher, ha dicho: "No hay alternativa". Como si fuera inevitable que Europa caiga en manos de la próxima Administración de Musk/Trump. Pero es una falacia. El informe Draghi fue claro: la UE debe abandonar su pasividad e ingenuidad en la defensa de sus intereses. ¿De veras queremos ser aplastados por potencias con delirios imperialistas como China, Rusia o EE UU? ¿A qué esperamos para construir un ecosistema digital autónomo y protegido? ¿Defenderemos nuestra soberanía económica, digital, industrial y militar y aplicaremos medidas severas contra las plataformas que violen nuestras reglas, incluidos bloqueos y prohibiciones? Pero, sobre todo, ¿qué intereses defienden Von der Leyen y una Comisión que ignoran los desafíos contra la libertad de sus ciudadanos?

XAVIER VIDAL-FOLCH

El nuevo complejo militar-industrial-digital

La transición en EE UU, desde la victoria de Donald Trump el 5-N hasta su coronación el 20-E, es feraz. Como en prórroga de campaña, palpitan todas las pulsiones que tejerán el mandato más brutal.

Trump la aprovecha afianzando un programa a medio camino de Hitler y Putin. Con similar triángulo. Uno, el similar expansionismo territorial. A Groenlandia, Canadá, y Panamá, tierras intersticiales que brindan fisuras a su anexión de "espacio vital", como los Sudetes o la Polonia-sándwich de 1939, que escaló a más (Francia, Rusia); o Crimea (palanca a Ucrania). Dos, la cruzada de corte racista con la deportación masiva de inmigrantes, versión ligera del supremacismo antisemita. Y tres, la vuelta de tuerca al iliberalismo antidemocrático, esa loa al heroico *putsch* patriótico del Capitolio y a los ultras alemanes y británicos: en la senda de aniquilar opositores a las camisas pardas, o Alekséi Navalni y el jefe de la Wagner.

Programa retórico, o no —o de baja o alta intensidad—, no resulta indiferente. Pero sería idiota leerlo solo como payasada. La retórica del inminente jefe de la (todavía) superpotencia mundial es ya un acto político. Aunque funcione como exploración, sondeo o apuesta negociadora máxima.

Va escoltada por una peregrinación de tecnoligarcas, arrepentidos o eufóricos, hacia Mar-a-Lago —otro Kremlin, en cursi—, oteando prebendas, regulaciones favorables, cambios de cromos.

Y por la fragua de un nuevo "complejo industrial-militar" expansionista, imperial, como el que denunció ¡el general Eisenhower! al despedirse de la Casa Blanca (1961). Ahora, con un añadido actual clave: "complejo industrial-militar-digital": incorpora la industria de manipular conciencias (plataformas de comunicación salvajes como X) y la tecnología de doble uso, civil y militar (satélites, como Starlink).

Su gestor y beneficiario es el hombre más rico del mundo, Elon Musk. Aventajado, pues sus tráficos de influencias serán consigo mismo. Con sus cómplices, los también multimillonarios Trump o Stephen Feinberg, el próximo subsecretario de Defensa, quien controlará las compras militares más que su teórico jefe, el muy justito tertuliano televisivo de la Fox y acusado hasta por su madre de abusador sexual, Pete Hegseth.

El consorcio de Musk conspira con otra quinta de *neotechs* para copar los contratos del Pentágono, hasta ahora hegemonizados por clásicos como Boeing o Lockheed. Negocia con el Gobierno de Giorgia Meloni un contrato de 1.500 millones de dólares para suministrarle satélites. Y con otros gobiernos europeos, compitiendo con el consorcio de Jeff Bezos. Busca obstaculizar el gran proyecto paneuropeo Iris-2, de 10.600 millones de euros, cuarta gran apuesta de la UE en alta gama tecnológica tras Airbus, Galileo y Copernicus. ¿Más gasto militar de los socios de la OTAN? Evidente, pero que sea en material americano. Mejor aún, muskitero.

JORDI AMAT

Franco sigue muerto

Richard Nixon ya había dimitido, pero el expresidente quiso reaccionar a la noticia. Declaración oficial: "El general Franco fue un amigo leal y aliado de Estados Unidos. Después de una trágica y sangrienta Guerra Civil devolvió a España a la recuperación económica. Unificó a una nación dividida a través de una política de firmeza y justicia con quienes habían luchado contra él". Hacía pocas semanas que se había estrenado el desternillante *Saturday Night Live.* Uno de los espacios de este programa de humor televisivo era un noticiario satírico que presentaba Chevy Chase, actuando como un periodista serio, elegante y formal. Se cachondearon de Nixon, claro. Mientras el actor repetía las palabras de la declaración, en la pantalla se proyectaba una imagen de Franco con Hitler en Hendaya. El público en el plató se tronchó entonces y también después con este chiste. "A pesar de la muerte de Franco y su esperado funeral de mañana, los médicos dicen que la salud del dictador ha dado un giro a peor". En los siguientes programas Chase seguía con la coña y leía siempre esta noticia como una última hora: "El generalísimo Francisco Franco sigue muerto".

La vida sigue igual. Aunque ya no está *ad eternum* en el Valle de los Caídos para comprobarlo, como fue su lúgubre fantasía nacionalcatólica, todo parece indicar que el tirano sigue muerto. Siempre ha habido nostálgicos de la dictadura rollo Nixon y más novedoso es que lo expliciten en programas electorales o en parlamentos, pero, gracias a Dios, Franco es polvo, es nada. El (des)hecho biológico que se conmemorará este año no trajo la libertad, como proclama el equívoco lema oficial, pero fue liberador. Desde el golpe de Estado contra la legalidad de la débil Segunda República hasta las últimas ejecuciones, la coalición contrarrevolucionaria liderada por Franco tuvo como objetivo la destrucción de la conciencia democrática de los españoles. Y a partir de 1939, sobre la constitución de ese desierto (la expresión es de Dionisio Ridruejo), se pretendió edificar primero una purificada nación católica y desde finales de los años cincuenta un Estado autoritario a través del cual fundamentar un capitalismo católico (la interpretación es de José Luis Villacañas). Las élites de este Estado jamás tuvieron como prioridad su democratización (no crean el mito tecnocrático) sino el poder y durante la Transición mantuvieron "el control de un proceso no deseado" (sentenció Ferran Gallego).

El (des)hecho biológico que se conmemora este año no trajo la libertad, pero fue liberador

Lo no deseado era desembocar en la institucionalización de una democracia plena, como la que sigue posibilitando la Constitución elaborada por las Cortes (y no por el Gobierno, como pretendieron algunos) y plebiscitada por la ciudadanía que había recuperado la soberanía nacional secuestrada al ejercer el voto en las elecciones de 1977. Si así culminó el proceso transicional, pilotado desde las instituciones por las élites reformistas, fue gracias a una sostenida movilización democrática, que tumbó al primer Gobierno de la segunda restauración y que comprometió con el cambio real al presidido por Suárez y al propio rey Juan Carlos. Porque no fue a ellos a quien había liberado la muerte de Franco. Eran y siguieron siendo poder. Liberó a quienes habían arriesgado para reconquistar la libertad durante décadas secuestrada. Obreros sindicados que defendían sus derechos en comités de empresa, hombres y mujeres activos en asociaciones de vecinos, asistentes a reuniones de partidos clandestinos en sacristías de curas progres, profesores sancionados, jóvenes periodistas concienciados o cantautores melenudos. En ellos no pensaba Richard Nixon, pero sobre todo a ellos les debemos ahora el recuerdo y el agradecimiento porque son nuestros justos que mataron al franquismo.

Salvador Illa Presidente de la Generalitat de Cataluña

“La financiación hay que aplicarla, no negociarla; los acuerdos están hechos”

El ‘president’ defiende un sistema “singular” para Cataluña pero sin “privilegios”

M. NOGUER / À.PIÑOL
Barcelona

Cinco meses después de llegar a la presidencia de la Generalitat, la hora de la verdad ha llegado para el socialista Salvador Illa (La Roca del Vallès, Barcelona, 1966). Las urgencias comienzan a acumularse en la mesa de un despacho que, por primera vez desde 2010, ocupa un presidente no independentista. Su elección representó un cambio de ciclo de primera magnitud para Cataluña y el conjunto de España y la señal más clara de ocaso del proceso secesionista. Sin embargo, sus acuerdos de investidura con Esquerra Republicana, que también atañen al PSOE, le obligan a cumplir en los próximos meses cuestiones de calado como la consecución de un sistema de financiación “singular” para Cataluña, lo que genera recelos fuera de esta comunidad. Oriol Junqueras, líder de ERC, anunció ayer que no negociará las cuentas catalanas de este 2025 porque es imposible que incorporen ya avances en ese capítulo.

Pregunta. Pronto comenzará una ronda de visitas a todas las autonomías para explicar su proyecto y la nueva etapa en Cataluña. ¿Qué les contará?

Respuesta. Me parece que es positivo para todos, para Cataluña sin duda, que visite diferentes territorios de España. Y empezaré por Canarias el último fin de semana de enero. Tengo previsto reunirme con el presidente Clavijo. Voy a escuchar a los diferentes presidentes si tienen interés en reunirse conmigo. Voy a explicar mi visión de España, que es la defensa de una España plural y diversa, que genera prosperidad, más que el resto de los países más avanzados, y que debe ser compartida.

P. ¿Y sobre financiación autonómica? ¿Cómo les convencerá de su propuesta?

R. Nadie está en contra de que hagamos un nuevo sistema de financiación. Y para quien quiera aproximarse con objetividad, el actual Gobierno de España ha incrementado mucho los recursos de las autonomías. Y hay una propuesta que hemos puesto encima de la mesa que atiende a las singularidades que tiene Cataluña, que no busca ningún privilegio. Y reiteraré mis compromisos con ERC para esta reforma.

P. ¿Por qué será un sistema bueno para otras autonomías?

R. Porque todos estamos de acuerdo en que hay que renovarlo y que faltan recursos para todas las comunidades para sostener el Estado del bienestar. A partir de ahí, yo no voy a entrar en el ruido. Con la financiación a algunos les interesa no abordar el fondo del asunto, no abordar la raíz del problema, sino hacer ruido, ruido y más ruido. A ellos les dejo todo el campo del ruido. Yo voy a estar a lo que intento estar, que es solucionar problemas.

P. ¿Pero qué ganan las otras comunidades con su modelo teniendo en cuenta que usted defiende el principio de ordinalidad para que Cataluña no pierda posiciones en el *ranking* tras aportar a la caja común?

R. ¿Algún presidente defendería para su territorio que, una vez hechas las aportaciones de solidaridad, retroceda posiciones en financiación? Estamos hablando de recursos para financiar servicios básicos, no para hacer carreteras. Entonces me gustaría que, en lugar de criticar, de hacer ruido, otros pusieran encima de la mesa su propuesta. Nosotros hemos hecho una que no perjudica a nadie.

P. Si es tan positivo, ¿por qué les ha costado tanto explicarlo?

R. Hemos hecho y hacemos un esfuerzo de explicar las cosas. Todas las negociaciones de este asunto siempre han sido muy complejas. Hay gente que lo aborda con la óptica de qué puede sacar de todo esto. O que siempre piensan que lo que tu sacas yo lo pierdo. Se trata de ver cómo entre todos mejoramos este Estado compuesto que es España. Todo el mundo tiene que defender sus intereses, pero Cataluña también debe defenderlos. Yo soy la voz que han elegido sus ciudadanos para que los represente. Intento hacerlo desde el respeto y sin hacer ruido. A veces creo que aunque hubiera propuesto otra cosa me habrían dicho lo mismo.

El *president* Salvador Illa, este viernes, en el Palau de la Generalitat. ALBERT GARCIA

P. En 2026, según sus planes, la Generalitat recaudará todo el IRPF. Para ello la Agencia Tributaria Catalana necesita reclutar a 4.000 funcionarios de la española. ¿Es un plazo realista?

R. Es un plazo de tiempo exigente que vamos a cumplir.

P. ¿Cómo lo harán?

R. Se respetarán todos los acuerdos que hay con el personal de todas las administraciones.

P. ¿Y el pacto será este primer semestre?

R. Es un acuerdo al que llegamos con ERC, que también validó y ratificó la ejecutiva del PSOE y por lo tanto es un acuerdo (con el Gobierno) que nos compromete.

P. ¿Cómo compite Cataluña con otros modelos fiscales como el de Madrid, que también aplica sus propias singularidades?

R. Nuestro modelo es muy opuesto al de comunidades que se basan en la deslealtad fiscal. Los buenos partidos de futbol los podemos ver cuando jugamos 11 contra 11, el árbitro es neutral y el campo no está inclinado hacia ninguna portería. Cuando lo está, el árbitro está comprado, no hay límites y encima tu haces el doble de cambios que el rival es muy fácil ganar. Yo lo que pido es jugar 11 contra 11. Mismas reglas y árbitros neutrales. En otras palabras, esto es acabar con la deslealtad fiscal. Es muy fácil ir pidiendo dinero con la mano izquierda mientras criticas, y con la derecha, vas bajando impuestos.

P. ¿Pero habla de la Comunidad de Madrid?

R. Hablo de todos aquellos que practiquen una política de deslealtad fiscal, sea quien sea. Tengo una enorme estima por Madrid, lo que critico no es un territorio, ni unos ciudadanos, sino una política, la haga quien la haga. En Cataluña también hay quien que defiende el "ande yo caliente y ríase la gente", pero por suerte tiene representación parlamentaria reducida. Yo no estoy en esto.

P. ¿Cuál es su modelo?

R. Quiero reformar la administración para que acompañe al dinamismo empresarial y no sea un obstáculo. También proporcionar las infraestructuras hidráulicas y energéticas. Ayudar a las universidades. Y compartir esta prosperidad con políticas de sanidad, educación y servicios sociales excelentes al tiempo que abordamos el problema que tenemos hoy para que esta prosperidad sea compartida, que es el acceso a la vivienda. Tenemos un plan ambicioso para construir 50.000 pisos hasta 2030. No olvido la seguridad, que es una demanda que percibo en la sociedad y que abordamos desde la perspectiva de que "quien la hace la paga".

P. Una de sus grandes apuestas era pasar página del *procés*. ¿Cree que lo ha conseguido?

R. La sociedad catalana se ha expresado a favor de abrir una nueva etapa aunque quedan problemas por resolver. Por ejemplo, a mí me habría gustado que estas Navidades todo el mundo las hubiese podido pasar en Cataluña o donde hubiera escogido, que la ley de amnistía fuera efectiva. Y, desde el respeto al poder judicial, que lo tengo y mucho, exijo respeto para el poder legislativo que ha tomado una decisión siguiendo los cauces legales. Por eso pido, como máxima autoridad de Cataluña, que se agilice la aplicación de la ley de amnistía. Y así se ha expresado ya no el PSC, no el PSOE, sino una mayoría del Congreso en este sentido.

P. ¿Se reunirá con el expresidente Carles Puigdemont?

R Haré esto cuando toque, y cuando toque lo comunicaré.

P. ¿Será el Tribunal Constitucional el que fuerce la aplicación de la amnistía?

R. Me gustaría que ya hubiera sucedido. Y añado un dato, que es la realidad que se vive en Cataluña. No hablo de oídas. Vivo aquí y llevo dedicado en cuerpo y alma a la política catalana desde 2021.

P. Si la amnistía se retrasa, ¿Es bueno dar salida a esa segunda tanda de indultos solicitada por un particular?

R. Lo que hay que hacer es cumplir la ley aprobada en el Congreso.

P. El Gobierno negocia con Junts el traspaso de competencias de inmigración. ¿Cree que las pide con ánimo constructivo o ánimo de limitarla?

R. No me corresponde decirlo. En todo caso, bienvenidas las competencias. Lo relevante es saber qué políticas. Yo antepongo los valores humanistas; es necesario que vengan para que nuestro modelo de generación de prosperidad siga funcionando y acoger e integrar no pone en riesgo la identidad catalana, española y europea sino que la enriquece. Esa es la historia de Cataluña.

P. ¿No es raro que negocien algo que deberá aplicar usted?

R. No me genera ningún problema. Tengo plena confianza en quienes están negociando.

P. Dice que confía ¿Habrá Presupuestos en España?

R. Lo deseo: es bueno que los haya en todas las administraciones. Mi gobierno está en minoría y debe llegar a acuerdos. Lo tengo asumido.

P. Pues Esquerra anunció ayer que no participará en la negociacion de los presupuestos catalanes de este 2025. ¿Qué consecuencias tiene para su mandato? ¿Lo deja en el aire? ¿Teme que se extensible para los de Pedro Sánchez?

R. Nosotros vamos a cumplir y a gobernar. Nuestra responsabilidad, coherencia y compromiso con los catalanes es total. Cuanta más inestabilidad quieran instalar otros, más certezas dará este gobierno. Cataluña no se va a detener. Es nuestra responsabilidad y nosotros somos un gobierno responsable. Que cada cual asuma su responsabilidad.

P. ¿Se puede gobernar sin presupuestos aprobados?

R. No es que no se pueda, es que se ha gobernado. La comunidad de Castilla y Leon ha prorrogado cinco de los seis últimos presupuestos. El foco siempre está en los mismos. Ahora bien, con toda claridad es mejor tenerlos.

P. ERC pide la quita del Fondo de Líquidez Autonómica (FLA), el traspaso de Cercanías y avanzar en financiación. ¿Qué veremos las próximas semanas?

R. Estamos trabajando para cumplir esas cuestiones y las del pacto de investidura. Este mes veremos avances.

P. ¿Se puede condonar el FLA sin que haya Presupuestos?

R. Los socialistas tenemos por costumbre cumplir los acuerdos. Formó parte del firmado con ERC para investir a Pedro Sánchez. No tengo dudas de que se cumplirá.

P. El independentismo le acusa de no levantar la voz ante el Gobierno cuando es necesario.

R. El que quiera medir mi desempeño en decibelios se va a equivocar. No juego a esto. Algunos han levantado muchísimo la voz y han logrado bien poco, por no decir nada. Mi método es otro. No me gusta gritar. Me gusta dialogar y acordar. Se equivoca quien confunda este estilo con una debilidad.

> Con la financiación, a algunos les interesa el ruido; yo estoy por solucionar problemas"

> "Nosotros vamos a cumplir y a gobernar. Que cada cual asuma su responsabilidad"

> "Nuestro modelo es el opuesto al de la deslealtad fiscal de otras comunidades"

> Con la amnistía, pido respeto al poder judicial pero también para el poder legislativo"

> "En Cataluña algunos han levantado la voz y no han conseguido nada; mi método es otro"

> "Seremos ejemplares en el aspecto medioambiental en el aeropuerto de El Prat"

P. Sánchez ha apostado por varios ministros para liderar el PSOE en distintas federaciones. ¿Es una buena señal?

R. Ha apostado, pero la última palabra la tienen los militantes.

P. Si solo hay un candidato, no hay primarias.

R. Pero podría haberlas. En algunos casos se baraja. Los que han aparecido son muy competentes, con experiencia y ganas de dar la batalla política. De salir a jugar el partido a ganar y eso proviene del convencimiento de Óscar López, María Jesús Montero o de Diana Morant de que las cosas que se pueden hacer mejor. Va ir bien.

P. Va a ser un poco raro que tenga que negociar el modelo de financiación con Montero, la futura líder del PSOE andaluz.

R. Primero, la financiación ya está negociada y hay unos acuerdos firmados. Se trata de aplicarla, no de negociarla. Los acuerdos están hechos, son públicos y están explicados. Montero es para mí una persona muy entrañable y con enorme capacidad política y de gestión. No lo veo nada extraño.

P. Hay voces del PSOE que dicen que aún se debe de negociar.

R. Me remito a lo que he dicho. Habrá distintas voces, pero los acuerdos los vamos a cumplir.

P. El soberanismo, y también Foment y la Cámara de Comercio, se quejan de la falta de ejecución presupuestaria del Estado en Cataluña ¿Cómo piensa revertirlo?

R. Es verdad que hay un camino de mejora. Venimos de las políticas de austeridad. Hoy generamos prosperidad. Pronto podremos hacer un balance con las cifras de inversión y en este 2024 están en Cataluña en la parte alta.

P. ¿Qué porcentaje?

R. No me corresponde darlos, pero sí hacer que las inversiones de la Generalitat se ejecuten y velar que pase lo propio con las del Gobierno. Un ejemplo: hemos firmado un contrato para construir 198 trenes. Se están haciendo inversiones y obras que afectan a los usuarios. Llevábamos 20 años sin un tren nuevo.

P. Entonces gobernaban ustedes.

R. El parón más importante fue con las políticas de austeridad, que ya nadie defiende.

P. Pronto se conocerá el dictamen de los expertos sobre la ampliación del aeropuerto de El Prat. ¿Cree que es posible ampliarlo sobre la zona protegida?

R. Sería imprudente manifestarme, pero garantizo que Cataluña será pionera en el respeto al medio ambiente. En ningún caso se infringirán aspecto medioambientales, seremos ejemplares.

P. Pero es incompatible alargar la pista y preservar el humedal de La Ricarda.

R. Veremos qué dicen los técnicos, pero seremos ejemplares.

P. ¿Cree que España hay *lawfare*? Lo dijo Pedro Sánchez

R. En España hay intentos muy obvios para todo el mundo de deshumanización del entorno del presidente, con prácticas judiciales muy discutibles.

ERC exige aplicar la financiación singular para negociar las cuentas de Illa

Los republicanos desvinculan esta decisión de su respaldo al Gobierno central

CLARA BLANCHAR
Barcelona

Carpetazo de ERC a las cuentas del Gobierno socialista de Cataluña. El presidente de ERC, Oriol Junqueras, avisó ayer al presidente de la Generalitat, Salvador Illa, de que será "imposible" aprobar sus Presupuestos si no incorporan mejoras en financiación. "Es imposible que haya una propuesta presupuestaria que sea la mejor si no incorpora los ingresos que se derivan de la mejora de la capacidad recaudatoria de nuestras instituciones", manifestó. Una decisión posteriormente ratificada por el Consejo Nacional del partido.

En un meteórico discurso que no duró ni cinco minutos, el recién reelegido líder de ERC advirtió de que sin soberanía fiscal no puede haber una propuesta de cuentas en el Parlament e insistió en una idea expresada anteriormente: "No tenemos voluntad de llegar a nuevos acuerdos si no se cumplen los vigentes", comentó en relación a los compromisos alcanzados para investir a Illa. Fuentes de la dirección de ERC aseguran que, pese a la contundencia con la que se expresó Junqueras, los republicanos siguen dispuestos a negociar para que se cumplan los acuerdos previos. Con todo, la exigencia de ERC es casi imposible de atender a corto plazo, ya que el propio pacto de investidura de Illa y ERC del pasado verano establece que la negociación para el nuevo sistema de financiación se hará durante el primer semestre de este ejercicio, con lo que los resultados no serían visibles hasta el año que viene. Por ahora, los republicanos circunscriben esta posición a la Generalitat y es una incógnita qué pasará con las negociaciones presupuestarias con el Gobierno de Pedro Sánchez o el alcalde de Barcelona, donde los votos de los republicanos también son imprescindibles.

Elisenda Alamany y Oriol Junqueras, ayer en la sede de ERC en Barcelona. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

Junqueras aseguró que no tiene "voluntad de estridencias ni de amenaza", pero manifestó que su partido se siente "orgulloso de llegar a los acuerdos [de investidura] y siente la responsabilidad de exigir su cumplimiento". El líder republicano se refiere a un acuerdo de financiación que debería estar incluido en el presupuesto de 2025, algo que ahora se antoja imposible. Junqueras sustuvo que la mayoría de la sociedad catalana acompaña en esta exigencia de cumplimiento al Gobierno español y la Generalitat".

El líder de ERC consideró los acuerdos alcanzados en materia de transporte o financiación como "casi indispensables para la sociedad y la economía". "Modelo de financiación, recaudación de impuestos, traspaso de Rodalies...", recordó, enumerando los principales puntos de los pactos que permitieron que el pasado agosto los diputados de ERC en el Parlament apoyasen, junto al PSC y los Comunes, la investidura de Illa y el primer Govern sin presencia nacionalista desde el restablecimiento de la autonomía, en 1980.

LOTERÍA NACIONAL — SÁBADO

SORTEO DEL DÍA
11 DE ENERO DE 2025
Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 4 / 25

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0

Números	Euros/Billete
04730	**75.000**
13300	750
13310	750
13320	750
13330	750
13340	750
13350	750
13360	750
13370	1.500
13380	750
13390	750
30600	750
30610	750
30620	750
30630	750
30640	750
30650	750
30660	750
30670	750
30680	750
30690	750
54740	**75.000**
57300	750
57310	750
57320	750
57330	750
57340	750
57350	750
57360	750
57370	1.500
57380	750
57390	750
69310	**75.000**
86780	**75.000**
94700	**75.000**

Terminaciones

9840	3.750
370	750

1

Números	Euros/Billete
13301	750
13311	750
13321	750
13331	750
13341	750
13351	750
13361	750
13371	750
13381	750
13391	750
30601	750
30611	750
30621	750
30631	750
30641	750
30651	750
30661	750
30671	750
30681	750
30691	750
57301	750
57311	750
57321	750
57331	750
57341	750
57351	750
57361	750
57371	750
57381	750
57391	750
67291	**75.000**
87911	**75.000**

Terminaciones

211	750
421	750

2

Números	Euros/Billete
13302	900
13312	900
13322	900
13332	900
13342	900
13352	900
13362	900
13372	900
13382	900
13392	900
30602	900
30612	900
30622	900
30632	900
30642	900
30652	900
30662	900
30672	900
30682	900
30692	900
57302	900
57312	900
57322	900
57332	900
57342	900
57352	900
57362	900
57372	900
57382	12.900
57392	900

Terminaciones

2	150

3

Números	Euros/Billete
13303	900
13313	900
13323	900
13333	900
13343	1.650
13353	900
13363	900
13373	900
13383	900
13393	900
30603	900
30613	900
30623	900
30633	900
30643	900
30653	900
30663	900
30673	900
30683	900
30693	900
57303	900
57313	900
57323	900
57333	900
57343	1.650
57353	900
57363	900
57373	900
57383	**300.150**
57393	900

Terminaciones

343	900
3	150

4

Números	Euros/Billete
13304	750
13314	750
13324	750
13334	750
13344	750
13354	6.975
13364	750
13374	750
13384	750
13394	750
30604	750
30614	750
30624	**21.750**
30634	750
30644	750
30654	750
30664	750
30674	750
30684	750
30694	750
35594	**75.000**
57304	750
57314	750
57324	750
57334	750
57344	750
57354	750
57364	750
57374	750
57384	12.750
57394	750

Terminaciones

9654	3.750

5

Números	Euros/Billete
13305	900
13315	900
13325	1.200
13335	900
13345	900
13355	**150.150**
13365	900
13375	900
13385	900
13395	900
30605	900
30615	900
30625	**1.500.750**
30635	900
30645	900
30655	900
30665	900
30675	900
30685	900
30695	900
57305	900
57315	900
57325	1.200
57335	900
57345	900
57355	900
57365	900
57375	900
57385	900
57395	900
82145	**75.150**

Terminaciones

8315	3.900
625	1.950
25	450
5	150

6

Números	Euros/Billete
13306	750
13316	750
13326	750
13336	750
13346	750
13356	6.975
13366	750
13376	750
13386	750
13396	750
30606	750
30616	750
30626	**21.750**
30636	750
30646	750
30656	750
30666	750
30676	750
30686	750
30696	750
57306	750
57316	750
57326	750
57336	750
57346	750
57356	750
57366	750
57376	750
57386	750
57396	750

Terminaciones

9836	3.750
086	750

7

Números	Euros/Billete
13307	750
13317	750
13327	750
13337	750
13347	750
13357	750
13367	1.050
13377	1.500
13387	750
13397	750
26477	**75.000**
30607	1.500
30617	750
30627	750
30637	750
30647	750
30657	750
30667	1.050
30677	750
30687	750
30697	750
57307	750
57317	750
57327	750
57337	750
57347	750
57357	750
57367	1.050
57377	1.500
57387	750
57397	750

Terminaciones

377	750
607	750
67	300

8

Números	Euros/Billete
13308	750
13318	750
13328	750
13338	750
13348	750
13358	750
13368	750
13378	750
13388	750
13398	750
17118	**75.000**
30608	750
30618	750
30628	750
30638	750
30648	750
30658	750
30668	750
30678	750
30688	750
30698	750
57308	750
57318	750
57328	750
57338	750
57348	750
57358	750
57368	750
57378	750
57388	750
57398	750
74358	**75.000**

Terminaciones

168	750
408	750

9

Números	Euros/Billete
13309	750
13319	1.350
13329	750
13339	750
13349	750
13359	1.050
13369	750
13379	750
13389	750
13399	1.050
30609	750
30619	1.350
30629	750
30639	750
30649	750
30659	1.050
30669	750
30679	750
30689	750
30699	1.050
57309	750
57319	1.350
57329	750
57339	750
57349	750
57359	1.050
57369	750
57379	750
57389	750
57399	1.050

Terminaciones

019	1.350
19	600
59	300
99	300

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 105.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. **Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.**

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Pedro Sánchez y Lula da Silva en el palacio de Planalto en Brasilia, el 6 de marzo. UESLEI MARCELINO (REUTERS)

● El presidente ya ha hablado con mandatarios europeos y americanos para fijar unidad de acción ante la posible ofensiva de EE UU ● La Moncloa cree que la ola ultra ratifica su discurso

Sánchez busca aliados frente a Trump

La crónica

CARLOS E. CUÉ

Aunque pueda parecerlo por la situación actual en el mundo, con un Gobierno progresista al frente del país y una ultraderecha todavía por debajo del 15%, España no es una isla política. Las corrientes de fondo del mundo occidental, especialmente en Europa y América, afectan mucho. Pedro Sánchez, convertido cada vez con más claridad en el gran resistente progresista, se está moviendo a la búsqueda de aliados, en la UE y también en Latinoamérica, para hacer frente a la ola ultra que viene con la toma de posesión de Donald Trump, el día 20, y la llegada al Gobierno de EE UU de Elon Musk, el hombre más rico del mundo, que ya ha mostrado un interés especial en influir en la política europea con ataques al laborista Keir Starmer, del Reino Unido, y apoyo a la ultraderechista Alternativa para Alemania. Musk también ha hecho incursiones, hasta ahora discretas, en cuestiones españolas, vinculando en X, su red social, la inmigración con las violaciones en Cataluña.

Sánchez ya hizo esta semana una alusión a Musk en el acto con que se retomó el curso político, centrado en la reivindicación de los "50 años de libertad" desde la muerte de Franco. "La internacional ultraderechista liderada por el hombre más rico del planeta ataca abiertamente a nuestras instituciones", dijo el presidente, que terminó con la idea de que si no hay una gran movilización de los demócratas, lo que pasó con las dictaduras del siglo XX "puede volver a ocurrir". De momento ha evitado el choque directo con Trump para no tener un conflicto diplomático con un aliado fundamental y muy poderoso, pero distintas fuentes del Gobierno señalan que están a la expectativa de sus movimientos, más allá de las amenazas verbales, en cuanto llegue al poder: "Estamos preparados. Hay que ver si va en serio con cosas muy graves como lo de Groenlandia. Es la primera vez que un presidente de EE UU amenaza a un aliado europeo como Dinamarca. La otra vez también dijo que saldría de la OTAN y no lo hizo. Pero estamos hablando con todos para reforzar la unidad dentro de la UE y con el Reino Unido ante lo que viene. Musk está marcando el camino y es muy preocupante",

En La Moncloa ven los próximos meses como una gran batalla ideológica en la que el terreno de disputa puede ser Europa, la única, con Latinoamérica, explican, que puede resistir la oleada ultra. Y por eso se fijan en los movimientos de Musk. "Su objetivo son los gobiernos progresistas, donde la socialdemocracia es fuerte, quieren quitarla de la ecuación. Es una ideología molesta para el gran capital tecnológico que busca desregular para hacer más negocio", asegura un miembro del Gobierno.

Sánchez, según su entorno, entiende que esta realidad política revitaliza su discurso frente a la "internacional ultraderechista" con el que logró en 2023 una movilización extraordinaria que le permitió seguir en La Moncloa gracias a una compleja mayoría unida sobre todo por el rechazo a Vox. En el PP ridiculizan lo que ven como un intento de explotar la figura de Franco para reactivar a la izquierda, pero en La Moncloa creen que los movimientos de Trump y Musk les dan la razón. "Esto demuestra que la amenaza de la internacional ultraderechista es real. Está bien organizada, bien financiada, tiene músculo político", explica otro integrante del Ejecutivo.

En La Moncloa hay una gran preocupación por los datos que indican que Vox es el primer partido entre los menores de 24 años. Sobra esta cuestión Sánchez ha pedido a la Ejecutiva del PSOE que volcarse en nuevas formas de comunicación para entrar más fuerte en las redes sociales, en especial Tik Tok. "La ultraderecha ha sabido interpretar bien el momento. Tenemos que convencer a los jóvenes de que no hay nada moderno en esta involución, que es una cosa muy antigua", señala un miembro del Gobierno. En el Ejecutivo creen que el PP está fuera de juego porque Vox es el aliado natural de Trump y Musk, mientras Alberto Núñez Feijóo no se define con claridad y sigue atrapado por su dependencia política de los de Abascal.

Sánchez mira también a Latinoamérica. Allí hay referentes progresistas muy cercanos a él, como el brasileño Lula da Silva. Lula ya ha hablado con el francés Emmanuel Macron para ver cómo enfrentarse a las amenazas de Musk y a la decisión de Mark Zuckeberg, el otro gran magnate tecnológico al frente de Meta, de quitar los controles contra los bulos en Facebook e Instagram. Lula ha creado un grupo de estudio para analizar esa decisión y amenaza con bloquear estas redes, como ya hizo su país con X cuando se negó a dar información a la justicia sobre grupos ultras que amenazaban su seguridad.

Fuentes del Gobierno recuerdan que la UE se dotó de una maquinaria legal frente a la injerencia rusa que podría ser utilizada frente a EE UU. Tanto la presidenta de la Comisión, Úrsula von der Leyen, como el del Consejo, el socialista Antonio Costa, se están moviendo también para preparar posibles decisiones si Trump y Musk cumplen sus amenazas. "Musk está atacando el proyecto europeo, debemos defendernos y reforzar lazos con América Latina. Hay muchas conversaciones cruzadas entre los gobiernos europeos y latinoamericanos estos días", insiste otro miembro del Gobierno. La próxima semana, Sánchez irá a la cumbre de Davos, donde estos asuntos estarán encima de la mesa. "EE UU es un aliado fundamental. Y queremos que siga siéndolo. Pero hay que marcar unos límites claros", insisten en el Gobierno. Trump tiene aliados fuertes en Europa, como la italiana Giorgia Meloni, pero en La Moncloa creen que, llegados a un conflicto, la italiana no querrá quedarse sola en el Consejo Europeo defendiendo los intereses de EE UU.

PERIDIS

María Jesús Montero, el miércoles, en la presentación de su candidatura en la sede provincial del PSOE de Sevilla. FRANCISCO J. OLMO (EP)

La federación socialista sale de la apatía y reciben a la vicepresidenta como un "revulsivo" para las elecciones

Montero y la 'levantá' del PSOE de Andalucía

LOURDES LUCIO
Sevilla

La renuncia de Juan Espadas a la reelección como secretario general del PSOE de Andalucía es la constatación de un fracaso colectivo. Lo sacaron de la alcaldía de Sevilla para enfrentarse en unas primarias a la última presidenta socialista de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, en 2021, a quien ganó por casi 17 puntos. Espadas cogió un barco a la deriva, tras perder el Gobierno andaluz en las elecciones de diciembre de 2018, y lo deja encallado tras acumular cuatro derrotas electorales desde 2022 (autonómicas, municipales, generales y europeas).

La nave tiene tripulantes, exactamente 40.138. Los vigías no ven tierra; el primer oficial ha perdido la brújula y el contramaestre tiene revuelta a la marinería, pero de momento están tirando cohetes desde la borda. ¿Qué ha pasado? Aún nada, pero se anuncia la llegada de una nueva capitana.

Ese es el efecto que ha tenido en la militancia andaluza la presentación de la candidatura de María Jesús Montero a la secretaria general el miércoles en Sevilla. "Es un revulsivo", coinciden muchos dirigentes andaluces. Ese día acudieron militantes que llevaban tiempo sin verse y sin participar en los actos del partido, en un ejercicio de brazos caídos que tanto daño ha hecho al PSOE. "¡Ya vamos a poder querernos en público!", saludó una oficialista a media jornada a un crítico.

Montero (Sevilla, 58 años) era la única capaz de poner en fila india a todos en el PSOE andaluz, porque creen que con ella salen a competir en las próximas elecciones autonómicas, aunque lo de ganar ya es otra cosa. "Por lo menos va a haber campaña", dice un dirigente. "Esto ha sido como la *levantá* de un paso de Semana Santa", anota otro. "Se envía el mensaje de que el partido va a en serio, que no estamos apostando con garbanzos", apunta un tercero. Las elecciones están previstas para la primavera de 2026 y la opinión que se va extendiendo en el PSOE andaluz es que Sánchez debería hacer coincidir las generales con ellas para tener más potencia de tiro.

"María Jesús Montero es posiblemente la apuesta más firme que puede hacer el socialismo andaluz, porque el partido está en un estado de catatonia y apatía, y necesita un perfil de ese espectro en el clima de humo, calma y serenidad que ha impuesto el presidente andaluz, Juan Manuel Moreno", asegura Ángel Cazorla, profesor de Ciencia Política de la Universidad de Granada. Uno de los objetivos de Montero es hacer creer a los suyos que pueden ganar al líder del PP. "Yo lo veo muy difícil, pero cuando hablé con ella el otro día, te preguntas '¿por qué no?' Ella se lo cree", asegura un cargo provincial. "Manejo datos electorales y la mayoría de Moreno no peligra, la situación no apunta para nada a un cambio, pero las dinámicas hay que romperlas. Espadas no es un candidato de contraste como Montero, aunque está más debilitada por su papel como vicepresidenta del Gobierno", añade el politólogo granadino. Moreno gobierna con mayoría absoluta y en caso de que la perdiera —el objetivo real que se fija el PSOE en Andalucía— a su derecha tiene el colchón de Vox para mantener la Junta, algo que a Moreno le da escalofríos.

"Montero es lo mejor que tenemos en el PSOE porque va a competir, puede hacerle sombra al presidente andaluz", señala el secretario general del PSOE de Sevilla, Javier Fernández de los Ríos, quien destaca la "generosidad" de Espadas con su renuncia. El secretario del PSOE de Jaén, Paco Reyes, añade: "Es el revulsivo que necesitamos para que canalice el descontento que hay en Andalucía y que no sale".

Varios dirigentes sostienen que además de reanimar al PSOE y al electorado socialista, también moviliza a otro que está fuera de juego. Montero, por su militancia desde la adolescencia en los movimientos de Acción Católica, conoce bien los códigos de la izquierda a la izquierda del PSOE. Mantiene buenas relaciones con los dirigentes de IU y de los sindicatos.

La candidata presenta ventajas y desventajas. Tiene un alto nivel de conocimiento, poder de convocatoria y no es una paracaidista. Fue consejera en los tres últimos gobiernos socialistas (con Chaves, Griñán y Díaz), de ahí que el PP haya rastreado toda la hemeroteca para contrastarla con su acción en los últimos seis años como ministra de Hacienda y vicepresidenta primera de Pedro Sánchez. Su apuesta por una financiación singular de Cataluña le va a dar dolores de cabeza porque el PP ya se está encargando de ello, aunque está entrenada en la trituradora política madrileña. Pero Montero no tiene escaño en el Parlamento y tiene tareas muy urgentes como interlocutora principal de los socios de investidura y ministra de Hacienda: presupuestos, financiación catalana, quita de la deuda, reforma fiscal y apagafuegos varios. Andalucía es la comunidad más poblada de España.

Un melón sin abrir

Todos confían en su capacidad de hacer equipos (sigue trabajando con el mismo que formó en la Consejería de Salud), pero Montero es un melón sin abrir en lo orgánico. Está dispuesta a "integrar", pero puede que esa integración no guste a todos, advierten desde ya algunos dirigentes que piensan no solo en la próxima dirección regional sino en los posteriores congresos provinciales, que se prevén convulsos. Algunos reclaman "generosidad" a la mayoría de los secretarios provinciales actuales para que "den un paso al lado".

Montero dijo a la SER el jueves que Espadas continuará "hoy por hoy" de portavoz en el Senado y dejó en su mano la decisión de abandonar el escaño en el Parlamento andaluz. De hacerlo, la siguiente que entraría sería Verónica Pérez, que celebró en sus redes la renuncia del secretario general. "Para el sanchismo la primera foto de la salida de Espadas no puede ser la entrada de la *máxima autoridad*", afirma un alto cargo socialista. Pérez, que es miembro del consejo de administración de RTVA, se autodefinió como "la única autoridad que existe en el PSOE" en el convulso comité federal del 1 de octubre de 2016 en el que Sánchez terminó dimitiendo.

"Lo más importante es recuperar el partido", sostienen varios, que dan por hecho que el otro aspirante, Luis Ángel Hierro, no reunirá los avales (unos 4.900) para que haya primarias. "Tiene que haber un equipo de su confianza potente, reconocible y de verdad, no un gobierno en la sombra, en el sol, en la azotea o en el balcón", señala un destacado dirigente, aludiendo al esquema de trabajo de Espadas. También aseguran que debe trabajar en un "proyecto de futuro" que propicie un relevo generacional. En eso estaba María Jesús Montero hace meses, antes de que todas las miradas se dirigieran a ella como una tabla de salvación por la incapacidad del PSOE andaluz por buscar un relevo generacional. "Estoy todo el día en el *casting* de mujeres andaluzas", dejó dicho Montero en junio en la presentación del libro *El poder de la influencia*, de Verónica Fumanal. Ahí queda.

Gallardo vuelve a ganar las primarias en Extremadura

El PSOE de Extremadura volvió a elegir ayer, nueve meses después, a Miguel Ángel Gallardo como secretario general del principal partido de la oposición. El actual líder de los socialistas consiguió más apoyo que la vicepresidenta de la Diputación de Cáceres, Esther Gutiérrez. Gallardo sumó el 62,61% de las papeletas, 4.140 votos, frente al 36,12%, 2.388 votos, de la política cacereña. Desde el partido se cifró la participación en el 73,5%, cuatro puntos menos que en las anteriores elecciones internas.

Estaban llamados a las urnas 9.403 militantes socialistas extremeños tenían que volver a elegir secretario general después de haber votado el pasado marzo.

NEGOCIOS

El Gobierno ignora a Ayuso e insiste en recordar a los torturados en la Puerta del Sol

El Consejo de Ministros rechazará el requerimiento para evitar que la Real Casa de Correos sea lugar de memoria

JUAN JOSÉ MATEO
Madrid

El Consejo de Ministros rechazará el martes el requerimiento de incompetencia planteado por la Comunidad de Madrid contra la declaración de la Real Casa de Correos, sede del Ejecutivo que preside Isabel Díaz Ayuso (PP), como lugar de memoria democrática. Este edificio, en la madrileña Puerta del Sol, fue escenario de torturas, encarcelamientos y persecuciones de carácter político entre 1939 y 1979, cuando lo ocupaba la Dirección General de Seguridad (DGS) de la dictadura franquista. Sin embargo, el Ejecutivo regional viene defendiendo desde octubre, cuando se iniciaron los trámites para la declaración, que esa etapa solo representa un 15% de la historia de la Real Casa de Correos y que la colocación de la placa afectaría a su uso administrativo e invadiría las competencias autonómicas. Esos argumentos, que son los que rechazará el martes el Consejo de Ministros, serían la base de un posible recurso de Madrid ante el Tribunal Constitucional, al que Ayuso ya se abrió en diciembre, lo que prolongaría el choque entre ambas administraciones por los actos de celebración del 50º aniversario de la muerte de Franco.

En diciembre, el Ejecutivo autonómico requirió formalmente al Gobierno que anulara la resolución que iniciaba el expediente para declarar la Real Casa de Correos como lugar de memoria democrática. Ese es un aspecto clave, pues los juristas del Gobierno central destacan que no se ha impugnado la declaración en sí misma, y que, por lo tanto, los argumentos de Madrid tienen un carácter "preventivo". Es decir, que se pleitea contra algo que aún no ha ocurrido, pues el expediente no ha finalizado, y la declaración aún no se ha producido. De esta manera, su tramitación seguirá adelante, al considerar el Gobierno central que las alegaciones de la administración autonómica "carecen de fundamento", y que el uso de la Real Casa de Correos como sede del Ejecutivo autonómico es compatible con su declaración como lugar de memoria.

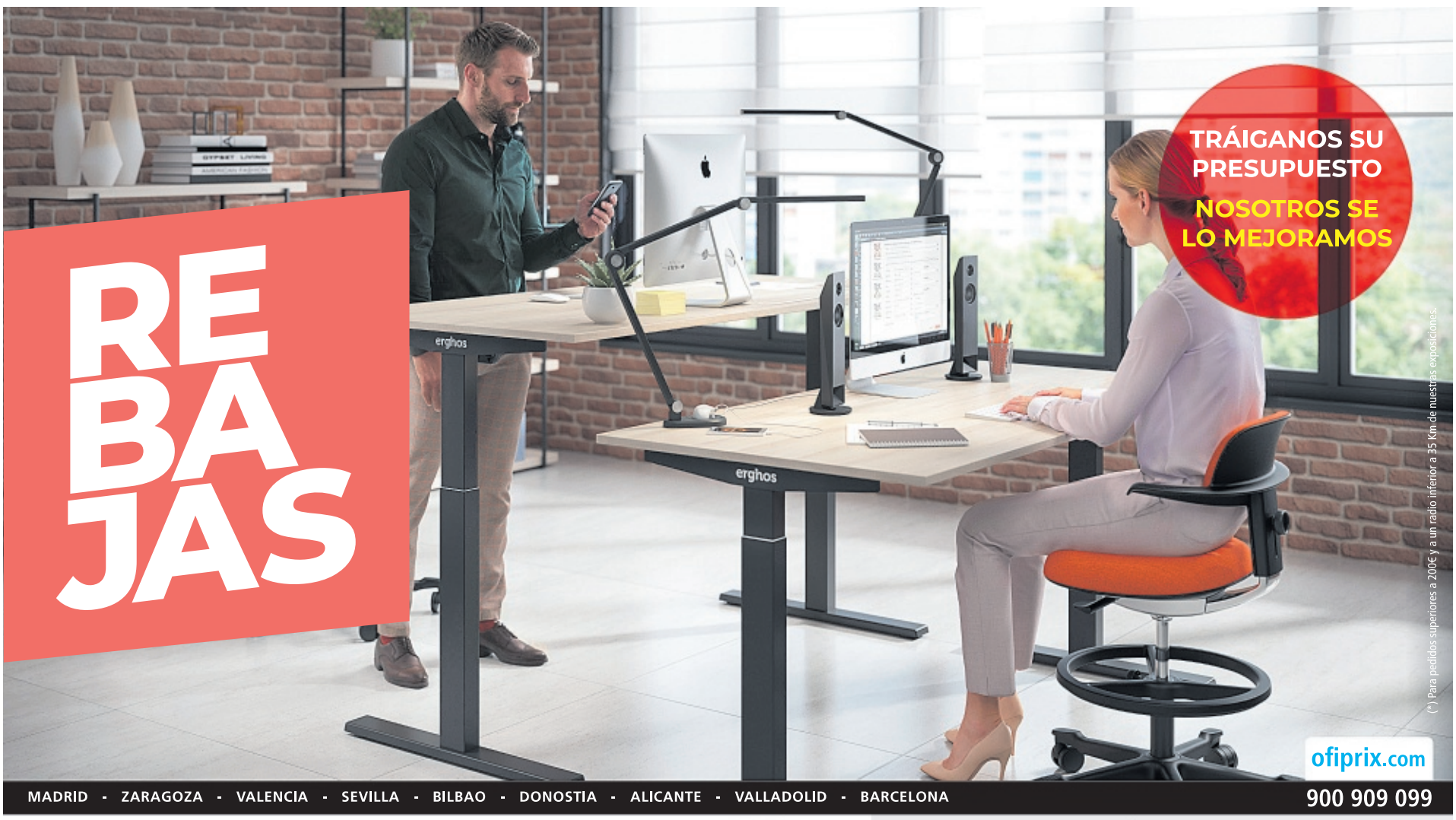
"La pretensión de la Comunidad de Madrid resulta ajena a la propia realidad histórica", resume una fuente conocedora de la tramitación del expediente y de la respuesta del Gobierno a las alegaciones de Madrid, que se responden punto por punto, y con el telón de fondo de que la Comunidad no haya recurrido la ley de memoria democrática, que ampara la declaración, ante el Constitucional. No hay razón, por lo tanto, para que no la cumpla, interpretan en La Moncloa.

El Ejecutivo de Díaz Ayuso expuso en sus alegaciones que "el acuerdo (de declaración como lugar de memoria democrática) vulnera las competencias de la Comunidad de Madrid en materia de gestión de su patrimonio, defensa del patrimonio histórico, funcionamiento de una institución de autogobierno, y ataca el funcionamiento de una institución de autogobierno". Además, denunció que "el Estado ha actuado con una total falta de lealtad institucional", pues no le comunicó su decisión de declarar el edificio como lugar de memoria democrática hasta que publicó la decisión en el BOE. Y argumentó que no procede destacar que el complejo fue sede de la DGS entre 1939 y 1979 porque también ha sido oficina central de Correos, y ha albergado la Capitanía General, el Gobierno Militar y el Ministerio de Gobernación, sin que nada lo recuerde.

Isabel Díaz Ayuso.

Frente a ello, el Gobierno de Sánchez opina que no hay razón para que se produzca colisión alguna entre las actuaciones previstas en la ley de memoria histórica para la declaración de un inmueble como lugar de memoria democrática y el normal ejercicio por la administración titular del inmueble de las facultades de titularidad autonómica sobre el mismo. Por ejemplo, recuerda una fuente gubernamental, miles de personas visitan todos los años la Real Casa de Correos para ver su Belén o escuchar villancicos, sin que eso perturbe el día a día de la administración regional. ¿Por qué habrían de hacerlo una placa y la explicación que le acompañe?

Además, el Ejecutivo central plantea que la mera incoación de un procedimiento administrativo no conlleva afección competencial alguna, ni puede ser una injerencia en el autogobierno de Madrid, ni en su capacidad en materia de protección y seguridad de los edificios e instalaciones. Como informó EL PAÍS, el Gobierno regional ya se opuso en mayo de 2024 a colocar una placa que recordara el pasado del edificio, tras solicitárselo el periodista Nino Olmeda, que fue detenido durante la dictadura y aún recuerda el complejo como un lugar terrorífico, lleno de dolor y gritos, con celdas y torturadores. El portavoz del Gobierno, Miguel Ángel García Martín, llegó a decir que el edificio tiene "muchísima historia", recordando, entre otras cosas, que en el mismo lugar se situó el Ministerio de la Gobernación de la Segunda República, "cuando también se persiguió por sus ideas a muchos madrileños".



Ofiprix Muebles de oficina
PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.
PROYECTO GRATIS
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.
OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

La pugna partidista en asuntos de ocio, como el pique entre 'El Hormiguero' y 'La Revuelta', se contagia a la sociedad

La "polarización cotidiana" ya no deja temas a salvo de la bronca

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

"Lo más gracioso es, sin duda, la cantidad de gente que no sabía que tenía que ofenderse cuando Lalachus homenajeó durante las campanadas a la vaquilla del Grand Prix". En pleno revuelo por el programa de Nochevieja de TVE, tras el que grupos ultraderechistas —entre ellos Vox— desataron una campaña contra la humorista Laura Yustres que se extendió por las redes sociales, un artículo del escritor Manuel Jabois en EL PAÍS ofrecía, con la frase que encabeza este párrafo, una clave relevante sobre cómo se mueven los engranajes de un fenómeno de época: la polarización. "Que ante algo anecdótico se forme una enorme polémica no es sorprendente cuando se conoce el funcionamiento de la polarización en España, donde las estrategias de los principales partidos han terminado por extenderla desde los temas políticos a ámbitos como el ocio y la cultura, arrastrando a sus seguidores a posiciones de conmigo o contra mí en cada vez más cuestiones", explica el catedrático de Ciencia Política Mariano Torcal.

Torcal sabe de lo que habla. Director del Centro de Investigación y Asesoramiento de Metodología de Encuesta de la Universidad Pompeu Fabra, es autor de *De votantes a 'hooligans'* (Catarata, 2023), un ensayo sobre un tema del que hoy se opina con más abundancia que propiedad. Así, es usual aludir a la polarización como sinónimo de crispación política, cuando no lo es, y presentarla como algo homogéneo, cuando en realidad hay polarización ideológica y afectiva. Aunque están relacionadas, son distintas. La base de la primera es la divergencia entre izquierda y derecha sobre asuntos políticos: de la economía al aborto, de la vivienda a la inmigración. Consustancial al debate democrático, es problemática si crece sin freno. Es el caso de los impuestos. Desde la llegada de Pedro Sánchez al poder en 2018, el CIS detecta un aumento del rechazo conservador al compromiso fiscal, incluida una creciente tolerancia ante el fraude, en contraste con la tendencia contraria en el campo progresista. No solo hay una brecha profunda, es que se agranda.

Pero la polarización que más inquieta a los investigadores es la afectiva, que implica un rechazo al adversario directamente proporcional a la adhesión a los propios. Es el paso decisivo de la conversión en hooligan que explora Torcal. Este tipo de polarización, la afectiva, crece en España. Una serie de encuestas de la Universidad de Murcia ha detectado entre 2021 y 2024 un incremento del 30,6% de un indicador utilizado por un equipo investigador que mide la divergencia entre el afecto por el partido que uno vota y el resto. Este rechazo se expresa con especial crudeza hacia los líderes contrarios. Es llamativa la animadversión hacia Pedro Sánchez. Al 72,1% de los votantes de Vox y al 55,8% de los del PP les ha hecho sentirse "asqueados", la opción más negativa de las seis que les ofrece el CIS en un trabajo de octubre.

Torcal ve especialmente grave el rechazo a los seguidores de otros partidos. Datos del proyecto Spanish Comparative Election facilitados por el investigador muestran que esta animosidad ha subido entre 2018 y 2023 entre los votantes del PP (de 5,84 a 7), del PSOE (de 6,44 a 6,9) y de Vox (de 6,19 a 6,66), mientras que ha bajado entre los electores de lo que era UP y del actual Sumar (de 6,9 a 6,3). Una encuesta de 40dB. de diciembre de 2020 detectó que un 25,6% de la población no se sentaría a tomar algo con un militante del PSOE, porcentaje que subía en los casos de tomárselo con un militante del PP (28,6%), Podemos (38,3%), un partido independentista (40,2%) y Vox (44,8%).

Tanto Torcal como el sociólogo Luis Miller, investigador del CSIC y autor del ensayo *Polarizados* (Deusto, 2023), coinciden en que la polarización ideológica y la afectiva, además de lastrar la gestión y la rendición de cuentas, abonan el terreno para una tercera variedad, la "polarización cotidiana", proceso por el que se convierte en objeto de discordia "todo un cajón de sastre de asun-

Pedro Sánchez jugando al ajedrez con Franco, último grafiti del llamado Banksy leonés. J. CASARES (EFE)

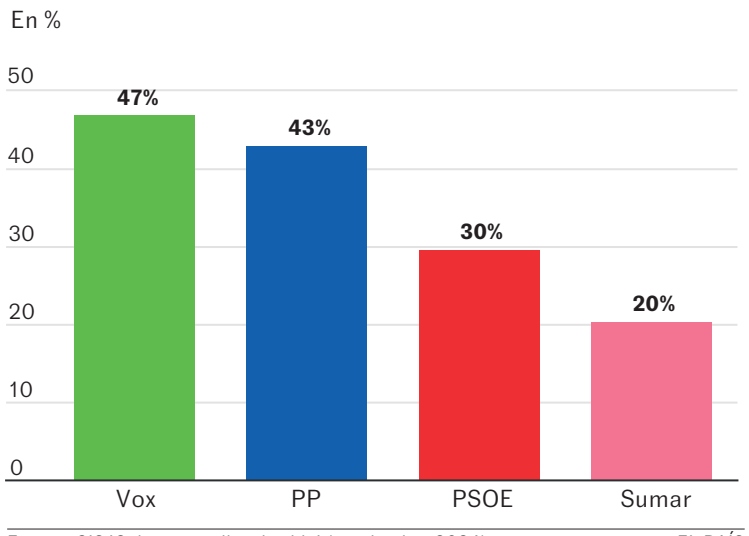
Autocensura y tensión en WhatsApp

El escritor Agustín López, de 58 años y que vive en Sevilla, también practica la "autocensura". En su caso, en su relación con un amigo que "ha pasado de un comportamiento totalmente normal a extremar sus posiciones, siempre contra el Gobierno". "Opina de todo lo que se está hablando en los medios o en las redes, siempre con el mismo enfoque, es una contaminación continua. Sobre todo, a través de WhatsApp", añade López.

Ana Fernández, maestra jubilada de 72 años que trabajó en colegios de la provincia de Cádiz, ha vivido dos veces el mismo problema en sendos grupos de WhatsApp: pese a su composición heterogénea ideológicamente, hay usuarios que se han dedicado a compartir continuamente contenido, "en ocasiones insultante", contra personalidades de la izquierda. "Empieza medio en broma, pero acaba siendo desagradable porque llega a la falta de respeto. De un grupo me fui con un mensaje explicando mis motivos. De otro se ha salido gente, ya cansada. Yo he pedido rebajar el tono, pero no ha habido resultado. Ya casi ni lo miro".

La vaquilla, Lalachus y David Broncano en 'La revuelta'. SANDRA CASADO

Votantes de cada partido bastante o muy de acuerdo con que "la pintura moderna es una tomadura de pelo" y que "en muchos casos podría hacerla un niño"



Fuente: CIS 'Cultura y estilos de vida' (septiembre 2024) EL PAÍS

tos relacionados con los estilos de vida, los gustos, cualquier creencia o idea", explicar Miller. "Llevamos años viendo cómo debates que en principio no eran tan políticos, como los toros, se afrontan desde una división izquierda-derecha cada vez mayor. Esa división se empieza a aplicar a cualquier cosa: desde Eurovisión [en 2022 hubo bronca con ribetes políticos durante la preselección entre las candidatas Chanel, Rigoberta Bandini y Tanxugueiras] hasta la preferencia por un programa televisivo u otro, como *La Revuelta* o *El Hormiguero*, o ahora con Lalachus", señala Torcal. No es que estas cuestiones no puedan abordarse desde una óptica política. En realidad, casi todo puede abordarse así. Contra lo que Torcal alerta es contra el uso del margen de discordia política que ofrecen, por pequeño que sea, para exacerbar divisiones.

A diferencia de EE UU, este fenómeno está poco estudiado en España. Miller ha dado unas "primeras pinceladas" en su artículo *La polarización cotidiana en España,* publicado en octubre en la *Revista de Occidente*. A partir de datos aún no publicados de junio de 2024 del proyecto Norpol, financiado por la Agencia Estatal de Investigación, concluye que existen diferencias relevantes entre izquierda y derecha —más de diez puntos— al posicionarse sobre un ramillete de cuestiones en principio alejadas de la política. ¿Ejemplos? Hay una correlación significativa entre considerarse de izquierdas y ver programas de ciencia y debate, escuchar música indie, montar en bicicleta y declararse vegetariano. Al otro lado, la hay entre idenficarse como de derechas y ver programas de entrevistas y actuaciones, escuchar flamenco o música latina.

Estas brechas, advierte Miller, pueden ensancharse si hay un "aprovechamiento partidista" de las mismas. Y hay más. Entre 2023 y 2024, el CIS ha publicado cuatro encuestas que muestran la actitud de los votantes ante multitud de cuestiones no políticas. Algunos resultados son enigmáticos: los de Bildu son los que más se inclinan por la tortilla con cebolla (91,3%) y los del PNV, los que menos (57,3%). Otros muestran indicios de lo que algunos autores llaman "micropolarización". La media de los porcentajes de votantes del PP y Vox que desprecian la pintura moderna es de un 44,9%, frente a un 25% en el PSOE y Sumar. También hay brecha en la preferencia por la música española: 57% en el campo conservador, 44,1% en el progresista. Cuanto más a la derecha el votante, más le parece "aburrido" ir a la ópera, desde el 30,3% de Vox al 17,3% de Sumar. Parecida tendencia —atenuada— se marca al preguntar por los destinos turísticos: el sol y playa es citado como uno de los dos destinos preferidos por el 57,9% de los electores de derechas, frente a un 46,7% de los de izquierdas.

"En EE UU hay mucha más asociación de conductas cotidianas con opciones políticas que aquí. Incluso llaman *liberal latte* al café *latte* por su identificación con los demócratas. Estamos lejos de eso, pero podemos acercarnos si los partidos se empeñan en explotar cualquier tema", afirma Miller, que ve el caso de Lalachus como un episodio de "polarización cotidiana inducida" aprovechando una predisposición favorable a la misma que no había encontrado la oportunidad de expresarse. Y reparte culpas. Por un lado, a las voces que animaron la indignación a quienes quizás —como escribió Jabois— no se habían ni planteado convertir el tema en objeto de disputa. Por otro, a quienes desde la izquierda, sobre todo en los partidos, reaccionaron ignorando que el caso atañe a un tema propicio para la polarización: la religión. "Ahí entramos en un terreno más delicado, el de los valores, en el que también está creciendo la polarización", añade. Para aquilatar esta afirmación, aporta un dato tomado del CIS: la brecha entre conservadores y progresistas que se declaran católicos ha crecido 29 puntos en 30 años. "La división sobre religiosidad, tema que debería escapar a la lógica partidista, nos advierte de cómo podemos acabar si lo que ya hemos hecho con los temas morales lo hacemos con la cultura y el consumo", explica.

> "Debates que no eran tan políticos, como los toros, se afrontan ahora desde una división mayor"
> **Mariano Torcal**
> Catedrático de Ciencia Política

Los dos investigadores citados enfatizan la responsabilidad de los partidos por su capacidad para condicionar la visión de sus seguidores sobre cualquier tema. Un dato lo ilustra: en abril de 2020, cuando las críticas al Gobierno se centraban en su reacción tardía ante la pandemia y no en la restricción de derechos, los votantes de Vox eran los más partidarios de todos los partidos de ámbito estatal de prohibir la salida a la calle (63,7%). En mayo pasaron a ser los menos favorables al confinamiento (39,1%). ¿Qué había pasado? Que Vox había apuntado sus baterías contra el "totalitarismo" del "Gobierno socialcomunista". En el caso de Lalachus, la polémica estalló sobre una base previa: los votantes del PP y de Vox ya veían a TVE más escorada a la izquierda que los del PSOE y Sumar, según datos del CIS. Es previsible que ahora se incremente esa disparidad. Así se ceba lo que Miller llama "círculo vicioso" de la polarización.

La profesora de la Universidad Carlos III María Luengo, responsable de un proyecto internacional sobre polarización, añade un factor más que anima el fenómeno: "La dinámica comunicativa en el terreno híbrido de las redes sociales y los pseudomedios, que segmenta las audiencias y alienta la confrontación, es perfecta para la polarización anecdótica". La investigadora señala que estos espacios, donde se "combinan política, entretenimiento y rastreo de datos de audiencias", empujan a los usuarios a "seleccionar unas noticias u otras, reforzando el círculo de la polarización". Y añade, siguiendo un ejemplo de actualidad, que "la disyuntiva entre *El Hormiguero* y *La Revuelta,* aparentemente sin carga política", se convierte "en una bomba ideológica cuando los partidos asignan a cada uno de ellos una serie de significados y empujan a enfrentarse sobre ellos en las redes".

Aún más difícil de medir que la expansión de la polarización a temas cotidianos es su porosidad en las relaciones personales. La experiencia le indica a Amparo Huertas, directora del Instituto de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona, que es elevada. Al frente del proyecto de investigación Polarizacion social e interculturalidad, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación y que incluye entrevistas a 50 jóvenes de 19 a 30 años, detecta un "importante impacto en las relaciones familiares y de amistad". "El principal efecto es la autocensura. Hay jóvenes que, si perciben que hablar del tema trans o de mujeres queer es polémico, se callan", explica Huertas.

En EE UU, lo cotidiano, incluso el café, está asociado opciones políticas

El caso de Lalachus y la estampita es una confrontación inducida

España bate en 2024, por tercera vez consecutiva, su récord de peticiones de protección internacional

270.000 personas en el limbo del sistema de asilo

MARÍA MARTÍN
SEBASTIÁN FORERO
Madrid

Nunca antes tantas personas habían pedido asilo en España como en 2024. El año pasado, fueron 167.366 solicitudes de protección internacional registradas en territorio español, según la Oficina de Asilo y Refugio, un hito que pulveriza los de 2023 y 2022, cuando se alcanzaron cifras inéditas, y que ubica a España como el segundo país de la Unión Europea con más peticiones solo por detrás de Alemania. Pero el sistema colapsado al que entran esas peticiones deja otra cifra aún mayor: hay más de 270.000 personas que han pedido protección y que aún esperan una respuesta, según la última cifra disponible (septiembre de 2024). Es más del doble que hace cinco años. Un sistema de asilo que recibe muchas más peticiones de las que es capaz de resolver y no responde a tiempo a quienes más lo necesitan.

El sistema de asilo español pasó de puntillas por la llamada crisis de los refugiados, mientras el resto de socios de la UE acogía cientos de miles de ellos a partir de 2015. En España, las solicitudes de asilo empezaron a dispararse hace cinco años: entre 2018 y 2019 saltaron de 55.000 a más de 118.000 peticiones y, aunque la tendencia al alza se ralentizó durante la pandemia, en tan solo cinco años este canal ha absorbido a más de 700.000 personas.

El impulso lo protagonizaron los latinoamericanos. Primero los venezolanos, que iniciaron un éxodo masivo, después los centroamericanos y los colombianos, a quienes España suele denegar sus solicitudes de protección. Actualmente, 8 de cada 10 latinos que piden asilo en Europa lo hacen en España y suponen más del 75% del total de peticiones en el país. En 2024, el listado de países de origen de los solicitantes lo encabezaron, de lejos, Venezuela (66.134 peticiones) y Colombia (40.140). Sin embargo, ha habido un número creciente de malienses que se juegan la vida en el mar para llegar y pedir asilo, lo que ubica a esa nación como la tercera en el listado, con más de 10.600 solicitudes.

El colapso empuja a situaciones de bloqueo que se replican durante todo el proceso. El primer obstáculo es la odisea para solicitar la cita. Sin formalizar la petición no solo no se pone en marcha el proceso, sino que aquellos que tienen menos recursos y ni siquiera saben dónde dormir no tienen acceso a los centros de acogida. Una vez formalizada la petición, la ley les permite trabajar a los seis meses, sacándoles de la clandestinidad laboral, pero saben que, en la mayoría de los casos, les comunicarán eventualmente el rechazo de su solicitud y quedarán en situación irregular. La tasa de reconocimiento español, una de las más bajas de la UE, ronda el 12%.

En 2024, un total de 167.366 personas registraron solicitudes

Venezuela y Colombia fueron los países con mayor número de salidas

Angélica, colombiana de 35 años, formalizó su petición de asilo en marzo de 2023 y está a punto de cumplir dos años esperando una respuesta. Había llegado un año atrás a España, huyendo del conflicto armado en su país: vivía en Arauca, una región fronteriza con Venezuela, y la guerrilla la forzó a irse porque quería quedarse con las tierras en las que trabajaba. Se fue a Bogotá, pero las amenazas del grupo armado la persiguieron. Prefirió subirse a un avión con destino a Madrid.

Durante los meses en los que intentó conseguir la cita para pedir asilo —casi un año—, Angélica trabajó sin papeles cuidando a una señora mayor, pero dependió de las ayudas de organizaciones que trabajan con mujeres. Ella logró, por fin, formalizar la petición y obtuvo su permiso para trabajar, aunque hasta hoy no ha recibido ninguna respuesta. "El problema es que uno está todo el tiempo con la incertidumbre de qué va a pasar con uno, de que si te quedas sin el permiso de trabajo cómo vas a hacer otra vez para sobrevivir; es vivir con zozobra todo el tiempo", detalla.

Marina García-Rodeja Paricio, abogada de Accem, explica que mientras estas personas son solicitantes de asilo viven su vida como en pedazos de tiempo: "Toda la documentación les va a durar pequeños periodos, se va caducando, siempre van a tener que estar pendientes de actualizar el empadronamiento, de solicitar la cita para renovar sus documentos en medio del tapón administrativo que hay y por el que no consiguen la cita". Eso repercute, explica la letrada, en una dificultad para conseguir empleo "debido a la desconfianza por parte de los empleadores" ante una situación tan inestable que lleva a que en cualquier momento —si les rechazan su solicitud— esa persona tenga que abandonar su puesto. "Es no poder planificar tu vida a futuro", explica.

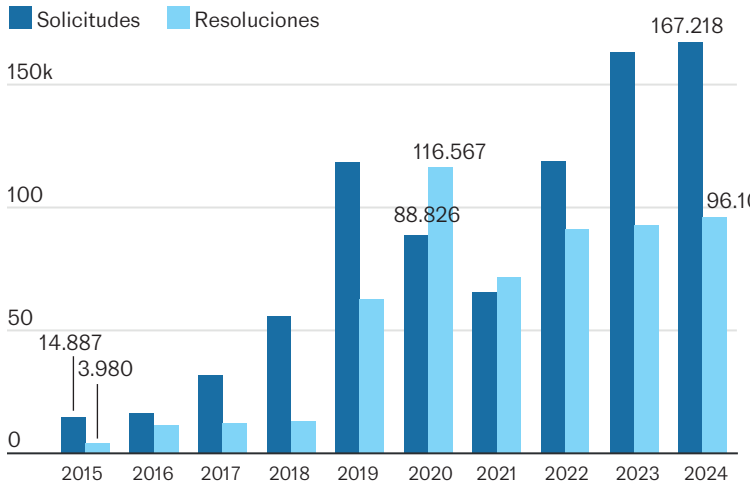
Tras años observando cómo se agravaba el colapso, el Ministerio del Interior lidera ahora la redacción de una nueva ley de asilo, más dura, que se adapte al nuevo pacto migratorio europeo. El futuro texto, que sustituirá al de 2009, busca acortar plazos, devolver a sus países a los solicitantes rechazados y disuadir a los que abusan de las solicitudes. Interior mantiene internamente que miles de personas se aprovechan del sistema y que la mayor parte de los que solicitan protección lo hacen alegando un riesgo inexistente contra su vida o a sabiendas de que no cumplen los requisitos, para quedarse en España.

Este ha sido el argumento, de hecho, para lograr que el nuevo reglamento de extranjería haga del asilo una vía mucho menos atractiva. Aunque la nueva norma regularizará durante un año a un buen número de solicitantes de asilo a los que se les ha rechazado su solicitud, el reglamento marca de forma definitiva que el que opte por pedir asilo no podrá computar el tiempo que pase aguardando una respuesta para acogerse a ningún tipo de arraigo. Su contador volverá a cero. "Intentar reducir los tiempos de espera, que es una forma también de reducir la prestación de otros servicios como la acogida, es una constante, pero no lo consiguen", explica Blanca Garcés, analista del Barcelona Centre for International Affairs (Cidob). "La receta para resolver el colapso, por lo que estamos viendo ahora, no será la de poner medios, sino la de limitar el acceso. Se está intentando cerrar una vía [la del asilo] y flexibilizar la otra [la del arraigo]", añade.

Efectivamente, no todos los que lo solicitan cumplen con el perfil para recibir protección internacional, y hace años que cientos de miles de personas han usado este cauce, que da la posibilidad de vivir y trabajar legalmente mientras se resuel-

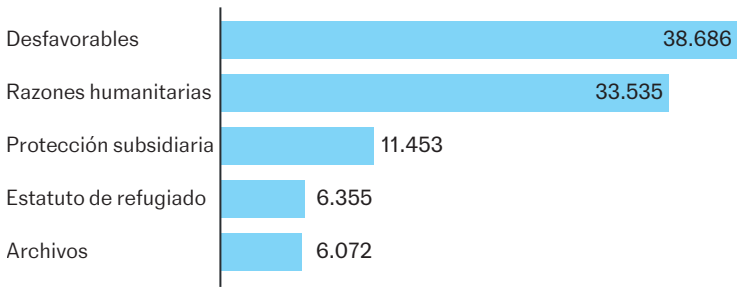
Solicitudes y resoluciones de asilo

Por año



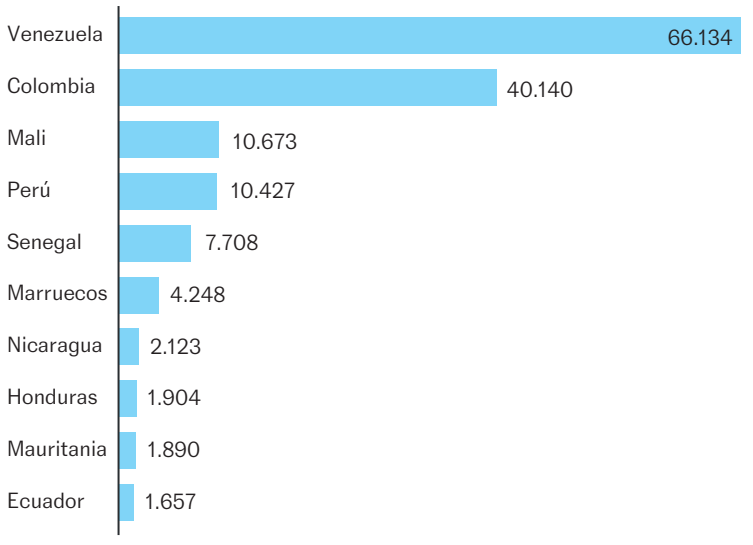
Resoluciones emitidas en 2024

En número



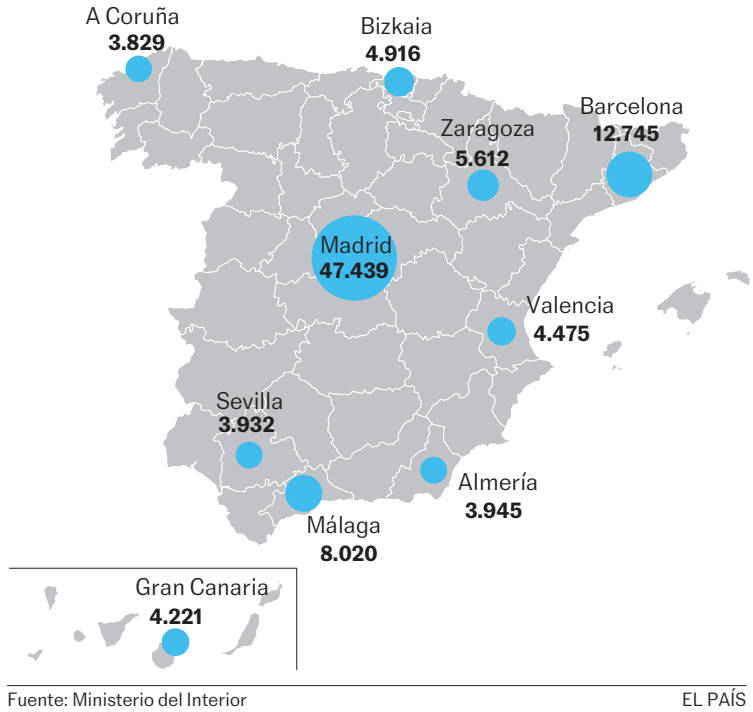
País de origen de los solicitantes

2024



Solicitudes de asilo por provincia

2024



Fuente: Ministerio del Interior EL PAÍS

ve su petición, para instalarse en el país. Es lo que Blanca Garcés llama "sala de espera". Garcés explica: "Lo que ha permitido el asilo es que el tiempo de espera hasta lograr la regularización por arraigo no lo pases en situación irregular, sino trabajando. Te permite esperar en mejores condiciones". El propio sistema favorece la instrumentalización: si resolviese en los seis meses que marca la directiva europea, el asilo no sería una alternativa para quien sabe que no será merecedor de la protección.

Entre las soluciones para aliviar el colapso, hace años que las ONG, Acnur y los propios funcionarios hablan de sacar de este trámite a los venezolanos, que suponen un 40% de los solicitantes. Los nacionales de este país tienen desde 2018 un estatus especial y se les concede, de forma casi automática, un permiso especial por razones humanitarias que les permite residir y trabajar legalmente en España. Es un reconocimiento a la difícil situación que se vive en el país, como también se hizo de forma similar con permisos temporales a los ucranios, pero que con los venezolanos sigue el mismo cauce que el resto de solicitantes de asilo. El enorme flujo de venezolanos ha contribuido al colapso de ese trámite y aunque podría revertirse, las fuentes consultadas dudan de que vaya a hacerse. "El asilo es política y ahora mismo cualquier movimiento con Venezuela y sus nacionales supone enviar un mensaje. Es muy delicado", explican fuentes partícipes de esta discusión.

El sistema favorece su instrumentalización para instalarse en el país

El nuevo reglamento no permitirá computar la espera para el arraigo

Junto a la nueva ley de asilo, España promete más medios, intérpretes y policías. Pero al llegar al cargo, en 2018, el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, ya prometió un plan de choque con el que renovaría un viejo programa informático y reforzaría la Oficina de Asilo. Anunció más de 200 nuevos funcionarios, aunque en la práctica el personal solo creció de 207 a 293 empleados. La receta con la que prepararía la oficina "para el presente y el futuro" ni siquiera logró superar los problemas del pasado. Pero los 70.000 expedientes de entonces se han multiplicado sin freno y los tiempos de respuesta han hecho que el asilo —aun sin cumplir los requisitos para obtenerlo—, sea de facto la vía más fácil para comenzar una vida en España fuera de la clandestinidad.

Leonor de Borbón, antes de la salida del *Juan Sebastián de Elcano,* desde Cádiz, ayer. FERNANDO RUSO

Leonor de Borbón inicia el periplo a bordo del buque 'Elcano', que la llevará a ocho países en cinco meses

La Princesa se hace a la mar

BELÉN DOMÍNGUEZ
JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

La Princesa Leonor ya se ha hecho a la mar. A las 11.00 de ayer, la heredera de la Corona zarpó desde el puerto de Cádiz en el que será su casa durante los próximos cinco meses, el buque escuela de la Armada, *Juan Sebastián de Elcano*, para continuar con su formación castrense.

Con todos los honores, siete vivas a España y 21 cañonazos despidieron a la que está llamada a ser la futura jefa del Estado —y de las Fuerzas Armadas—, que a las nueve en punto acudió junto al resto de los 75 guardiamarinas a la iglesia de Santo Domingo para recoger a la Virgen del Rosario, conocida como La Galeona, y trasladarla en procesión hasta el interior del buque. "¡Guapa!, ¡guapa!", gritaban decenas de curiosos que desde primera hora se apostaban en el muelle del puerto de Cádiz para ver un acto que no se repetía desde que Felipe VI, entonces príncipe, se embarcara en el *Elcano* en 1987 como parte de su paso por los tres Ejércitos.

Los Reyes, Felipe VI y doña Letizia; el Almirante Jefe del Estado Mayor de la Armada (AJEMA), Antonio Piñeiro, y el presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno Bonilla, acudieron al puerto de Cádiz junto a otras autoridades locales, donde la princesa y el resto de guardiamarinas llevaban desde el miércoles para preparar su periplo de seis meses — cinco en el caso de la princesa, que se formará durante el mes de junio en una fragata más moderna — en el buque escuela. La ministra de Defensa, Margarita Robles, y el Jefe del Estado Mayor de la Defensa (JEMAD), el almirante Teodoro López Calderón, también asistieron, aunque con algo de retraso debido al mal tiempo, a un acto cargado de emoción.

Felipe VI y la reina Letizia, ayer en Cádiz. F. R.

La salida del buque marca el inicio de un periplo que han estado diseñando durante meses La Zarzuela y los ministerios de Defensa y Exteriores. "La Reina y yo queremos desearos buena mar, buenos vientos. Que aprovechéis esta etapa fundamental como marinos y militares y también en vuestra proyección por el mundo como españoles", dijo el Rey, vestido con el uniforme de la Armada. "Representáis a una Armada del siglo XXI (...). Recordad siempre que lleváis el prestigio y la imagen de España sobre vuestros hombros", añadió Felipe VI a los 76 guardiamarinas (nueve de ellas, mujeres) en un discurso en la cubierta junto a la Reina. Al bajar a tierra, los Reyes se despidieron y la princesa les devolvió el saludo con la gorra en la mano desde cubierta. La Reina no pudo reprimir las lágrimas de emoción y lanzó un beso con la mano, mientras que el Monarca aprovechó para inmortalizar el momento con su móvil.

Tenerife, Las Palmas, Salvador de Bahía (Brasil), Montevideo (Uruguay), Punta Arenas, (Chile), Valparaíso (Chile), Callao (Perú), Panamá, Cartagena de Indias (Colombia), Santo Domingo (República Dominicana) y Nueva York (EE UU) son los puertos donde recalará el buque en este 97°crucero de instrucción. "Si algo define a este buque es que es un embajador de primer nivel de España (...). *Elcano* y la Armada siempre son una embajada", remarcó Robles, quien vio a los Reyes muy emocionados. "He visto una despedida [que fue en el interior del buque y no en el muelle como el resto de guardiamarinas con sus familias] muy emotiva", subrayó la ministra, que fue abucheada a su llegada. Un hecho al que quitó hierro atribuyéndolo a una "minoría".

Pese a que la princesa será "una más", como ha repetido la Armada hasta la saciedad, cuando el *Elcano* recale en puerto y los tripulantes pisen tierra firme, la guardiamarina Borbón Ortiz volverá a ser princesa y deberá ser tratada de Alteza Real. Las visitas, pues, del buque insignia a dichos países tendrán un cariz diplomático añadido que tanto Exteriores como la Casa del Rey —cuyas relaciones no pasan por su mejor momento— tendrán que planificar. La titular de Defensa remarcó la cercanía de España a los países en los que parará esta embajada flotante.

Entre una neblina que el resol no consiguió atravesar, se abrió paso el *Elcano* escoltado a babor, estribor y por la popa por decenas de veleros y barcos de recreo que, decorados con las banderas de España atadas a cada mástil o a cada cabo, quisieron apurar las millas hasta que el buque desapareció en el Atlántico rumbo a Canarias. El patrullero *Vigía*, en el que embarcaron los Reyes, también salió junto al *Elcano* y le acompañó en su salida de la bahía al menos durante una hora. Así, el Rey, la Reina y la Princesa, padre, madre e hija, pudieron despedirse en alta mar.

Cipriano Arribas lleva siendo testigo de la relación centenaria del *Elcano* con Cádiz casi 50 años. Estuvo seis años embarcado como cabo primero y contramaestre. Conoció al rey emérito cuando participó en el periplo de 1978. Vio embarcar al entonces príncipe de Asturias para formarse como guardiamarina en 1987. Y ayer, curtido en largas navegaciones, dejó un recado a la princesa Borbón: "Es una experiencia y formación. Sabe a lo que viene, su padre le habrá dado mil consejos". Quizás alguna de esas recomendaciones tienen que ver con cómo adaptarse mejor a unas jornadas que arrancan con la diana a las 6.45 de la mañana y terminan con el obligado silencio para el descanso a las 22.30. Además, los guardiamarinas darán clase de historia naval, entre otras muchas asignaturas, tendrán guardias, navegarán con los métodos tradicionales y hasta aprenderán a guiarse por las estrellas.

Uno de los compañeros de la Princesa explicó que Leonor "es una más" a bordo. "Es algo a lo que nos tendremos que acostumbrar", explicaba sonriente. "Me ha parecido muy simpática y normal", dijo.

La detención de 18 conductores descabeza una organización criminal que lleva 20 años atemorizando al sector y a la policía local ante la inacción del Ayuntamiento

La mafia de los taxistas del aeropuerto de Sevilla: "El resto les tiene pánico"

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

Derramaron decapante para carcomer la carrocería de un taxista que no formaba parte de los suyos. Lanzaron una batería a una patrulla policial y excrementos de perro contra la fachada de la casa un concejal de Movilidad. Espiaban a agentes y políticos y guardaban fotos comprometedoras para luego chantajearlos. Los delitos cometidos supuestamente por los taxistas del aeropuerto de Sevilla durante las dos últimas décadas incluyen espionaje, palizas, sabotajes y amenazas. Se trata de un grupo cohesionado de 200 conductores que actúa como un clan y que han protagonizado desde pintadas en casas de políticos a destrozos de los vehículos que consideran enemigos porque se atreven a recoger pasajeros en su exclusivo territorio: el aeródromo de San Pablo.

La Operación Aertase, que el jueves descabezó la asociación Solidaridad Hispalense del Taxi, ha evidenciado la inacción del Ayuntamiento de Sevilla (ahora del PP, antes del PSOE) para acabar con este grupo violento, a pesar de que lleva más de 20 años con un monopolio que la justicia ya sancionó en 2002. Años después y tras decenas de denuncias, en 2017 la policía acusó a 27 taxistas de organización criminal, daños y coacciones, pero el caso se archivó años después por incumplir la jueza los plazos procesales.

Los ataques a otros taxistas y vehículos de alquiler con conductor (VTC) continuaron y las denuncias se reactivaron en 2024, por lo que la Brigada de Información sevillana ha vuelto a imputar a 20 taxistas y detener a 18, que el Juzgado de Instrucción 4 de la ciudad puso ayer en libertad acusados de organización criminal, daños, amenazas y coacciones. Entre ellos destaca el presidente, Antonio Velarde, su hija Estrella, y toda la junta directiva de la asociación.

Tras la inédita operación de hace ocho años contra este gremio, el Consistorio (entonces del PSOE) reaccionó creando una unidad en la Policía Local para vigilar las paradas de tren y el aeropuerto ante el aumento de turistas y sus quejas por tarifas desorbitadas, engaños y discusiones en plena calle. La unidad policial Sesja nació con 20 policías y tres oficiales, de los que hoy quedan tres policías y un oficial, y los cuatro han pedido otros destinos. La muerte de esta unidad ha sido progresiva.

Una indignada fuente policial describe así la situación: "El Ayuntamiento no te deja tocar a los taxistas. Tienen su mafia, se castigan entre ellos. ¿Por qué no ha retirado licencias el Instituto [municipal] del Taxi? ¡Se lo hemos puesto en bandeja con los controles de documentación!". Un agente de la esquilmada unidad Sesja echa sal en la herida: "De un partido y otro han sido incapaces de acabar con ellos... Con Filgueras [primer presidente de la asociación, detenido en 2017] había que pedir refuerzos, porque cuando te dabas cuenta estabas rodeado. Implantaron un clan, una secta. El resto de los taxistas les tienen pánico porque atacan sus coches con ácido y les pinchan las ruedas". El agente relata que los taxistas del clan han seguido hasta sus casas a los policías y han logrado sus datos personales para amedrentarles. "Desde 2001 no ha cambiado nada, todo sigue igual. El cobro abusivo sigue existiendo y han amenazado al propio director del aeropuerto con pintadas", añade.

Dos pasajeras acceden a taxis el pasado viernes en el aeropuerto San Pablo de Sevilla. MAYA BALANYA

Los cuatro policías que quedan en el aeródromo han pedido el cambio

Las denuncias incluyen palizas a chóferes y chantajes a políticos y policías

Ahora, los cuatro policías que quedan en la unidad apenas hacen controles a los taxis porque siempre hay tráfico que ordenar ante el aumento de pasajeros. En 2014 los viajeros que utilizaron el aeródromo fueron 3,8 millones; este año la cifra se ha duplicado hasta los 8,4 millones. Con el tráfico aéreo disparado, un único autobús a Sevilla y los mismos 200 taxistas que hace dos décadas, las colas de espera son eternas.

Uno de los taxistas que sufrió ataques relata: "Hace cinco años, me encontré una mañana el coche lleno de ácido y los pilotos reventados. Te lo hacen después de amenazarte, pero el que te amenaza siempre tiene una coartada para la noche del ataque, con un vídeo que enseña a la policía". El taxista explica que muchos en Solidaridad no comparten la violencia, "pero el trabajo es cómodo y ganas bastante dinero", dice.

El viernes el ambiente era de calma tensa entre los 16 taxistas presentes en la parada del aeropuerto a las dos de la tarde. Uno de ellos, Manuel Martínez, rebatía que hubiera problemas para acceder a la parada: "Aquí carga todo el mundo que viene y pide la vez. Hay que respetar el turno y algunos no lo respetan cuando vienen de noche, de ahí las quejas". El taxista paró de hablar segundos después de empezar, cuando un compañero lo agarró del brazo y le ordenó que se callara.

A pocos metros, recién aterrizada de Madrid y con su vuelo a Jerez desviado por la niebla, una pasajera opina: "Siempre decíamos mi amiga sevillana y yo que eran una mafia porque no dejaban entrar a sus propios compañeros". Carlos Martín, que trabaja en la terminal para una empresa de alquiler de coches, apunta: "Todo el mundo conoce la mafia del taxi. Trabajé en Cabify cuatro años, pero logré evitarlos". La ira del clan se dirige contra otros taxistas autónomos, pero sobre todo contra los VTC, cuyos conductores han sufrido graves ataques. Nueve coches de Cabify ardieron en 2017, pero la Guardia Civil no halló pruebas concluyentes contra los taxistas detenidos.

La asociación empresarial de las VTC de Andalucía impulsó la causa de 2017, con 32 investigados en total y, según Pablo García, su presidente, la llamada mafia del aeropuerto "es una organización jerarquizada". "El presidente tiene una guardia pretoriana y una red de informadores que hacen fotografías a policías locales, políticos y personajes influyentes de la ciudad. Un tráfico de información para establecer chantajes. El concejal socialista Juan Carlos Cabrera casó al presidente de la asociación y fue a su celebración con parte de la corporación".

Silencio en el Consistorio

García exige ahora al Ayuntamiento que suspenda las licencias de los detenidos y así impida las coacciones a los otros 1.800 taxistas y VTC de la ciudad. El Consistorio ha rechazado contestar las preguntas de este diario y se limita a avanzar que convocará una reunión del Instituto del Taxi "para buscar soluciones con todas las asociaciones".

Según zanjó la juez instructora en un auto de 2018, cuando la policía registró la sede de los taxistas, encontraron "fotografías de vehículos de la Policía Local y de agentes, en concreto de los agentes que realizaban el mayor número de actuaciones en las instalaciones del aeropuerto [...]. Una verdadera organización criminal, un grupo perfectamente estructurado y jerarquizado".

Estos taxistas también han saboteado actos políticos. El pasado 7 de junio todas las agrupaciones de taxistas acudieron a un pleno municipal. A la salida, según denuncia Rafael Baena, presidente la asociación minoritaria de conductores Élite, los de Solidarid les "hostigaron" y tuvo que intervenir la policía. Baena también denuncia que la mayoritaria Unión Sevillana del Taxi no condenara públicamente el ataque. "En clara connivencia", dice.

Baena arremete a su vez contra el alcalde José Luis Sanz con una escena: "En una reunión en mayo le preguntó a su delegado de Seguridad qué consecuencias tendría para él y para el Ayuntamiento acabar con Solidaridad, el concejal se encogió de hombros y le dijo que ya se habían quitado de en medio a dos concejales antes. Yo no salía de mi asombro por la falta de pudor".

El PSOE ha rechazado participar en este reportaje. "Hay un deterioro claro en los servicios públicos y una falta de respuesta del Ayuntamiento. Es inconcebible que no se garantice la seguridad en la parada a los taxistas", censura Ismael Sánchez, portavoz de Izquierda Unida. En 2002, el Tribunal Superior de Justicia andaluz ya dictaminó que la solución idónea era un sistema de turnos rotatorios para asegurar que todos los taxistas accedieran al aeropuerto en igualdad, pero el Consistorio ha ignorado la sentencia durante 23 años. "¿Qué espera el Ayuntamiento, un muerto?", concluye Baena.

Vista del estado en el que se encuentra el castillo de Berdejo, en el límite entre Zaragoza y Soria. MARÍA FERRER

Un empresario lo compró en 1975, pero murió antes de escriturar y ahora se lo disputan su heredero y el Ayuntamiento

La rocambolesca historia del castillo de Berdejo

EVA PÉREZ SORRIBES
Zaragoza

El castillo de Berdejo, un pequeño pueblo de frontera a 40 kilómetros de Calatayud (Zaragoza) y próximo a Soria, busca dueño. En realidad ya lo tiene, y desde hace casi 50 años, pero la compra que efectuó en 1975 en una subasta pública y por poco más de 30.000 pesetas (184,99 euros) un aficionado a la historia llamado Martín Dalmau nunca llegó a escriturarse. El inmueble se ha quedado en un limbo administrativo en el que lleva atascado medio siglo. Hoy, el alcalde de este pueblo aragonés, Fernando Escribano (PSOE), y el diputado socialista Víctor Ruiz luchan entre el laberinto estatal y particular para que el inmueble, declarado Bien de Interés Cultural (BIC), vuelva al patrimonio público. El heredero de Martín Dalmau, por su parte, pelea para que la herencia se haga efectiva y puedan por fin venderlo.

"El castillo es un símbolo del pueblo", dice el alcalde explicando su papel defensivo y hasta de alojamiento del rey Fernando el Católico cuando iba a casarse con la reina Isabel, pero agrega: "Apenas hace dos años que nos enteramos de que no era público". Ni el Gobierno de Aragón lo sabía, apunta el regidor. De hecho, explica que incluso habían elaborado ya un plan para restaurarlo cuando se enteraron de que era propiedad de un particular.

La revelación se produjo cuando el abogado de la familia Dalmau, Cristóbal Limón, se puso en contacto con el Ayuntamiento. Escribano relata que el representante del heredero lo llamó para comunicarle que el castillo tenía dueño y era Santiago Dalmau, hijo del comprador y único postor de la subasta, que en 1975 se hizo con estas ruinas que datan del siglo XII y están en la lista roja de patrimonio en peligro de España.

En la subasta en la que Dalmau accedió al inmueble pagó por él unos 184 euros

La Abogacía del Estado debe dictaminar quién es el propietario

"Quedamos a comer en Zaragoza, pero la familia me pedía 200.000 euros para cambiar la titularidad del castillo cuando todo el presupuesto de mi pueblo asciende a 300.000 euros", explica el alcalde. Pero, en realidad, aunque nadie discute la propiedad del inmueble, con numerosos documentos que lo atestiguan desde los años setenta, el comprador nunca llegó a escriturarlo a su nombre. Y esto convierte cualquier operación en toda una odisea. Lo sabe bien el socialista Ruiz —en la anterior legislatura, senador, y ahora, en el Congreso de los Diputados—, a quien el alcalde de Berdejo llamó para pedir ayuda. Ruiz presentó el asunto en forma de pregunta parlamentaria y recibió a cambio un abultado dosier del Ministerio de Hacienda.

En su interior, casi 40 documentos —los más antiguos escritos en una vieja Olivetti de la época— donde se hila esta rocambolesca historia todavía sin final. El protagonista, Martín Dalmau, según explica el abogado de la familia, enfermó de cáncer y, en su día, "no pudo atender los requerimientos de la Administración para formalizar la escritura". De hecho, tras varias llamadas infructuosas, el expediente acabó archivado dos años después de la compra, el 23 de enero de 1978, y, año y medio más tarde, el propietario moría dejando en herencia a su hijo este y otros castillos más diseminados por Aragón y otras comunidades.

"Mi cliente ni siquiera sabía que su padre tenía estas propiedades", aclara Limón. De hecho, hasta el 2019 el heredero no solicitó copia de la adquisición del castillo y fue en noviembre de 2022 cuando el abogado contactó con la Delegación de Economía y Hacienda en Zaragoza para formalizar la firma que no pudo estampar el padre.

Urge cerrar el asunto

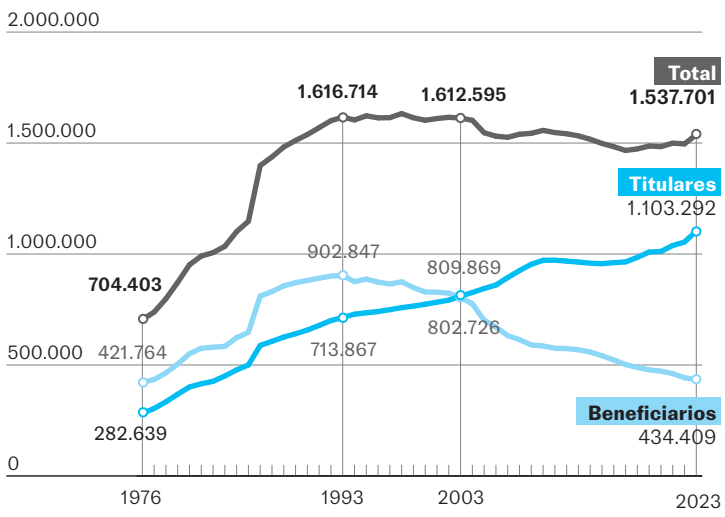
Desde entonces llevan esperando a Godot. "Esta delegación primero ni contestó y después cuando expresamos nuestra intención de ir al juzgado, nos pidieron documentación, se quejaron del atasco de expedientes que sufrían y hasta hoy", dice el abogado. El problema, añade, es que el heredero, de 68 años ahora, "enfermó gravemente de covid en la pandemia, estuvo cuatro meses en la UCI y le quedan duras secuelas que lo han dejado en silla de ruedas", así que urge cerrar esta historia para que no se repita lo mismo que ocurrió con el padre.

Martín Dalmau, barcelonés que hizo dinero en el sector inmobiliario, alimentó en vida su afición a la historia haciéndose en subastas con castillos como el de Berdejo. Pero con otros, como el castillo de Aliaga (Teruel), también en Aragón, pudo estampar su firma en la escritura y su heredero no ha tenido ningún problema para venderlo, en octubre de 2022, al Ayuntamiento de la localidad. Y eso querría también ahora, pero el asunto aquí ha quedado pendiente de que la Abogacía del Estado dictamine la propiedad y cómo debe proceder la Administración. El problema es, según el alcalde, que "el castillo se cae a trozos y sus desprendimientos ponen en peligro varias viviendas que hay justo debajo". Además, añade el diputado Víctor Ruiz, también la principal vía de acceso del municipio podría verse afectada por el avanzado deterioro del inmueble al estar cercana al castillo.

Berdejo quiere su castillo y su propietario querría venderlo, pero de momento no pueden hacer ni lo uno ni lo otro. "Una pena este atasco", opina la geóloga y experta en patrimonio Cristina Marín Chaves, "porque el castillo de Berdejo podría restaurarse y servir para dar valor a una zona como esta, muy rica en patrimonio, totalmente desconocido, que podría impulsar una ruta turística que dinamizara este rincón de la España vaciada". De momento, no podrá ser, pero aquí hay historia para rato.

Cuántos mutualistas hay en Muface

Número de personas

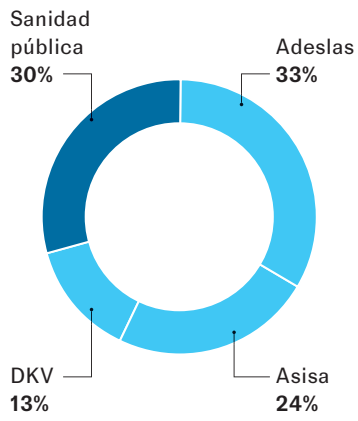


Quiénes son los beneficiarios respecto al titular

	Número de beneficiarios	% sobre el total de beneficiarios
Esposa	59.058	13,6%
Esposo	3.058	0,7%
Hijos	370.437	85,3%
Nietos	127	0,03%
Padres/suegros	282	0,06%
Hermanos	133	0,03%
Abuelos	4	0,00%
Acogidos	417	0,10%
Otros	893	0,21%

Quién presta la atención sanitaria

% de beneficiarios en cada una de las entidades



Fuente: Muface, Ministerio de Función Pública y elaboración propia.

Asisa tiene hasta el 27 de enero para acudir a la licitación. Si no concurre hay dos opciones: otro concurso con más dinero o el traslado de los beneficiarios al sistema nacional de salud

El rompecabezas de Muface pone en jaque la sanidad de un millón de funcionarios

MIGUEL MORENO MENDIETA
Madrid

La atención sanitaria de un millón de funcionarios lleva dos meses en el limbo. Profesores, policías, carteros o diplomáticos reciben desde hace 50 años cuidados médicos a través de Muface, una mutualidad administrativa dependiente del Ministerio de la Función Pública que les permite escoger si quieren sanidad pública o privada. Ahora no saben qué va a ocurrir. El modelo saltó por los aires el 5 de noviembre. Ese día, las aseguradoras presentes en el último concierto con Muface —Adeslas, Asisa y DKV— dijeron basta, negándose a participar en un sistema que les genera pérdidas crónicas. El Gobierno ha tratado de maniobrar poniendo sobre la mesa 1.000 millones de euros adicionales. Ni por esas. Muface se ha convertido en un intrincado rompecabezas que opera en varios planos (empresarial, ideológico, político, sindical...). Sus piezas cada día están más desgastadas e hinchadas, y encajarlas se ha convertido en una misión endiablada.

Aunque la mayoría de los españoles no tiene mucha idea de qué es Muface, para los 1,53 millones de beneficiarios —1,1 millones de empleados públicos y los 430.000 cónyuges e hijos— es una parte fundamental de su día a día. Acceder a la web de esta mutualidad para pedir cita con el dentista o el reembolso de su gasto en medicamentos es su forma cotidiana para recibir estos servicios. Además de trabajadores del Estado en activo, una parte importante del colectivo lo componen funcionarios jubilados. Es el caso de Pilar Gutiérrez, docente retirada residente en Segovia que lleva más de 30 años en Muface, optando siempre por la sanidad privada. "Los funcionarios pagamos una cuota mensual que nos da derecho a elegir si queremos ir por la pública o la privada. Ahora no sabemos qué va a pasar. Cada cual se acostumbra a sus médicos y se hace difícil cambiar", relata preocupada.

Solo una candidata

Esas aportaciones que realizan los mutualistas están entre los 25 y los 55 euros al mes. La cuota es obligatoria, pero solo cubre una mínima parte de los gastos de la mutualidad. El resto sale de los Presupuestos. La factura para los tres próximos años, de acuerdo con la última propuesta, alcanzaría los 4.500 millones. El incremento en las primas que cobrarían las aseguradoras con el nuevo convenio 2025-2027 es un 33,5% superior al vigente. Unas cifras mareantes que no han bastado para seducir al sector privado. Tan solo Asisa sigue planteándose acudir a la licitación. Tiene hasta el 27 de enero para decidirse. Si no concurre, se abren dos alternativas: un nuevo concurso público —sería el tercero en unos meses—, poniendo aún más dinero o dinamitar el sistema de forma controlada trasladando a los beneficiarios de Muface al sistema nacional de salud, tal y como ha pedido el Ministerio de Sanidad, controlado por Sumar. A ello se oponen los sindicatos de funcionarios y la inmensa mayoría de los consejeros de salud de las comunidades autónomas, que tendrían que lidiar con el desembarco de pacientes a un sistema que ya está muy estresado. Antonio Gómez Caamaño, consejero de Sanidad de la Xunta de Galicia, advertía recientemente de que la desaparición de Muface "incrementará la espera para cirugías y agravará la falta de médicos".

En España hay tres millones de funcionarios, pero solo un tercio está cubierto por esta peculiar figura de las mutualidades. Además de Muface —donde el 66% son docentes de colegios, institutos y universidades— hay otras dos entidades similares. Una para militares y guardias civiles (Isfas) y otra para jueces, fiscales y funcionarios de Justicia (Mugeju). Pero, ¿por qué solo una pequeña parte de empleados públicos tiene este modelo? Para entenderlo hay que remontarse a sus orígenes, en pleno franquismo.

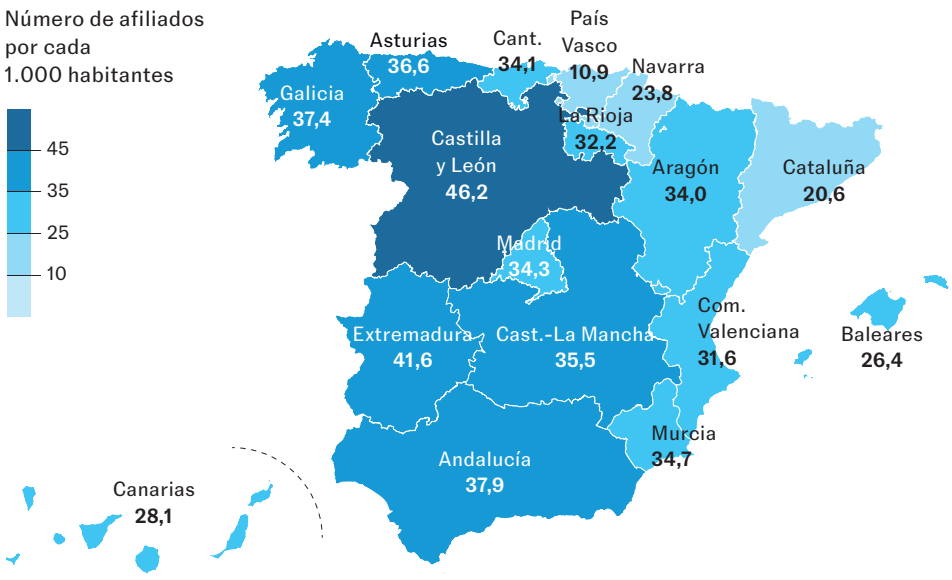
Enrique de Porres, traumatólogo y primer ejecutivo de Asisa, recuerda que en los años cuarenta y cincuenta "la sanidad pública universal no existía. Solo había médicos privados, hospitales de beneficencia, igualatorios [un precedente del seguro de salud] y mutualidades gremiales". Fue en ese contexto en el que el régimen impulsó la creación de las mutualidades administrativas para dar cobertura sanitaria y para la jubilación al personal de los ministerios. En 1975, justo al final del franquismo, se unificaron las decenas de mutualidades en solo tres (Muface, Isfas y Mugeju), para igualar las condiciones y simplificar el sistema.

Con la vuelta de la democracia se desarrollaron la sanidad y la educación públicas y el Estado de las autonomías, lo que disparó el número de funcionarios. En 1975 había 1,5 millones de empleados públicos, la mitad que ahora. Los cuerpos que ya exis-

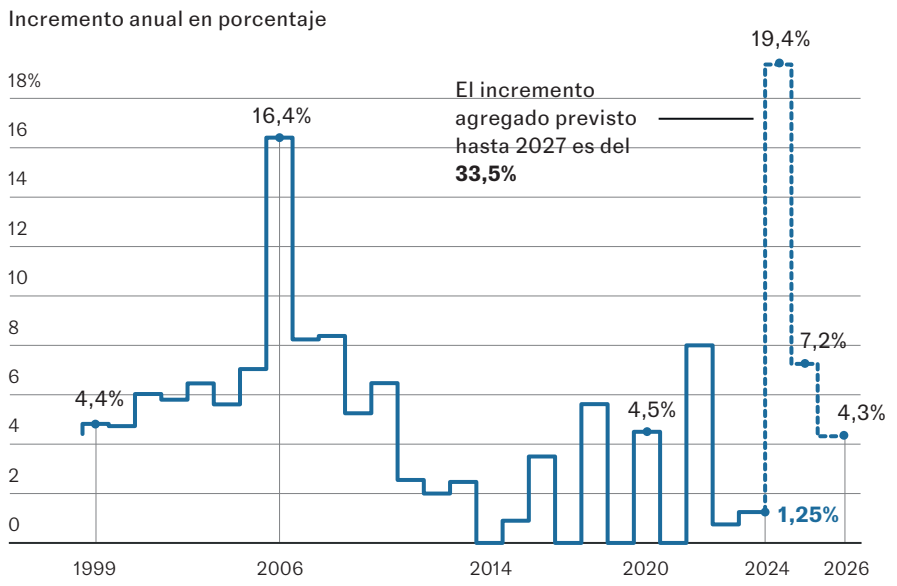
Las mutualidades cubren a un tercio de los empleados, la mayoría profesores

Las aseguradoras calculan pérdidas de casi 600 millones en el último convenio

Dónde hay más mutualistas



Cuánto cobran las aseguradoras por la atención que prestan



EL PAÍS

Integrantes del CSIF se manifestaban en Madrid por la defensa de Muface, el pasado 14 de diciembre. RICARDO RUBIO (EP)

tían entonces (policías, profesores, inspectores de Hacienda, de Trabajo, de Educación o de Seguros, funcionarios de prisiones...) han mantenido la adscripción a las mutualidades, mientras que los nuevos no tienen ni Muface ni ninguna otra mutualidad. Por eso, para muchos, el modelo es un privilegio del franquismo que debería desaparecer.

Entre las voces que claman por la desaparición de Muface está la de Mónica García, ministra de Sanidad. Desde su departamento se divulgó un informe en el que se concluía que "la posibilidad de incorporar a la población mutualista la asistencia sanitaria pública es una opción tanto viable como razonable". El estudio considera que si los 4.500 millones presupuestados para las aseguradoras hasta 2027 se destinan al sistema público, este "debería tener capacidad para prestar ese servicio".

Para Sumar, la cuestión se ha convertido en una bandera ideológica con la que marca perfil dentro del gobierno de coalición. En su programa ya recogían su intención de acabar con este modelo, y han aprovechado la espantada de las aseguradoras para defender la necesidad de pasar a los funcionarios a la sanidad pública.

Hace unos años, compañías aseguradoras como Sanitas, Mapfre, Caser o Axa también participaban en el concierto de Muface. Poco a poco, todas fueron abandonando el barco. El máximo directivo de una de estas aseguradoras cuenta: "Dar servicio a la mutualidad era un quebradero de cabeza, nos hacía perder el foco de asuntos importantes y casi siempre acabábamos perdiendo dinero, por eso nos fuimos".

En la anterior licitación de Muface, para el periodo 2021-2024 se pactó una subida agregada de las primas que reciben las aseguradoras del 10%. Sin embargo, la guerra de Ucrania trastocó los planes. Fernando Campos, consejero delegado de DKV, recuerda: "En 2022, se vivió un incremento brutal de los precios, con lo que toda la mejora en la prima nos la comimos el primer año por el aumento de costes y a partir de ahí volvimos a las pérdidas".

DKV calcula que en este último convenio (aún vigente por una prórroga forzosa al menos hasta el 1 de abril) han perdido 70 millones. Adeslas se ha dejado mucho más, 256 millones en estos tres años. Junto con Asisa, las tres han tenido números rojos conjuntos por valor de casi 600 millones de euros. El descuadre financiero no se explica solo por la invasión rusa de Ucrania y la desbocada inflación de 2022. "La edad media de los beneficiarios de Muface cada vez es mayor, lo que hace que aumente el gasto sanitario", explican desde Adeslas. "Además, desde la pandemia la población está más preocupada por la salud, por lo que recurre más que antes a los servicios médicos".

En el convenio 2022-2024, el 30% de los mutualistas de Muface escogió la sanidad pública (un porcentaje que ha ido creciendo en los últimos años), mientras que el 33% optó por los servicios de Adeslas, el 24% por Asisa y el 13% por DKV Seguros. Fernando Campos, el directivo de DKV, defiende que este modelo de colaboración público-privada "tiene todo el sentido, porque es más barato para el Estado, descarga las listas de espera de la sanidad pública, fortalece el sector médico privado y genera una alta satisfacción para los pacientes". El gran problema, a su juicio, es la infrafinanciación y tener que presentarse a las licitaciones cada dos o tres años "con lo que no hay posibilidad de planificar a más largo plazo". Con la última licitación, que contempla una mejora de las primas del 33,5%, DKV calcula que los números rojos a tres años podrían llegar a los 100 millones.

Asisa, la última bala para salvar Muface, tiene una situación muy distinta. La compañía de seguros es propiedad de una cooperativa de 10.000 médicos, Lavinia. Durante años, han asumido que la parte aseguradora podía operar con ciertas pérdidas porque así conseguían pacientes para las clínicas y las consultas de sus cooperativistas. Ahora están analizando si la mejora del 33,5%, que no ha bastado a Adeslas y a DKV, sí que les vale a ellos.

Durante los últimos meses, las protestas de los funcionarios han ido *in crescendo*. Desde los sindicatos de clase (CC OO y UGT), hasta el más extendido dentro de la Administración General del Estado (CSIF), pasando por centrales especializadas en determinados colectivos (funcionarios de prisiones, inspectores de educación...) se han manifestado delante de las sedes de Muface en España para reclamar que se mantenga.

Una sindicalista de UGT reconoce un dilema: "Defendemos la sanidad pública, pero es un derecho adquirido". En el rompecabezas de Muface, las piezas de la ideología y las de los intereses sindicales también tienen que encajar. Igual que las cuentas de resultados de aseguradoras y grupos hospitalarios. Un puzle en varias dimensiones que cada día que pasa parece más irresoluble.

Transparencia sostenible y desequilibrios financieros

Análisis

LLUIS BOHIGAS
Y ANNA GARCÍA-ALTÉS

Muface se creó por ley el año 1975 para dar seguridad social a los funcionarios del Estado. Hasta ese momento, había una ley de seguridad social que daba asistencia sanitaria a los trabajadores de las empresas privadas, pero para los funcionarios públicos existía el mutualismo administrativo, bastante anticuado. Muface fue un acierto para homogeneizar la situación de los funcionarios. Unos años más tarde se aprobó la ley Lluch, que el año próximo cumplirá 40 años, por la que la sanidad se universalizaba, es decir, todos los españoles dejábamos de recibir la sanidad por la Seguridad Social y la recibíamos por el Sistema Nacional de Salud. ¿Qué pasó entonces con los funcionarios? Pues que quedaron en el mejor de los mundos posibles: tenían derecho a la sanidad pública como todo español, pero además el Estado les pagaba, si querían, la sanidad privada.

Muface para los funcionarios del Estado, Isfas para los militares y Mugeju para los jueces, se convirtió a partir del año 1986 en un privilegio. Mientras el resto de los españoles, cuando queremos sanidad privada debemos pagarla de nuestro bolsillo, los funcionarios pueden elegir sanidad privada y la paga el Estado, es decir la pagamos entre todos.

Muface no tiene médicos ni hospitales, sino que contrata con aseguradoras privadas que den asistencia a los funcionarios. Las aseguradoras privadas tienen la obligación de cuadrar sus cuentas y no pueden excederse en los gastos por encima de los ingresos. Por lo que dicen las aseguradoras que contratan con Muface, los gastos son superiores a los ingresos y, por lo tanto, no pueden aceptar estos contratos.

Esto viene a cuento de lo que sucedió en el año 2010, cuando el Gobierno recortó los gastos para la sanidad pública en un 10%, mientras que los ingresos de Muface no se recortaron, porque era un contrato entre el Estado y una empresa privada. Actualmente, los gastos de la sanidad pública se han disparado, pero la sanidad pública no tiene la lógica de que sus gastos tienen que ser menores que los ingresos, sino que puede tirar del déficit público que se financia con deuda pública.

A día de hoy, son un total de dos millones las personas beneficiarias en España de Muface, Isfas y Mugeju, un volumen parecido a la población del País Vasco. Su gestión no está transferida a las comunidades autónomas, sino que sigue siendo gestionada por el Estado. Esta población no tiene tarjeta sanitaria, ni historia clínica electrónica, ni utiliza la receta electrónica, elementos comunes del sistema nacional de salud. La cartera de servicios es similar a la de la población cubierta por la sanidad pública, pero con diferencias en los copagos, aunque estas diferencias paradójicamente no han sido nunca consideradas como desigualdades.

Del 80% de funcionarios públicos que escogen la sanidad privada —estos dos millones de personas— pagada con dinero público, no tenemos ninguna información: no sabemos su estado de salud, por qué motivos de salud usan los servicios, con qué frecuencia, qué intervenciones quirúrgicas tienen y, lo más importante de todo, qué resultados en salud obtienen. En cambio, esta información es transparente en el caso de la sanidad pública.

En estos momentos, sólo un 20% de los funcionarios públicos escogen la sanidad pública. Esto podría ser indicativo de algo: un significativo grupo de trabajadores calificados con un acceso muy especial a la información de cómo funciona el sistema público escoge la sanidad privada, muy posiblemente porque no valoran el rol del médico de familia y porque prefieren evitar listas de espera de los especialistas.

Sin embargo, hay un matiz importante, este porcentaje ha crecido del 14% al 20% en los últimos años. Esto se debe a un factor a tener muy en cuenta, como es el del envejecimiento del cuerpo funcionarial. A ello habría que añadirle la selección del riesgo, es decir, los que tienen peor salud o requieren tratamientos de enfermedades más graves eligen la atención en la sanidad pública, mientras que los más sanos escogen la sanidad privada. Esta tendencia genera un desequilibrio financiero, puesto que la sanidad pública (las comunidades autónomas) asume los casos más costosos, mientras que las aseguradoras privadas se benefician de pacientes con necesidades menos exigentes. Esto nos hace intuir que es falso el argumento de que, si todos *los muface* se pasaran a la sanidad pública, el sistema sería insostenible.

Lluis Bohigas fue el primer presidente de la Asociación de Economía de la Salud (1986-1987) y **Anna García-Altés** es presidenta de la Asociación de Economía de la Salud.

El mutualismo administrativo: imprescindible para el sistema

Análisis

ENRIQUE DE PORRES

La situación crítica de la licitación de Muface es la consecuencia más evidente de la trayectoria de marginalidad dentro del Sistema Nacional de Salud (SNS) que ha caracterizado el devenir de este modelo asistencial sanitario público, nacido en 1975. Desde el esfuerzo realizado por Julián García Vargas en los años noventa por garantizar su sostenibilidad, este modelo ha acumulado problemas nunca resueltos: de gobernanza (dependencia de tres ministerios), de coordinación (con el resto de las políticas sanitarias) y de infrafinanciación, con una diferencia negativa entre la financiación por persona del SNS y este modelo "público" que ha superado el 40% durante la mayor parte de su existencia. La suma de estos factores explica el abandono progresivo de muchas de las aseguradoras que han participado en los conciertos en esta larga historia.

De las tres mutualidades administrativas, Muface tiene el colectivo más numeroso y más envejecido por dos efectos: la congelación de las ofertas de empleo público durante las crisis económicas y el abandono obligatorio de beneficiarios jóvenes al alta en su primer empleo. El envejecimiento aumenta la aparición de patologías, la tendencia a la cronicidad y la frecuentación de los servicios, elevando los costes.

Además, tras la pandemia y la inestabilidad geopolítica, se han producido en el último concierto (2022-2024) aumentos no ordinarios de los costes, que se explican por el agravamiento de procesos insuficientemente atendidos durante el confinamiento y la pospandemia, y por el impacto de la inflación. Estos costes extraordinarios no han sido previstos ni compensados por la financiación del concierto, lo que ha aumentado su desequilibrio financiero.

Aun así, el mutualismo administrativo es el modelo más exitoso de colaboración público-privada en el sector asistencial sanitario nacional. Lo es, porque se articula sobre una modalidad aseguradora, la de asistencia sanitaria, desarrollada en España durante los 50 años de aislacionismo de nuestro país y cimentada en la labor de sus principales agentes aseguradores entonces (igualatorios médicos, médicos empresarios y otros agentes sanitarios locales), que basaron el aseguramiento en su experiencia profesional, la gestión de la prestación del servicio asistencial, a cambio de la prima. Se especializaron así en la gestión de la oferta de coberturas y servicios sanitarios y en el control de los costes asistenciales, lo que se convirtió en un factor idóneo para esta función de colaboración con la Administración, al ser entidades reguladas, con solvencia económica obligada y acreditada experiencia en la gestión de riesgos.

En esta modalidad aseguradora se han sustentado la solidez y fiabilidad de esta experiencia. El Estado actúa aquí de regulador, financiador y garante de la equidad del servicio público, transfiriendo el riesgo de la variabilidad del gasto sanitario a las aseguradoras, cuya regulación y solvencia controlada directamente le garantiza continuidad del servicio y exactitud presupuestaria. Los conciertos recogen y regulan las condiciones a cumplir por las aseguradoras; las coberturas, que son, como mínimo, las establecidas en la cartera común del SNS; los procedimientos de acceso; las garantías de cumplimiento; y la oferta de servicios en todo el territorio nacional. Cada año, los mutualistas pueden elegir entre la oferta privada gestionada por las aseguradoras o el dispositivo de gestión pública directa del SNS. A lo largo de su existencia, más del 80% de los mutualistas han elegido la opción privada.

Por otro lado, el mutualismo es fundamental para la sanidad privada en gran parte del país. Sin él, mucha de la infraestructura privada existente estaría abocada a una profunda transformación, porque la demanda de aseguramiento o provisión privada directa no tiene el volumen suficiente para garantizar su sostenibilidad. Los servicios sanitarios públicos autonómicos que también se benefician de esta estructura de provisión privada para aliviar listas de espera, sin el concurso del mutualismo no tendrían esa opción.

Defender la continuidad de este modelo asistencial sanitario, que introduce criterios de gestión privada en servicios de financiación pública, que ha acreditado resiliencia, flexibilidad, eficiencia y una elevada aceptación y valoración entre los usuarios, que puede ser un elemento esencial de comparabilidad con la gestión del dispositivo público en los procesos de modernización que precisa el SNS, y que da trabajo a decenas de miles de profesionales, es parte de nuestro compromiso fundacional.

Enrique de Porres es director ejecutivo de Asisa.

Entrada a una sede de Muface en Madrid. R. R. (EP)

Vista de Marruecos desde el estrecho de Gibraltar, en Cádiz. JMN (GETTY)

El Gobierno relanza los estudios para la construcción de una infraestructura que, de hacerse, costaría miles de millones a España y Marruecos, y tardaría más de 20 años en estar lista

El túnel del Estrecho resucita de un letargo de décadas

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

La mitología clásica atribuye a Hércules la existencia del Estrecho de Gibraltar. En su décimo trabajo, camino de liberar a los toros de Gerión en la actual Cádiz, partió por la mitad la montaña que separaba el Mediterráneo del Atlántico y colocó una columna en cada orilla. La ambición humana lleva desde finales del siglo XIX empeñada en deshacer el resultado de aquel encargo hercúleo con un proyecto casi tan onírico como la fábula mitológica: construir un túnel subterráneo que una África con Europa. Y en ese empecinamiento, con idas y venidas, España y Marruecos llevan invertidos 104 millones de euros —60 millones y 44 millones, respectivamente— en las sociedades que, a cada lado, tienen encomendado su análisis. El Gobierno español ha decidido ahora dar un impulso al proyecto de una infraestructura que, si llega a hacerse, costaría miles de millones y tardaría más de 20 años en estar lista.

El túnel del Estrecho dio visos de entrar en una nueva fase de estudio de viabilidad en abril de 2023, cuando la entonces ministra de Transportes, Raquel Sánchez, se reunió con su homólogo marroquí para relanzar el proyecto tras 14 años de parálisis. Económicamente, el interés había cristalizado un año antes, cuando Secegsa, la entidad pública encargada de analizar la viabilidad de la infraestructura, recibió 100.000 euros de subvención anual de Transportes, el doble de lo consignado los seis años el años anteriores. El año de la reunión de Sánchez, la asignación subió a 750.000 euros y este 2024 el importe ha escalado a las siete cifras: 2.739.000 euros. A eso se suman otros 2.025.000 euros procedentes del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia de la Unión Europea.

El impulso de los dos últimos años, en los que la Sociedad Española de Estudios para la Comunicación Fija a través del Estrecho de Gibraltar ha recibido 4,76 millones de euros entre presupuestos y ayudas, tienen como finalidad "actualizar estudios técnicos y abordar la transformación digital de la sociedad", así como renovar el anteproyecto que marca cómo se hará el túnel, que databa de 2007. Así lo explica el presidente ejecutivo de la entidad, José Luis Goberna Caride, en respuesta a una petición de información formulada por EL PAÍS vía Portal de Transparencia. De este militar del Ejército de Tierra responsable de la sociedad desde 2020 dependen nueve trabajadores —actualmente tienen dos vacantes—, entre ingenieros, administrativos y auxiliares. Tienen encomendado el desarrollo de los estudios para hacer el enlace realidad, junto con los empleados de la entidad homóloga marroquí al otro lado del Estrecho, la Société Nationale d'Études du Détroit de Gibraltar (SNED).

La asignación para estudiar el proyecto creció en 2024 a 2,7 millones de euros

La infraestructura sería más larga que el Eurotúnel que cruza el Canal de la Mancha

Ambas instituciones llevan ya más de 40 años enfrascadas en una tarea que surgió en 1979, tras una reunión entre el rey Juan Carlos I de España y Hassan II de Marruecos. Era la primera vez que la iniciativa pública daba un paso al frente en una idea que se llevaba pergeñando desde 1872, cuando el ingeniero francés Charles de Villedeuil planteó la posibilidad de construir un túnel bajo el Estrecho a petición del Ministerio de Fomento de entonces, como recuerda María Julia Bordonado, profesora del departamento de Economía de la Universidad ESIC, tesorera de la Real Sociedad Geográfica y coautora un artículo en el que aborda la historia de un túnel salpicado de idas, venidas y complejidades técnicas. Una de las más delicadas estaba en decidirse por dos rutas posibles: la más corta, conocida como la del Cañón y que salva los apenas 14 kilómetros de estrecho pero con una profundidad de 800 metros, o la más larga, la del Umbral, de 28 kilómetros, pero con 300 metros de profundidad.

Ganó la segunda opción en el último estudio de 2007. El nudo gordiano se encuentra ahora en analizar si es viable hacer los dos túneles previstos para el paso de trenes aún más largos de lo contemplado en 2007, de los 32 kilómetros que se estudiaban a los 60 kilómetros —28 de ellos bajo el mar— que se plantean ahora, para que el paso vaya de Tánger a Algeciras y poder allí conectar con una red ferroviaria que ahora mismo adolece en buena parte hasta de electrificación. El proyecto es tan faraónico que, de hacerse realidad, se convertiría en uno de los túneles más largos del mundo, por delante incluso del Eurotúnel del canal de la Mancha —cuyos 50,5 kilómetros unen el norte de Francia con el sur de Reino Unido—, el Seikan —con 53 kilómetros para enlazar las islas japonesas de Honshu y Hokkaido— y el de San Gotardo —con 57,09 bajo los Alpes, en Suiza—.

Para saber si la proeza es posible, el Gobierno destinó 480.000 euros el pasado mes de noviembre al alquiler de cuatro sismógrafos a la empresa Tekpam Ingeniería, para evaluar el riesgo sísmico de la zona a partir de una serie temporal "suficientemente larga y con una densidad de cobertura alta", como asegura Goberna. El análisis se hará en el marco de una de las cinco campañas que la sociedad tiene previsto realizar en colaboración con el USGS, el Instituto Geológico de Estados Unidos. Y será tan solo uno de tantos estudios necesarios para garantizar la viabilidad del proyecto. El presidente de la Secegsa defiende que todas estas indagaciones y sus correspondientes costes asociados, que se estiman en unos 1.000 millones de euros (en torno al 5% o el 10% del presupuesto total), garantizan el éxito final: "A mayor porcentaje dedicado a la realización de esos estudios previos, menores son las desviaciones del coste final respecto al presupuesto inicial, y mayor la precisión de los plazos de ejecución previstos respecto a la duración final de las obras".

El coste y la duración de ejecución del túnel es una incógnita, y dependerá de España y Marruecos. Cuando el túnel previsto era de solo 32 kilómetros —la previsión era desembocar en Tarifa— se preveía un coste de inversión en 2007 de 10.000 millones. Actualizados a 2024, ascenderían a 15.000 millones, según cálculos de la sociedad. Ese montante, pagado entre los dos países, abarca desde la realización de un galería de exploración previa en la fase 0, a una de servicio con un primer túnel en la fase 1 y un segundo túnel ferroviario en el tercero y último paso. En 2007 también se llegó a estimar que las tres fases podrían tardar unos 40 años, pero Goberna apunta que los avances técnicos desde entonces hacen viable que "el plazo de ejecución pueda reducirse a la mitad".

A lo largo de más de 40 años el túnel del Estrecho y la sociedad que tiene encomendado su estudio en España se han convertido en una historia recurrente, conocida para los gaditanos y expertos, pero ignota para la mayoría de la población. Es lo que le pasó a la periodista María Iglesias. "Me encontré con un periodista gaditano que me habló del proyecto. Me explotó lo cabeza porque cuando cubres temas de inmigración todo son vallas, trabas y alambradas", explica. Acabó por escribir una novela, *Horizonte* (Edhasa, 2024) en la que la infraestructura es también protagonista.

Sunset Boulevard arrasado por los incendios, el viernes. CARLOS ROSILLO

Los últimos 10 kilómetros de la arteria de Los Ángeles, que en total tiene 38 y más de 17.000 números, han quedado devastados por los incendios que han asolado la ciudad

El crepúsculo de Sunset Boulevard

MARÍA PORCEL
LUIS PABLO BEAUREGARD
Los Ángeles

Es la gran señora de Los Ángeles, corazón y arteria de la ciudad, la que fotografían los turistas y desean los negocios. A lo largo de 38,15 kilómetros y 17.383 números se extiende Sunset Boulevard, el bulevar del atardecer, con sus miles de edificios y sus tantas historias: palmeras por doquier, grandiosas mansiones y decadentes apartamentos, restaurantes de lujo y sencillas hamburgueserías, aún más palmeras, tiendas de lujo y mercados callejeros, parte de Beverly Hills y la Universidad de California. Su longitud cuenta más de 200 años de historia. Desde su origen como ruta para llevar el ganado del centro de Los Ángeles al mar hasta la más reciente y dolorosa, los incendios que han engullido 15.000 hectáreas del condado y ha expulsado a 150.000 personas de sus casas, causando 11 muertos y 13 desaparecidos. El peor de los fuegos, *Palisades*, se originó al norte y ha arrasado con todo a su paso en los últimos 10 kilómetros de la avenida, ahora inundada de cenizas.

Cortada en parte al público, los angelinos observan estos días su siempre atascada Sunset desde la extrañeza y la distancia. Los residentes de Pacific Palisades, el barrio que ocupa el tramo final —y el más afectado, con 8.800 hectáreas quemadas y miles de evacuados—, son de los pocos que quieren entrar. Con sus casas arrasadas desde el martes, tratan de regresar para ver qué sigue en pie, si sigue. Pese al acento que le delata, el londinense David lleva más de 15 años viviendo en el barrio, en una casa que sabe que ya no existe. “Pero quiero ir a verla, es una especie de catarsis, lo necesito”, cuenta, con su perrita *Betty* a su lado en un coche donde lleva casi dos horas haciendo cola para poder entrar. En esos últimos 10 kilómetros, la calle está cortada en tres controles por los que solo pasan servicios de emergencia, prensa y, a cuentagotas, residentes que forman filas de cientos de vehículos durante horas. Técnicamente, solo pueden acudir a por medicinas, el salvoconducto que aseguran tener todos, que intentan acceder de todas las maneras, e incluso ruegan a los periodistas que les lleven de tapadillo.

Hasta el número 13.000 de Sunset, aún en el exclusivo barrio de Brentwood, todo parece normal. Un par de kilómetros más adelante, entrando en la zona de Pacific Palisades, sobre el 14.500, aparece un paisaje irreconocible, algo similar a una zona de guerra. Los coches son herrumbres descoloridas. Si queda una casa en pie, es milagroso. Pocos metros más adelante está el epicentro del barrio, con la estación de bomberos número 69, que no logró contener las llamas en su zona. El fuego, caprichoso, prácticamente no la tocó; además, sus estructuras son más fuertes, algo que también ocurrió con la parroquia de Corpus Christi, unos metros más adelante: fabricada en hierro y ladrillo, su exterior permanece en pie.

El gobernador de California ha pedido una investigación sobre la falta de agua

El precio medio de las casas en Pacific Palisades es de 3,4 millones

La madera, el principal material de construcción en Estados Unidos, ha hecho que todo arda hasta los cimientos. Apenas algunas chimeneas o muretes quedan en pie, pero no muchas señales de las calles o los semáforos: no hay luz o, directamente, se han derretido. Los técnicos ya han empezado a entrar a inspeccionar los edificios, al igual que los del departamento de agua y electricidad de la ciudad, o los del gas del sur de California, que ya habían cerrado el suministro principal de la zona, pero lo iban cortando casa por casa por precaución. Hay casi 13.000 estructuras afectadas por el fuego en toda la ciudad.

Los vientos, de hasta 150 kilómetros por hora, se han sumado

a la cadena de desdichas acumuladas que han destrozado la urbe. Todo habitante del sur de California los conoce como los vientos de Santa Ana, un fenómeno que sopla desde el noreste del Estado, entre los cañones montañosos y va hacia el Pacífico, secando todo a su paso. Sobre ellos han escrito Raymond Chandler y Joan Didion, quienes describieron su capacidad de destrucción. En 1957 soplaron durante tres o cuatro días. En el primero provocaron un incendio que arrasó 10.000 hectáreas en las montañas de San Gabriel. "Para la gente que no vive en Los Ángeles es difícil darse cuenta cómo los Santa Ana forman la imaginación local. La ciudad ardiendo es la imagen más profunda de Los Ángeles de sí misma", escribió Didion en 1969.

Esta vez el viento huracanado empujó algunas brasas hasta cerca de tres kilómetros de distancia, lo que permitió a los fuegos avanzar gracias a la escasez de lluvias y de una falta de humedad histórica. La ventisca dejó en tierra los helicópteros y aviones de extinción durante un par de días, lo que los mantuvo fuera de control.

The Village, sobre el 15.000 de Sunset, ha quedado en pie para recordar la exclusiva zona que era Pacific Palisades. El centro comercial al aire libre, con restaurantes de comida rápida, supermercados de lujo y *boutiques* de diseñador, ha quedado prácticamente intacto. A pesar de ello, su dueño y desarrollador, el milmillonario Rick Caruso, fue la primera voz crítica de la respuesta de las autoridades a la emergencia. "No hay agua en Palisades. No está saliendo de los hidrantes. Esto es totalmente un mal manejo por parte de la ciudad. No es culpa de los bomberos, sino del Ayuntamiento", aseguró el miércoles el empresario, quien perdió las elecciones a la alcaldía en 2022 como candidato republicano.

Los ecos de Caruso fueron ampliados por la prensa conservadora y han perfilado la batalla política. Las autoridades han asegurado que el problema de los hidrantes se originó por la altísima demanda de agua, que se multiplicó por cuatro el martes en todo el condado, con 10 millones de habitantes y fuegos estallando sin parar. Esto provocó una gran bajada de presión durante 15 horas. Además, un enorme tanque con capacidad de 442 millones de litros de agua cerca de Palisades estaba vacío a causa de unas reparaciones que comenzaron hace casi un año. Los señalamientos de Caruso han obligado al gobernador de California, Gavin Newsom, a solicitar una investigación.

Aseguradoras

El Gobierno estatal ha prohibido a las aseguradoras anular o no renovar las pólizas de los residentes en la zona de desastres. Laura Lenée y Regan Patno afirman confiar en su seguro; no les queda otra, asume ella. Su casa se ha salvado: está en Marquez Terrace, un par de calles encima de Sunset. Lenée, exmodelo y actriz, se quita los zapatos para entrar en su casa, aunque después se da cuenta de que la ceniza, el polvo y el barro del exterior han invadido el lugar, y se los vuelve a poner. Patno, también actor, ha salido a inspeccionar las casas de los vecinos y no deja de mirar, maravillado, cómo la que está sobre la suya ha ardido por completo, mientras que a ellos solo se les han chamuscado algunos muebles del patio trasero y, eso sí, se les ha quemado el *jacuzzi*. "Y mira que tenían un coche estupendo...", comenta boquiabierto sobre sus amigos. Es un enamorado del barrio, como tantos angelinos: "Es tranquilo, cerca de la playa, con buenos colegios, y si vives en una calle sin salida, como yo, mejor".

Palisades fue un refugio de la clase media. Fundado en los años veinte del siglo pasado, se pobló con exiliados europeos de la II Guerra Mundial, y fue también el sitio predilecto por algunas de las primeras celebridades de Hollywood. En el número 14.000 de Sunset se iniciaba el ascenso a la propiedad de Will Rogers, uno de los actores mejor pagados de la industria en los treinta, influyente comentarista y humorista de la política nacional, quizá la primera figura que inspiró a los anfitriones de los *talk show* estadounidenses. Su viuda donó en 1944 al Estado la propiedad, de 145 hectáreas. Esta se convirtió en un popular parque público para hacer deporte. En el sitio se levantaba su imponente mansión, también de madera, con 31 cuartos, establos, un campo de polo y otro de golf. Eso ya no existe hoy. El jueves un par de empleados públicos metían en cajas de cartón lo poco que había respetado el fuego en el lugar, monumento histórico de California. "Afortunadamente, pudimos sacar la mayoría de la colección a tiempo. Sus miles de caricaturas políticas y varios de los objetos están a salvo", señalaba una de las empleadas del museo. Los caballos que habitaban la propiedad también fueron evacuados.

La residencia de Palisades de los actores Adam Brody y Leighton Meester quedó completamente calcinada. Al igual que la de Anthony Hopkins o la de la actriz mexicana Karla Souza, son solo algunos de los famosos que han perdido su hogar. La mansión de Tom Hanks se salvó por poco, como la de James Woods.

Sunset Boulevard, la gran calle de LA, cortada por el fuego

Fuente: Cal Fire y elaboración propia. EL PAÍS

Una sucursal quemada de Bank of America, en Sunset Boulevard (Los Ángeles). C. R.

Hay 20 detenidos por saqueos y se ha instaurado el toque de queda

La calle surgió hace 200 años como ruta para llevar el ganado del centro al mar

El portal inmobiliario Zillow indica que el precio medio de las casas en Pacific Palisades es de 3,5 millones de dólares (3,41 millones de euros) —en la ciudad, la media es de 950.000 dólares, unos 926.000 euros—, lo que lo convierte en uno de los barrios más caros de Los Ángeles. Las lujosas tiendas de ropa, colchonerías y floristerías de la zona comercial del barrio, entre Sunset y Vía de la Paz, lo certifican, aunque no todas quedan en pie: algunos de sus restaurantes, su Starbucks y un par de bancos han desaparecido.

Bajando por las suaves curvas de Sunset a la vez que los riachuelos negros de agua y ceniza de los márgenes de las calles, finalmente se llega hasta el último de sus 17.000 números, y también al océano Pacífico. Junto a la playa, las sirenas no dejan de sonar, incansables, en un aparcamiento siempre abarrotado y ahora con apenas algunos coches autorizados y camiones de bomberos que acuden a comer y a recuperar la señal de internet.

Empresas de servicios

En el *parking* también hay unas camionetas verdes; una figura curiosa, buena imagen de que, en el caos, el negocio siempre está a la vuelta de la esquina, y más en la tierra del capitalismo. Se trata de empresas que se autodenominan "de servicios y recuperación", que están a la espera para actuar, contratadas por los seguros o por particulares para prestarles servicios: cuando se declara el fuego la prioridad suele ser "recuperar cosas elementales, documentos", mascotas u objetos, explica su representante, Tony Cisneros, pero más tarde realizan limpiezas, restauraciones, mudanzas... "Somos un intermediario que ayuda en el proceso. Prestamos servicios pero no solo eso; también hacemos planes para responder en caso de emergencia, tener baterías, agua... Tenemos generadores eléctricos y protegemos la casa para que no entren a robar", afirma. Los robos han sido una de las preocupaciones principales de los evacuados: hay 20 detenidos por saqueos, y la ciudad ha decidido instaurar un toque de queda en las zonas quemadas para prevenir.

Como Sunset, que no es más que su reflejo, Los Ángeles es una ciudad de contrastes, con 45.000 personas viviendo en la calle, una mayoría de trabajadores de clase media y muchos ricos muy ricos, de los que cuelgan *picassos* en sus salones. Tanto que algunos hicieron llamamientos para contratar bomberos privados, ante la indignación popular. Son los menos. Ni siquiera las mansiones de cinco o seis millones que se alzaban en Sunset pudieron salvarse, ni sus iglesias, ni sus cafés. Lo lamentaba Laura Lenée en su estropeado (pero en pie) patio: "No somos bomberos, no somos los indicados, hay un momento en el que no podemos luchar". En Sunset, no pudieron luchar más.

Carlo Buontempo Director de Cambio Climático de Corpernicus

“Nuestros hijos vivirán en un mundo muy distinto al nuestro”

El experto italiano lamenta que no se aproveche toda la información científica sobre la crisis climática

CLEMENTE ÁLVAREZ
Madrid

La temperatura media anual del planeta es un cálculo matemático que se realiza con mediciones por todo el globo a lo largo de un año. Como incide Carlo Buontempo (Roma, 52 años), director del Servicio de Cambio Climático de Copernicus (C3S) —el programa de observación de la Tierra de la Unión Europea—, los principales organismos que monitorean el clima del mundo utilizan datos y metodologías distintas. Sin embargo, esta semana presentaron su balance para 2024 todos a la vez y los resultados son “muy, muy” parecidos. “Esto no son opiniones, son hechos”, destaca este climatólogo italiano, al que le preocupa que la sociedad no esté aprovechando la enorme cantidad de información científica de la que se dispone hoy en día sobre el desajuste del clima del planeta.

Pregunta. Todos los años de la última década (de 2015 a 2024) están entre los más 10 más cálidos registrados en la Tierra. ¿Se está intensificando el cambio climático?

Respuesta. Esto no se puede decir a partir de los datos que tenemos, porque en el sistema climático, en las observaciones atmosféricas, puede haber mucha variabilidad. Es aún demasiado temprano para decir que lo que estamos viviendo es una aceleración del calentamiento. Pero sí es cierto que los últimos años 10 años han sido los más cálidos desde que tenemos registros.

P. ¿Por qué los climatólogos de Copernicus afirman que 2024 es el más cálido desde que hay registros, desde 1850, si este calentamiento no tiene precedentes en miles de años?

R. Es probable que 2024 haya sido el año más cálido de los últimos 100.000 años. Decimos [que es el año más cálido] desde que hay registros para enfatizar que desde mediados del siglo XIX tenemos suficientes datos meteorológicos en varios lugares del mundo para poder reconstruir el promedio climático sobre 50 años de manera bastante fiable. Antes de 1850, los registros son más puntuales, los más antiguos son del Reino Unido, de la temperatura media de Inglaterra central, y empiezan a mediados del siglo XVII. De forma anterior, no tenemos observaciones directas, hay que utilizar los anillos de los árboles, los depósitos de los lagos, las burbujas de aire de la Antártida, que son medidas más indirectas de la situación climática y tienen una incertidumbre más alta. Aun así, en ese periodo el clima era bastante más frío, así que es muy probable, también lo dice el IPCC [el principal panel científico de Naciones Unidas para el estudio del cambio climático], que estos umbrales actuales de temperatura global no se hayan tocado nunca en los últimos 100.000 años.

P. Este año se han presentado el mismo día los resultados de Copernicus, de la NASA, de la Organización Meteorológica Mundial (OMM), de la Oficina Nacional de Administración Oceánica y Atmosférica (NOAA) de EE UU, de la Met Office de Londres... ¿Qué diferencias hay entre ellos?

R. Creo que esta es una señal de la fortaleza de los resultados. Cada uno de estos centros mundiales trabaja con datos distintos, con diferentes metodologías y personal, pero los resultados son muy, muy parecidos. Todos los balances concluyen que 2024 fue el año más cálido y que los últimos 10 años fueron los más cálidos. Y en la mayoría de los casos se encuentra que 2024 ha sido el primer año que se alcanza 1,5 grados sobre los niveles preindustriales. Y cuando no sale así es por una diferencia de 0,1 grados.

P. El Acuerdo de París busca frenar el calentamiento para que a final de siglo el aumento de la temperatura media del planeta se quede por debajo de 2 grados, limitándolo a 1,5. ¿Qué significa que 2024 sea el primer año que se alcanza este umbral?

R. Creo que 1,5 es un valor psicológico, pues hace años que se habla del límite del Acuerdo de París. Pero hay que subrayar que todavía no hemos sobrepasado este umbral, porque se refiere a un promedio a largo plazo, como mínimo de 20 años.

Carlo Buontempo, director de Cambio Climático de Copernicus. CRISTÓBAL CASTRO

“El aumento de la humedad en la atmósfera propicia eventos extremos”

“Es probable que 2024 haya sido el año más cálido en 100.000 años”

P. ¿Tener que esperar 20 años para poder decir que se ha incumplido no quita mucha fuerza a este objetivo?

R. Sí. Se utiliza este promedio porque, si de pronto hay una gran erupción volcánica, la temperatura media global bajaría temporalmente un año o dos. De este modo, se puede validar el calentamiento global de forma clara, sin interferencias como erupciones volcánicas o fluctuaciones solares. Ahora bien, si no ocurre una erupción gigante, lo más probable es que se llegue al umbral de 1,5 grados en los términos del Acuerdo de París en menos de 10 años.

P. ¿Qué le preocupa más de la crisis climática?

R. Que no seamos capaces de aprovechar la enorme cantidad de datos e información climática que tenemos sobre lo que está pasando. Creo que como sociedad, hasta ahora, no estamos sabiendo utilizarla.

P. ¿En España deberíamos estar más preocupados por el riesgo de que aumenten eventos extremos como la catastrófica dana de octubre?

R. Uno de los datos del balance de 2024 es que el año pasado aumentó mucho la humedad de la atmósfera, una consecuencia directa de la subida de la temperatura. Y al aumentar la humedad aumenta la energía disponible para eventos extremos como el de Valencia, pero también como los sucedidos en Italia, Eslovenia, Chequia, Grecia...

P. En los últimos años, se está viendo un incremento del acoso en las redes sociales a científicos del clima que advierten de las consecuencias del calentamiento. ¿Lo están notando también?

R. Sí, un poco. Molesta que te insulten, pero el mayor problema es que no se esté aprovechando las observaciones que tenemos, que no son opiniones sino información.

P. Tiene dos hijos adolescentes, ¿habla de esto con ellos?

R. Todo el tiempo. Están muy concienciados. El mundo en el que vivirán nuestros hijos será muy distinto a aquel en el que nosotros crecimos.

P. ¿Cuál es la previsión climática para este año 2025?

R. No lo sabemos con certeza, pero se espera que sea un año casi neutral en el Pacífico o con una Niña [el fenómeno climático] muy débil, y que no sea tan cálido como 2023 o 2024. Pero más allá de si 2025 se convierte en el año más cálido, lo que cuenta es la tendencia general y probablemente el promedio de los próximos años será más cálido.

Un chico de 15 años mata a su padre a puñaladas en una discusión familiar

El fallecido tuvo una orden de alejamiento de su exmujer y madre del agresor, pero ya la había cumplido

JUAN NAVARRO / AGENCIAS
Valladolid / Palencia

Un chico de 15 años mató ayer a puñaladas a su padre en plena calle en Palencia, según informaron fuentes de la Subdelegación del Gobierno. Las primeras versiones de lo ocurrido indicaban que el menor se metió en una discusión entre su padre, su madre y la nueva novia de su padre, y atacó a su progenitor con un cuchillo. El fallecido, de 55 años, había tenido una orden de alejamiento hacía unos años, pero ya la había cumplido, señalaron fuentes conocedoras del caso. El joven fue detenido y atendido por los sanitarios.

El suceso ocurrió sobre las 14.00, en plena calle, a la altura del número 11 de la calle Eras del Bosque de la capital palentina, en el barrio de San Juanillo. Los gritos del agredido conmocionaron a los vecinos, que fueron testigos del suceso. "Es una tragedia un poco fuerte porque son gente conocida (...) Supuestamente es una discusión entre mujer y exmujer. El marido o exmarido se pone a separarlas. El hijo ve la discusión por la ventana y apuñala a su padre cuatro o cinco veces", relató uno de los testigos a la Cadena SER. Varios testigos afirmaron que el autor del apuñalamiento, de gran corpulencia, se ensañó con su padre, que trataba de huir de la discusión. Fue la actual pareja de la exmujer del fallecido la que arrebató el cuchillo al menor, según informa *El Norte de Castilla.*

La sala de operaciones del 112 dio aviso del incidente a la Policía Local de Palencia, a la Policía Nacional y a Emergencias Sanitarias-Sacyl, que envió una ambulancia soporte vital básico y una UVI móvil. Cuando llegaron los servicios de emergencia, agentes de la Policía Nacional llevaban 20 minutos tratando de reanimar a la víctima, pero el personal sanitario no pudo hacer nada por salvarlo. La víctima tenía numerosas heridas de arma blanca en el cuello.

Los sanitarios atendieron en el lugar a otras cuatro personas, el menor, que fue trasladado en ambulancia al Complejo Asistencial de Palencia con heridas en un brazo, y tres mujeres, de 29, 51 y 52 años, que fueron dadas de alta en el lugar. Varias patrullas de Policía Local y Policía Nacional acordonaron la zona hasta la llegada del forense, quien decretó el levantamiento del cuerpo pasadas las 15.00. El menor, que tendrá que prestar declaración en la comisaría, fue arrestado y se ha abierto una investigación para esclarecer lo ocurrido.

Efectivos policiales en las inmediaciones del lugar del suceso en Palencia. ALMUDENA ÁLVAREZ (EFE)

La Policía intentó sin éxito reanimar a la víctima durante 20 minutos

E Boletín MATERIA

LAS CURIOSIDADES DE MUNDOS QUE NO DEJAN DE SORPRENDERNOS

La actualidad científica, avances y descubrimientos de la semana contada por nuestros periodistas especializados.

EL PAÍS

Fachada del edificio donde las redes de ciberestafas retienen a sus empleados en Sihanoukville, Camboya, en mayo de 2024. T. W.

Decenas de miles de prisioneros trabajan 24 horas en oficinas del sudeste asiático para captar víctimas en redes sociales

‘Shazupan’, la estafa que despluma con amor virtual

TORBJÖRN WESTER

Cuando Daniel, un hombre de unos 40 años de una ciudad del sur de Suecia, se registró en la aplicación de citas Tinder, las cosas fueron despacio al principio. “Creo que soy bastante guapo, pero tengo poca confianza y no sé bien cómo escribir en internet”, comenta Dani (nombre ficticio porque prefiere mantener el anonimato). Entonces apareció Adele. Elegante, rasgos asiáticos, treintañera. Estaba en Suecia visitando a su tía. Daniel se encariñó y la conversación continuó por WhatsApp.

Adele le enviaba fotos. Hacían planes para quedar o viajar juntos por el sur de Europa. La mujer le contó que había ganado mucho dinero invirtiendo en criptomonedas. Al principio, Daniel se mostró escéptico, pero al cabo de unas semanas Adele le invitó a un grupo de WhatsApp donde un centenar de personas comentaban el éxito de sus inversiones y el analista financiero Manish Aurora daba consejos.

Daniel fue convencido para que comprara 100 euros de la criptomoneda USDT y los depositara en la plataforma digitalcurrencyocean.com. El dinero parecía crecer. Pero para obtener un asesoramiento más personalizado de Manish Aurora, se necesitaban inversiones mayores. Daniel decidió arriesgarse e invertir todo lo que tenía, unos 40.000 euros.

Pocos días después, otra mujer le advirtió en Tinder de que era posible que le estuvieran estafando. Daniel retiró una pequeña cantidad de la plataforma de criptomonedas y fue bien. Pero cuando quiso sacar el resto, le bloquearon la cuenta. Adele alegó que había “impuestos” para recuperar su dinero. Daniel entonces cayó en la cuenta de que le habían engañado.

“Estaba prácticamente arruinado. Me sentía como un gran perdedor”, lamenta. El suyo es un ejemplo de libro de la estafa *Shazhupan,* que en chino significa matanza de cerdos. Adele nunca existió. Tampoco los inversores del grupo de WhatsApp. Manish Aurora es un gestor de fondos estadounidense al que habían robado la identidad y arruinado su reputación. El cerdo fue engordado a base de romanticismo hasta que llegó el momento de ir al matadero. La estafa *Shazupan* es relativamente nueva y ha aumentado explosivamente desde la pandemia. Gracias a las investigaciones realizadas por periodistas, ONG e investigadores, se conoce bastante sobre las redes delictivas que hay detrás. Es un fraude que se lleva a cabo desde oficinas, normalmente en el sudeste de Asia o Dubái, que están dirigidas por sindicatos del crimen con raíces en China que mantienen vínculos con las élites del poder en varios países asiáticos. Según cálculos de la Universidad de Texas, con estas estafas se consiguieron 70.000 millones de euros entre 2020 y 2024.

Algunos de los trabajadores de los centros de estafas están en ellos por voluntad propia. Pero, según varias fuentes, una gran proporción son víctimas de trata de personas. De acuerdo con un informe de la Oficina del Alto Comisionado de Derechos Humanos de Naciones Unidas (OHCHR, por sus siglas en inglés), solo en Camboya podría haber 100.000 víctimas, y en Myanmar, otras 120.000. Según la investigación de la Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC, por sus siglas en inglés), puede tratarse de una de las mayores operaciones de trata de personas de la historia, llevada a cabo por organizaciones delictivas transnacionales.

Muchos son atraídos a los centros de estafas con falsas promesas de trabajos lucrativos. Raymond es el nombre que prefiere utilizar por seguridad un malasio de 40 años para explicar su historia. En un café de Kuala Lumpur (Malasia) cuenta que su negocio de construcción perdió dinero durante la pandemia. Un día vio un anuncio en Facebook sobre trabajos bien remunerados en atención al cliente en un casino de Camboya. “Tenían una bonita oficina en Kuala Lumpur y me llamaron para una entrevista”, relata. Un par de semanas después, cogió un vuelo a Camboya, le recogieron en el aeropuerto y le llevaron a la ciudad costera de Sihanoukville. Una vez dentro de las oficinas donde iba a trabajar y dormir, comprendió que las cosas no eran como había imaginado. Había guardias armados en las entradas y le dijeron que iba a trabajar con fraudes por Internet. “Quise marcharme, pero se negaron a dejarme ir”, explica.

Le dieron un portátil y cuatro teléfonos con algunas aplicaciones de citas y redes sociales instaladas. Tras un par de días de entrenamiento con guiones para interpretar a varios personajes ficticios, le asignaron algunos países europeos para buscar víctimas en aplicaciones de citas e iniciar conversaciones. “Interpretaba a personajes con estilos de vida lujosos que viajaban mucho y escribía cosas como ‘ahora estoy en Francia y acabo de volver de compras”, cuenta. Una vez que las conversaciones se volvían románticas, era el momento de introducir las criptoinversiones.

Imagen de Adele, un personaje inventado por los estafadores. T. W.

Escapar por la ventana

Pero Raymond no conseguía estafar a nadie. Tenía miedo del jefe de equipo de su departamento si no cumplía sus objetivos tras presenciar golpes y descargas eléctricas a compañeros. Empezó a ingresar pequeñas sumas de su propio dinero para que pareciera que había engañado a algunas víctimas: “Tenía que ser inteligente y no enfrentarme con esta gente”.

Los medios camboyanos informaron en 2021 de cómo algunos de los cautivos saltaban por las ventanas para huir. Raymond no escapó, pero buscó ayuda a escondidas con los teléfonos que utilizaba en las estafas. Encontró a la Organización Mundial Antiestafa (GASO, por sus siglas en inglés) y recopiló en secreto información sobre otros malasios de su edificio. GASO contactó con la embajada de Malasia en Camboya y, tras algunas negociaciones que no están claras, unos camboyanos uniformados acudieron al edificio con una lista de nombres. Se llevaron a Raymond y otros compatriotas a Malasia.“Ahí empezó mi segunda vida”, afirma.

La historia de Raymond coincide con centenares de testimonios aparecidos en los últimos años. El pasado otoño, el investigador italiano Ivan Franceschini, experto en China y especializado en derecho laboral, recopiló 32 testimonios de supervivientes de estafas. “Son historias horribles. Es una auténtica crisis humanitaria”, dice el experto. Su investigación describe cómo millares de ciberesclavos son reclutados entre personas desesperadas y desempleadas de todo el mundo para trabajar en recintos cerrados. La recopilación de datos tiene una escala industrial y las víctimas manipuladas también son de distintos países. “Pero a pesar de su gran huella en el mundo, muy poca gente, por ejemplo, en Italia, mi país natal, sabe lo que está pasando”, explica el investigador.

Aunque Estados Unidos, Gran Bretaña y Canadá han impuesto sanciones a varias empresas vinculadas con estafas orquestradas desde recintos parecidos a donde estuvo retenido Raymond en Sihanoukville durante cuatro meses, las autoridades locales han mostrado una actitud ambivalente, con mucha permisividad y solo alguna redada. Mientras, en los medios del país, siguen apareciendo noticias sobre personas que para huir saltan desde las ventanas de estos edificios.

Este artículo es un extracto de una serie de reportajes publicados por el diario sueco *Aftonbladet*.

Una nueva investigación revela que consumir más de la mitad de las calorías después de las cinco de la tarde se asocia a un aumento de los niveles de glucosa

No es solo qué se come, sino cuándo

ADRIÁN CORDELLAT
Madrid

FERNANDO HERNÁNDEZ

En los últimos años, gracias al trabajo de muchos divulgadores, a la evidencia científica y al desarrollo de herramientas más o menos fiables, como Nutriscore, se han dado pasos en la concienciación de la población respecto a la importancia de una alimentación saludable. Aunque puede no ser suficiente para proteger la salud de las personas. Marta Garaulet, catedrática de Fisiología e investigadora de la Universidad de Murcia, afirma que en nutrición se hablaba "sobre qué o cómo se come. Ahora hemos añadido también la variable del cuándo. Está claro que, si se come mal, hay poco que hacer. Pero si se encima se hace a mala hora, la repercusión para la salud puede ser mayor".

Considerada una de las madres de la crononutrición, Garaulet es autora, entre otros muchos, de uno de los artículos científicos más citados del mundo en el área de las ciencias de la salud. La nutricionista y su equipo demostraron que aquellas personas que mantenían una dieta mediterránea y comían después de las 15.00 horas perdían menos peso que quienes almorzaban más temprano. Fue el primer estudio realizado en humanos que evidenció el vínculo entre los horarios y la obesidad.

Posteriormente, hicieron lo propio en otro estudio con la hora de la cena. Los participantes ingerían espaguetis con tomate y un plátano. Durante una semana, se sentaban en la mesa una hora antes de su hora habitual de irse a la cama. En los siguientes siete días, cenaban cuatro horas antes de acostarse. "Lo que vimos es que la misma persona, cuando comía más cerca del sueño, tenía una tolerancia a la glucosa mucho menor", explica Garaulet.

Una investigación reciente liderada por expertos de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) y la Universidad de Columbia (EE UU), abunda en esta tesis al demostrar que consumir más del 45% de la ingesta calórica diaria después de las 17.00 de la tarde se asocia a un aumento de los niveles de glucosa.

"Lo novedoso de nuestro estudio es que este efecto ocurrió independientemente del peso corporal, la masa grasa, la ingesta calórica total o la composición de la dieta", explica Diana Díaz, investigadora de Columbia. Para la profesora de la UOC este dato es "importante", pues la asociación entre comer tarde y los peores marcadores de salud se ha atribuido históricamente a que las tendencias de estilo de vida de las personas más nocturnas son menos saludables, con un mayor consumo de productos ultraprocesados, dietas más calóricas y, por tanto, mayores cifras de sobrepeso y obesidad. "En este estudio, aunque los participantes con ingesta tardía no tenían diferencias en cuanto a la ingesta calórica total comparados con los que comían temprano, los comedores tardíos mostraron mayores concentraciones de glucosa en sangre después de una prueba de tolerancia a la glucosa", comenta Díaz.

Para Manuel Botana, miembro del Área de Diabetes de la Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición (SEEN), la investigación suma nuevos datos a la evidencia ya existente en este campo y supone un argumento más para "intentar educar a la población en hábitos higiénico-dietéticos adecuados, como por ejemplo que la ingesta de comida debe hacerse a las horas correctas y no de forma errática". Sin embargo, pone dos asteriscos al estudio: el primero, el escaso número de participantes. El segundo, que la investigación se centra en personas con obesidad con prediabetes o diabetes, "pero no existe un grupo control de personas con normopeso y sanas con el que comparar". Garaulet discrepa en esto último. Remarca que en sus análisis sí participaron pacientes sanos y, en los mismos, se comprobó que la diferencia entre cenar pronto o tarde "es enorme, sin que el diagnóstico de obesidad o diabetes tenga nada que ver".

Por qué se produce esta peor tolerancia a la glucosa en las cenas tardías sigue sin estar claro, aunque todo indica que se debe al desajuste que los retrasos en los horarios de la ingesta produce en los ritmos circadianos. "Nuestro cuerpo tiene un reloj central en el cerebro que coordina muchas funciones, como la liberación de hormonas y la forma en que procesamos los nutrientes, todo basado en los ciclos de luz y oscuridad. Comer tarde en la noche puede alterar este reloj natural, afectando la forma en que regulamos la glucosa durante la noche", detalla la investigadora de Columbia.

Según Garaulet, estudios recientes de tejido adiposo en humanos en cultivo han demostrado que a las 00.00 de la noche es cuando peor tolerancia hay a la glucosa. Otras investigaciones apuntan también, tanto en laboratorio como en ratones, que cuando hay melatonina —la hormona del sueño— en el organismo, es decir, cuando estamos en nuestra noche biológica, el páncreas presenta dificultades en la producción de insulina.

"Si la melatonina está alta, nuestro organismo no tiene la misma capacidad de metabolizar los carbohidratos que cuando no hay melatonina. Esto tiene todo el sentido porque en nuestro organismo la noche está hecha para no comer y para dar descanso a aquellos órganos implicados en el metabolismo de la ingesta (hígado, páncreas, aparato digestivo y el tejido adiposo)", señala Garaulet, quien añade que por la noche "la melatonina permite que descansen las células beta del páncreas y que por la mañana estén suficientemente descansadas como para funcionar correctamente". Botana apunta en la misma dirección. Cuando una persona cena mucho y muy tarde, tiene un sueño menos reparador y de mucha peor calidad, "lo que contribuye a deteriorar el control metabólico".

"Quienes comen más temprano, adelgazan más", afirma la autora del estudio

Recomienda ayunar cuando los niveles de la hormona del sueño están altos

Riesgo de obesidad

¿El resultado? Si se cena una noche tarde, no pasa nada. Pero si esto se repite a menudo, los efectos llegan en cascada y los niveles altos de glucosa en sangre "pueden llevar a estados prediabéticos o diabéticos y se incrementa también el riesgo de obesidad, ya que ese exceso de glucosa hace que entren nutrientes al tejido adiposo y se engorde", señala Garaulet. La investigadora de Columbia subraya que este estudio es importante para las personas con sobrepeso o diabetes tipo 2, especialmente para aquellas que tienden a comer tarde: "En estos casos podría ser útil intentar redistribuir la ingesta calórica a lo largo del día, favoreciendo las comidas más tempranas para mejorar la tolerancia a la glucosa y evitar los problemas de salud asociados a largo plazo a ello como el riesgo de enfermedad cardiovascular", afirma Díaz.

En cuanto a la población general —aunque esto puede variar en función de si una persona es más matutina o vespertina—, Garaulet recomienda evitar las ingestas mientras la presencia de la melatonina en el organismo es alta. Para ello, el consejo sería no desayunar demasiado temprano —especialmente en el caso de las personas con un cronotipo más búho, ya que todavía están en su noche biológica y tienen niveles altos de melatonina—; comer antes de las 15.00, "pero si puede ser antes de las 13.30 mejor"; cenar pronto, sobre las 20.00-20.30, alejando la cena al menos tres horas de la hora de acostarse, e intentar dejar 12 horas entre el fin de la cena y el inicio del desayuno "para que el organismo tenga tiempo de movilizar grasa y no se produzca un acúmulo".

Otro consejo que la catedrática de Fisiología aporta, tras el estudio sobre los efectos de la ingesta a deshoras, es que si las personas van a consumir dulces, "mejor que lo hagan por la mañana".

Supercopa

Madrid y Barça se tienen muchas ganas

El equipo de Ancelotti clama revancha tras el 0-4 en Liga y el de Flick aspira a recuperar el crédito perdido

RAMÓN BESA
Barcelona

Aunque a veces el escenario y el contexto invitan a cerrar los ojos por cuanto sucede en Yeda, la final de la Supercopa llega en un buen momento por las muchas ganas que se tienen el Real Madrid y el Barça (20.00 horas, Movistar). A los dos equipos les resulta imposible olvidar aquel 0-4 que los azulgrana lograron en el partido de octubre en el Bernabéu. Los madridistas claman revancha y los barcelonistas necesitan recuperar la confianza y la credibilidad perdidas en la Liga. Hay un interés añadido en un partido cuyo resultado acostumbra a marcar tendencia: Olmo y Pau Víctor podrían ser alineados después de obtener la cautelar del CSD. Los dos clubs, eternos rivales en la cancha, mantienen una cierta diplomacia en el palco por un asunto que tiene en pie de guerra a LaLiga.

El Madrid ha procurado no hablar de Olmo y el Barça se ha

Laporta contrataca: "Toda esta situación se podía haber evitado si se hubiera aplicado la normativa correctamente"

La pesadilla de Dani Olmo

JUAN I. IRIGOYEN
Yeda

Se supone que el olvido es la antítesis del aprendizaje. Y Dani Olmo vive en una contradicción: necesita olvidar, pero también aprender. Tiene que borrar de su memoria las promesas incumplidas de la directiva para poder desplegar su fútbol, pero también recordarlas para no volver a caer en su trampa. La inscripción de su contrato, solucionada con retraso gracias a la medida cautelar del Consejo Superior de Deportes (CSD) el 8 de enero, mientras el Barça viajaba en autobús para jugar la semifinal de la Supercopa ante el Athletic, lo había mantenido en vilo desde el 1 de enero. En realidad, su angustia había comenzado mucho antes.

"Si observas los últimos partidos de Olmo, te das cuenta de que no lo estaba pasando bien", comentó un directivo azulgrana. En los primeros siete partidos marcó seis goles y dio una asistencia. En los últimos ocho, se quedó mudo: ni dianas ni pases de gol. "No era justo lo que estaba pasando con Dani. Le hicieron eso a él, que era el fichaje estrella del club", subrayaba un compañero de Olmo.

Cuando el dorsal 20 firmó su contrato por seis temporadas con la entidad azulgrana, se le aseguró que su inscripción no sería un problema. No era un tema menor para Olmo, quien, después de convivir un mes en Alemania con Iñigo Martínez durante la Eurocopa, conocía de primera mano la incertidumbre que vivió el central vasco con su inscripción en la campaña 2023. Entonces sucedió algo inédito: LaLiga inscribió solo un año de los dos de su contrato.

"No te preocupes. Lo del *fair play* se solucionará", le aseguraban desde el Barça. Sin embargo, el día en que el jugador tenía que firmar su contrato, ya con toda su familia en los despachos del Camp Nou y la camiseta con el dorsal número 20 en sus manos, le informaron que no podrían inscribir los seis años pactados, sino solo uno. Una solución calcada a la de Iñigo Martínez: la desprolijidad que Olmo quería evitar.

Los abogados del jugador pactaron una cláusula según la cual quedaría libre si el Barça no lograba inscribirlo en LaLiga. Desde la cúpula insistían: "Tranquilo, se solucionará". Pero no fue así. El Barça no obtuvo el visto bueno de la patronal, y la inscripción de Olmo se resolvió de manera provisional, hasta el 31 de diciembre, gracias a la lesión de larga duración de Christensen.

"No estamos en la regla del 1:1 porque no queremos", dijo Laporta pocos días después, mientras al jugador le aseguraban que, con el nuevo contrato de Nike, el Barça regularizaría su situación con LaLiga. Tampoco sucedió. Fue entonces cuando Olmo entró en alerta. Sin respuesta del club, el 20 de diciembre solicitó una reunión con la cúpula. Sin claridad en las explicaciones, nueve días más tarde pidió otra reunión, esta vez con la presencia de Flick y Deco. "No te preocupes", le dijeron de nuevo.

Llegó el 31 de diciembre y los documentos presentados por el Barça no fueron suficientes para LaLiga. Entonces, las promesas del Barça quedaron desnudas, y Olmo, sin licencia. "Ha sido una pesadilla. La comunicación no era clara y la confusión era constante", resumían desde el entorno del jugador. Un entorno que sufría en silencio, mientras el nombre de Olmo copaba los medios. "El caso Olmo por aquí, el caso Olmo por allá", se quejaban las mismas fuentes.

El vestuario azulgrana no tardó en defender a su compañero: "Viendo la situación de Olmo, si estuviera en otro club me pensaría dos veces antes de fichar por el Barça", soltó Raphinha, después de que LaLiga y la Federación negaran la licencia al 20 azulgrana.

El CSD, en su búsqueda de "proteger los derechos de los deportistas", concedió la cautelar y Olmo recuperó la licencia, junto con su alegría. "Toda esta situación se podía haber evitado si se hubiera aplicado la normativa correctamente", protestó Laporta este sábado, antes de enfrentarse al Madrid. Flick, en cualquier caso, mantendría a Gavi en el once. Es decir, que Olmo comenzaría el clásico en el banquillo. "Ahora tengo que coronar esto con un gol el domingo", celebró el futbolista. Sabe que necesita olvidar "la pesadilla" para recuperar su fútbol, pero también sabe que debe recordarla para protegerse de las promesas incumplidas del Barcelona.

Dani Olmo, a finales de diciembre. ÁLEX CAPARRÓS (GETTY)

hecho el sordo con Vinicius después que el Comité de Competición sancionara al jugador con dos partidos por un expulsión en Mestalla que podía haber tenido mayores consecuencias y que hoy no le impedirá disputar el encuentro en Arabia Saudí. Vinicius es una garantía en las finales del Madrid. El brasileño acostumbra a marcar las diferencias en un equipo que ha mejorado mucho desde el último clásico de Liga. Bellingham ha encontrado su sitio como volante ofensivo, Mbappé recuperó su explosividad, el silencioso Rodrygo vuelve a hacer ruido con sus goles y por si acaso queda el bisturí de Brahim. A falta de fluidez y de una mejor solidez, Valverde y Camavinga sostienen la medular y Rüdiger barre por delante de Courtois.

La pujanza de equipo de Ancelotti ha contrastado con la caída del Barça desde la cita del Bernabéu. No se sabe muy bien la alineación que sacará Flick. Hay dudas en la portería, después que en la semifinal jugará Szczesny porque Peña llegó tarde a la sesión de activación; tampoco se sabe si Gavi mantendrá la titularidad por encima de Olmo y habrá que ver el papel que juega Araujo, una vez recuperado de su lesión y después que haya trascendido que negocia un mejor contrato con clubes como la Juve. A diferencia de Ancelotti, jovial y confiado —"lo vamos a hacer muy bien"— Flick parece ocupado y tenso en su primera final con el Barça. El técnico se ampara en la calma de Pedri, el liderazgo de Iñigo Martínez y el desequilibrio de Lamine para aupar a un plantel ambicioso y que funciona muy bien en la Champions.

Alérgico al empate, el Barça suspira por ganar un título, negado como estuvo la pasada temporada y ahora rezagado en la Liga. Tiene prisa por ganar y necesita goles como el de Lamine ante el Athletic. La delicadeza del extremo constrastó con el corte de mangas de Laporta. Los jugadores y la directiva coinciden en que la victoria sería el mejor premio para los sufridos Olmo y Víctor. El desafío azulgrana es todavía mayor si se tiene en cuenta que no hay equipo más fiable en una final que el Madrid. La estadística asegura también, en cualquier caso, que el Barcelona le ganó precisamente la Supercopa en la temporada 2022-2023. Y Ancelotti recordó, por si acaso, que la conquista de la Supercopa suele ser el anuncio de un año victorioso en la Liga y la Champions.

Mucho escuece a los madridistas y a Mbappé los 12 fueras de juego en los que cayeron —seis el equipo y seis el francés— el día del 0-4 de y nada motiva más al Barça que el recuerdo de aquella victoria en el Bernabéu. El clásico llega excitante a Yeda.

Nadie ha marcado en el Madrid más goles ganadores en el añadido que los cinco de Bellingham, dos de ellos al Barcelona

El instante 'noventayJude'

Jude Bellingham, en un partido reciente en LaLiga. DIEGO SOUTO (GETTY)

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

La noche antes de su presentación con el Real Madrid, Jude Bellingham preparó algunas respuestas para la rueda de prensa mientras sobrevolaba el Cantábrico en un avión privado. Su hermano, Jobe, leía preguntas de un Moleskine: "¿Cuál es tu momento favorito del Real Madrid en la Champions?". Señaló dos. De antes de su nacimiento, en 2003, la volea de Zidane, y de después, el instante decisivo de la Décima, cuando tenía 10 años: "Contra el Atlético, cuando Ramos empató de cabeza, tarde, y luego ganaron 4-1 en la prórroga".

Aquel gol de Lisboa en el minuto 93 sigue siendo uno de los ejemplos canónicos de la capacidad del Madrid de voltear marcadores en momentos imposibles. Dos meses y medio después de aquel vuelo, en su estreno en el Bernabéu, Bellingham atrapó su primer instante *noventayJude*: anotó en el 95 el 2-1 contra el Getafe. Abría una colección única: lleva cinco goles que han ganado partidos de Liga o de Champions después del minuto 90, más que ningún otro futbolista del Madrid desde que Opta guarda registros, la temporada 1998-99. El siguiente es Cristiano Ronaldo con tres en nueve temporadas.

Cuando jugaba en el Borussia Dortmund, el inglés nunca ganó un partido con un gol en el añadido. Desde que llegó al Madrid nadie en las cinco grandes ligas europeas lo ha hecho tantas veces como él. Quien más se le acerca es Sorloth, que lleva cuatro, tres con el Villarreal y uno con el Atlético, el pasado 21 de diciembre al Barcelona en el 96 en Montjuïc.

El Barça, su rival de esta noche en la final de la Supercopa (20.00, Movistar) ha sido la víctima más frecuente de estos momentos límite de Bellingham: la temporada pasada el Madrid ganó así los dos clásicos de Liga. En el segundo, en abril en el Bernabéu, Bellingham ya vivía con esa certeza sobre las remontadas. "Como en el 85 [con 2-2] le dije a los chicos: otra oportunidad... que todo el mundo esté preparado para otra oportunidad, te puede caer y ganamos", recuerda en el documental elaborado por su productora familiar para YouTube. Y eso que llevaba dos meses sin marcar. Pero en el 91 le cayó un centro de Lucas Vázquez y sentenció la Liga para el Madrid.

Además de a los azulgrana y al Getafe, le ha marcado goles ganadores en el añadido al Unión Berlín y al Valencia, hace solo nueve días en Mestalla. El panorama era incluso más desesperado. Bellingham había fallado un penalti cuando perdían 1-0, habían expulsado a Vinicius y cuando al llegar al minuto 90 el Madrid solo había conseguido empatar. Pero en el 95 aprovechó una pérdida del Valencia y puso el 1-2. "Le debía ese gol al equipo. Es tan duro cuando el equipo se esfuerza tanto y uno falla un penalti... Sentía que les había decepcionado. Estaba tan enfadado conmigo mismo...", dijo en RMTV. "Es bonito marcar el gol ganador, pero es más importante que rindamos así. Quiero ser un líder en este equipo".

Sus triunfos en el tiempo añadido han sido la punta que asoma sobre la superficie de su gigantesca influencia. La temporada pasada sostuvo al equipo con sus goles en el tramo inicial, cuando Vinicius estuvo lesionado. Este curso el despegue de un equipo que comenzó desorientado coincidió con otro repunte de Bellingham. No marcó hasta el 9 de noviembre contra Osasuna, pero desde entonces ha sumado nueve goles y nueve asistencias: ha participado en 15 tantos en 11 encuentros. En ese tiempo Mbappé y Vinicius han participado en seis cada uno.

Al final de su primera temporada con el Madrid, el inglés regresó a Alemania para disputar la Eurocopa. En octavos, Inglaterra perdía 1-0 contra Eslovaquia. Hasta que Bellingham embocó de chilena en el 95 y forzó la prórroga en la que Kane les dio el pase a cuartos. "Es un poco la confianza de mi carácter, porque llevaba todo el año haciéndolo con el Madrid", explicó.

Desde que llegó a La Castellana, además de ganar cinco partidos en el añadido, ha empatado dos con su selección (el de la chilena y uno contra Bélgica en Wembley). Y también vio cómo se evaporaba el 2-3 que marcó en Mestalla el año pasado en el 97. Cuando la pelota ya volaba hacia su cabeza, sonó el pitido final de Gil Manzano, el árbitro de la final de esta noche en Yeda.

19ª jornada de Liga

Pedrosa desilusiona al Valencia

El lateral da un punto al Sevilla en un partido entre dos grandes en un mal momento

1	1
SEVILLA	VALENCIA

Sánchez Pizjuán. 34.297 espectadores.

Sevilla: Nyland; Carmona (Juanlu, m. 69), Badé, Gudelj, Kike Salas (Pedrosa, m. 79); Agoumé (Vargas, m. 69), Lokonga; Lukébakio, Saúl (Peque, m. 86), Sow (Idumbo, m. 79); e Isaac.

Valencia: Mamardashvili; Foulquier; Mosquera, Tárrega, Gayà (Yarek, m. 68); Rioja, Barrenechea (Vázquez, m. 94), Javi Guerra (Almeida, m. 78), Diego López (Canós, m. 69); Almeida y Hugo Duro (Sadiq, m. 68).

Goles: 0-1. M. 61. Rioja. 1-1. M. 93. Pedrosa.

Árbitro: Hernández Maeso. Amarilla a Foulquier, Sow y Sadiq. **Var:** Del Cerro Grande.

Pedrosa celebra el gol del empate para el Sevilla. JULIO MUÑOZ (EFE)

RAFAEL PINEDA
Sevilla

El fútbol tiene estas cosas. Mamardashvili había sido el mejor jugador del Valencia. Su equipo ganaba en el minuto 94 después de un gol de Rioja. El Sevilla lo pasaba mal, con su afición muy enfadada. Llegó Pedrosa y lanzó un disparo desde fuera del área, a la desesperada, que el gran portero del Valencia se tragó. Fue el epílogo a un partido que acabó en empate y en donde dos grandes como Sevilla y Valencia mostraron sus carencias. Los sevillanos, en medio de un terrible ambiente en contra, al menos están en la zona tranquila de la clasificación, con el descenso a siete puntos. La situación del Valencia es dramática, colista a tres puntos de la salvación después del triunfo del Valladolid frente al Betis. Un escenario en el que tendrá que moverse con mucha habilidad Carlos Corberán, que estuvo a punto de lograr su primer triunfo en la Liga. Lo tuvo en la mano, pero al perro flaco todo se le vuelven pulgas.

Ocurrió justo en el minuto 45. Badé había cedido un saque de esquina de manera absurda como el prólogo a un discreto primer tiempo ante el Valencia. Entonces, la grada de Nervión estalló. Pidió a gritos la dimisión del consejo de administración de su club, presidido por José María del Nido Carrasco, triunfante en las juntas de accionistas ante su padre, pero perdedor ante su gente. Curiosamente, a lo largo del primer tiempo asomaron en la grada visitante los gritos de "Peter vete ya". Los cientos de valencianistas desplazados a Sevilla despotricaron contra Lim, el dueño de su club, pero no de su sentimiento. "Los edificios arden, las personas mueren. El amor verdadero es para siempre", había sentenciado la afición del Sevilla en una enorme pancarta.

Y sobre el césped aparecieron dos fantasmas. Dos equipos grandes sumidos en una profunda crisis por culpa de la mala praxis de sus dirigentes. Carlos Corberán le intenta dar sentido a un equipo sin gol, con algo de vitalidad, pero con escasa calidad. El Valencia llegó como colista a Nervión e intentó asustar con Rioja por la izquierda para agobiar a Kike Salas. Fueron armas de fogueo ante un Sevilla con muchos centrocampistas y poco juego.

En el conjunto andaluz, solo se elevó la figura de Isaac. Un delantero con capacidad para combinar y rematar. Su disparo en el minuto 24 lo despachó Mamardashvili con un paradón. El portero es lo mejor que tiene el Valencia, bien plantado en el campo, digno, pero muy limitado. Lukébakio, que se las tuvo con Gayà, le dio un gran pase a Saúl en el minuto 45. El madrileño lanzó al lateral de la red.

Resultaba evidente que un error podía decantar el resultado a favor de uno u otro. Mamardashvili, soberbio, le hizo otro paradón a Lukébakio en un disparo lejano. Era el minuto 56 y todavía Saúl peinó un balón con mucho peligro en el 57 a la salida de un córner. Y llegó el error. El Valencia logró un gol casi de la nada. Un buen balón en largo, eso sí, del protagonista Mamardashvili fue peinado por Hugo Duro para dejar solo a Rioja. El colapso de la defensa sevillista fue monumental. Rioja, bético de corazón, le asestó un buen golpe al Sevilla.

El ambiente se convirtió en propicio para el Valencia, con la grada enfadada y los jugadores del Sevilla en pleno marasmo. De la parálisis emergió Vargas, flamante fichaje de invierno del Sevilla, que debutó con muy buenas maneras. El delantero suizo se sacó de la manga un estupendo disparo desde el borde del área que dio en el palo. Era el minuto 89. El partido se le escapaba al Sevilla mientras el Valencia defendió con cierto orden, hasta que Pedrosa lo tumbó.

DE ÁREA A ÁREA / ALFREDO RELAÑO

El caso Olmo y la 'excepción Barça'

A finales del siglo pasado, el fútbol español estaba en bancarrota. Debía a Hacienda, a proveedores, a los futbolistas, los clubes se debían traspasos entre sí. La deuda conjunta se estimaba en 21.000 millones de pesetas, unas diez veces el presupuesto del Barcelona, a la sazón el mayor del campeonato. Algo así como si ahora la deuda conjunta alcanzara los 10.000 millones, décuplo del presupuesto del Madrid. Parte del agujero se atribuía al Mundial España 1982 que el Gobierno, para contentar a los más posibles, regó por 14 ciudades y 17 estadios. Las obras se afrontaron con una promesa en voz baja y nunca cumplida de apoyo económico. Eso sólo podía valer de excusa a los concernidos, pero sirvió para justificar el despilfarro general.

La Liga de Fútbol Profesional (LFP) pactó un 'Plan de Saneamiento' con el Gobierno. Este daría al fútbol un porcentaje de los ingresos de la quiniela a cambio del compromiso de llevar las cuentas bien. Las recaudaciones de la quiniela empezaron a caer, pero a cambio llegó más dinero de la televisión, pues las Autonómicas acabaron con el monopolio de TVE y apareció el pago, vía Canal+.

El dinero iba a la LFP, que lo repartía a los clubes con la exigencia de que con límite 31 de agosto presentaran las cuentas del curso, más un aval por el 15 % del presupuesto del siguiente. El que no lo hiciera así sería descendido dos categorías. Llegó el 31 de agosto de 1995 y ni Celta ni Sevilla cumplieron, pese a insistentes advertencias. La LFP consultó al CSD, cuya cabeza era una veleta sin poso que dijo que adelante, que Celta y Sevilla, a Segunda B. El Valladolid y el Albacete saltaron alborozados: se salvaban del descenso. Pero hubo manifestaciones, 16 días de tensión, y los incumplidores fueron readmitidos por orden del Gobierno. Como Valladolid y Albacete exigieron su derecho a jugar en Primera, la Liga se amplió a 22 equipos. Volvería a 20 en la 97-98.

Así naufragó el 'Plan del Saneamiento'. Volvió el desmadre colectivo.

Consecuencia: en 2013, cuando Tebas llegó a la presidencia de la LFP (ahora LaLiga por nombre oficial), la situación se había desmadrado de nuevo. El fútbol debía 700 millones de euros a Hacienda, 1.000 a la banca, los clubes se peloteaban 500 millones entre sí y la deuda con los jugadores provocaba amenazas de huelga de la AFE.

Eso lo corrigió con su 'Plan Económico', solución *sine qua non* para que saliera adelante el Decreto Ley de Transmisiones, que unificó en la LaLiga la venta de derechos, trayendo mucho más dinero y provocando un reparto más igualitario.

La condición era un control económico serio que, dicho muy deprisa, se basa en una ecuación ingresos-gastos-deuda sin cuyo cumplimiento no se permiten nuevos fichajes. Hasta ahora había funcionado. Los clubes hacen encaje de bolillos para cuadrar su cuenta, se desprenden de valores para fichar. El Elche fue descendido en 2015 porque sus cuentas no convencieron.

Hace dos temporadas hubo más que sospechas de que Tebas le permitió al Barça "por ser vos quien sois" colarle unas cuentas infumables para cerrar una plantilla con la que, ojo, ganó ese campeonato. LaLiga tiene en el Madrid y el Barça sus dos grandes motores, y aparte de eso Tebas es un convencido de que tienen una capacidad de financiación que les permite salir de cualquier lío. Pero de aquello salieron con tarjeta amarilla, si se puede decir así, tanto Tebas como el Barça. De ahí que esta vez LaLiga, y de su mano la Federación, hayan sido inflexibles con el límite.

Los esfuerzos de todos por cumplir han hecho saltar la indignación de los clubes ante esto, que no se entiende más que como una intervención gubernamental en su abierta línea de concesiones al catalanismo, del que el Barça es bandera. Sólo el Madrid no se queja, porque la única manera que tiene Florentino de fingir que la Superliga es un proyecto vivo es tener a Laporta de su lado. En el momento en que se bajara se quedaría solo, con la evidencia de un ridículo que a toda costa quiere evitar.

Ahora la pregunta es si esto hará saltar por los aires el 'Plan Económico'. No lo creo. Hace tiempo que nuestro fútbol admite de forma tácita la 'excepción Barça'. Que hayan colado a Olmo y Pau Víctor es algo insignificante frente a haber tenido contratado durante 17 años al vicepresidente de los árbitros. Y echando la mirada atrás aparecen la retirada de la Copa sin castigo, el cochinillo en el Camp Nou sin cierre y demás episodios de los viejos tiempos del *villarato*. Está todo muy asumido.

Simeone le da indicaciones a Koke, en un partido el año pasado. PABLO MORANO (GETTY)

La dulce transición del capitán Koke

El medio se ha caído del once en un Atlético que hoy puede batir ante Osasuna su récord de victorias consecutivas

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

El Atlético de Madrid de Diego Pablo Simeone puede sumar esta tarde (16.15, Movistar) ante Osasuna su décimo cuarta victoria consecutiva, lo que supondría la mejor marca en la historia del club. El triunfo también le otorgaría el simbólico título de campeón de invierno a un equipo que se ha acostumbrado a jugar sin Koke. El capitán vive en este curso lo que intuía ya en la pretemporada, cuando por primera vez percibió que podría jugar menos y así lo manifestaba en su entorno y en el Cerro del Espino.

Con 33 años cumplidos el pasado miércoles, Koke está en el primer capítulo de una transición que nunca es fácil de digerir para veteranos que fueron siempre intocables. "Con él tenemos una cosa a favor, que nos conoce desde hace muchos años. Ya convivió con este tipo de situaciones con un montón de compañeros y amigos suyos (Gabi, Filipe Luis, Juanfran o Godín) que han atravesado esta situación que le está tocando atravesar a él", explicaba ayer Simeone. La confianza que el técnico siempre ha tenido en Koke, y aún mantiene, tiene que ver con su sentido táctico. No hace mucho, cuando sus ausencias en el once coincidían con derrotas, estas se explicaban desde su no presencia en el campo. Por encima de lo que pudiera aportar con la pelota, se imponía la creencia de que el equipo se desordenaba en exceso sin el jugador con más partidos de la historia del club (664). Hasta la aparición de Pablo Barrios, no había un futbolista en el plantel rojiblanco capaz de equilibrar al equipo con su sacrificio en las coberturas, las suyas propias y las que tapaban los agujeros tácticos que dejaban otros. En esto, Koke se emparenta con la leyenda de Adelardo, al que desbancó como jugador que más veces ha vestido la camiseta del Atlético.

Para Simeone no ha sido fácil tomar la decisión. La comenzó a concretar con la visita al PSG (1-2) y desde entonces Koke solo ha sido titular en tres partidos (Alavés, Mallorca y Cacereño). Si esta tarde tampoco juega de inicio sumaría su quinta suplencia consecutiva en Liga. "Lo que me deja más tranquilo es su plenitud, sus ganas, su entusiasmo, su interpretación, su conciencia de dónde está y el capitán que es para nosotros y lo importante que es en los momentos que le llamemos a la causa. Está claro que, como todo futbolista, más allá del tiempo, cuando yo era grande también quería jugar siempre. Es lógico. En este caso, está compitiendo ahí con Pablo [Barrios], pero lo vamos a necesitar", abundó el Cholo.

Por su bonhomía no se esperaba otra cosa que esa transición hacia la suplencia de Koke fuera ejemplar. Gabi o Godín torcieron más el gesto cuando les llegó su hora. Esto le ha facilitado mucho la decisión a Simeone en términos de convivencia en la caseta. Simeone lo sabe y ayer también le hizo un guiño a otros veteranos de carrera ilustre. "Hablo de los chicos más grandes que por ahí están jugando menos, ya sea Axel [Witsel] o César [Azpilicueta], los vamos a necesitar. Los ves entrenar y dices 'cómo hago para darle una opción que el otro está jugando muy bien'. Uno sufre como entrenador en no darle esa posibilidad por cómo se entrenan, pero estoy en un lugar donde hay que elegir. Los vamos a necesitar a todos. Seguro", advirtió el técnico rojiblanco. Koke ha entrado bien en la mayoría de los partidos que partió desde el banquillo.

Ningún futbolista en la era del Cholo que haya tenido malos momentos con la pelota ha defendido más su puesto con sentido táctico, kilómetros y esfuerzo colectivo que Koke. Si el equilibrio del equipo le mantuvo en el once en sus momentos más bajos, también le ha relegado al banquillo. Y es curioso porque Simeone lo ha hecho tras cambiar el sistema y jugar con un centrocampista más al pasar del 5-3-2 al 4-4-2. Barrios y De Paul se han consolidado en el eje del centro del campo. A la derecha, primero Giuliano y ahora parece que Marcos Llorente, se han hecho con el puesto. A la izquierda, la apuesta es Gallagher o Lino, aunque en ese flanco se le puede abrir un hueco a Koke en el once si el inglés o el brasileño no acaban de romper. La posición no le es extraña. Ya la ocupó el año de su explosión, que coincidió con el título liguero de la campaña 2013-14. En los entrenamientos previos al partido en el Camp Nou, Simeone meditó mucho alinear a Koke en el lugar de Gallagher.

La actitud del vallecano en su rol de jugador número doce es ejemplar

"Me deja tranquilo su plenitud, sus ganas y su entusiasmo", dice Simeone

Sin embargo, es Barrios el principal competidor de Koke. Sobre el volante de Moratalaz ya cuelga la etiqueta de sucesor del capitán. Esto no agrada al técnico, que no quiere sobrepresionar a Barrios. "Las comparaciones nunca son buenas, porque cada futbolista es diferente. Cada uno tiene características diferentes, mas allá de que Koke ya ha demostrado todo lo que ha demostrado en su larga carrera en el club y Pablo [Barrios] empieza a mostrar con su juventud, su plenitud, su vitalidad y toda esa fuerza que necesitamos para los chicos que suben de la cantera para darle al primer equipo. Él lo está haciendo", explicó Simeone. De sus palabras se deduce que la energía de Barrios es uno de los motivos que han relegado al vallecano. "Esperar que Koke nos siga dando, el tiempo que siga estando con nosotros", prosiguió Simeone. Koke renovó la temporada pasada por un año y al final del curso decidirá qué hacer.

LALIGA EA Sports

Jornada 19

Mallorca	1 | 5	Barcelona
Athletic	2 | 1	R. Madrid
R. Vallecano	2 | 1	Celta
Alavés	0 | 1	Girona
Valladolid	1 | 0	Betis
Espanyol	1 | 1	Leganés
Sevilla	1 | 1	Valencia
Las Palmas	D14:00	Getafe
Atlético	D16:15	Osasuna
R. Sociedad	L21:00	Villarreal

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	R. Madrid	43	19	13	4	2	43	19
2	Atlético	41	18	12	5	1	33	12
3	Barcelona	38	19	12	2	5	51	22
4	Athletic	36	19	10	6	3	29	17
5	Villarreal	30	18	8	6	4	34	30
6	Mallorca	30	19	9	3	7	19	21
7	Girona	28	19	8	4	7	27	25
8	R. Sociedad	25	18	7	4	7	16	13
9	R. Vallecano	25	19	6	7	6	22	22
10	Betis	25	19	6	7	6	21	23
11	Osasuna	25	18	6	7	5	23	27
12	Celta	24	19	7	3	9	28	30
13	Sevilla	23	19	6	5	8	21	28
14	Las Palmas	22	18	6	4	8	23	27
15	Leganés	19	19	4	7	8	18	29
16	Alavés	17	19	4	5	10	21	31
17	Getafe	16	18	3	7	8	11	15
18	Espanyol	16	19	4	4	11	17	31
19	Valladolid	15	19	4	3	12	13	37
20	Valencia	13	19	2	7	10	18	29

Champions League · Europa League · Conference League · Descenso

LALIGA Hypermotion

Jornada 22

Granada	0 | 0	Burgos CF
R. de Ferrol	0 | 0	Cartagena
Albacete	2 | 2	Racing
Huesca	1 | 0	Mirandés
Málaga	1 | 1	Deportivo
Tenerife	2 | 0	Castellón
Oviedo	1 | 1	Sporting
Córdoba	D14:00	Almería
Cádiz	D16:15	Levante
Elche	D16:15	Zaragoza
Eldense	L20:30	Eibar

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	Almería	39	21	11	6	4	40	29
2	Racing	39	22	11	6	5	29	24
3	Mirandés	38	22	11	5	6	25	16
4	Elche	36	21	10	6	5	28	15
5	Huesca	36	22	10	6	6	30	20
6	Oviedo	36	22	10	6	6	34	30
7	Levante	35	21	9	8	4	33	23
8	Granada	34	22	9	7	6	35	27
9	Sporting	31	22	8	7	7	30	26
10	Málaga	31	22	6	13	3	22	20
11	Zaragoza	29	21	8	5	8	31	26
12	Castellón	29	22	8	5	9	31	32
13	Eibar	28	21	8	4	9	20	22
14	Albacete	27	22	6	9	7	27	30
15	Córdoba	27	21	7	6	8	28	33
16	Burgos CF	27	22	7	6	9	18	25
17	Deportivo	25	21	6	7	8	30	28
18	Cádiz	23	21	5	8	8	24	30
19	Eldense	21	21	5	6	10	21	29
20	R. de Ferrol	19	22	3	10	9	14	28
21	Cartagena	15	22	4	3	15	15	36
22	Tenerife	14	21	3	5	13	16	32

Ascenso · Promoción · Descenso

LIGA F Primera división femenina

Jornada 14

Espanyol	1 | 2	Athletic
Costa Adeje	5 | 1	Deportivo
Eibar	0 | 3	Sevilla
FC Barcelona	6 | 0	L. Las Planas
Atlético	D12:00	Levante
Valencia	D12:00	Real Sociedad
Real Betis	D14:00	Madrid CFF
Real Madrid	D16:00	Granada CF

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	FC Barcelona	45	15	15	0	0	69	7
2	Real Madrid	34	13	11	1	1	36	10
3	Athletic	26	14	8	2	4	21	15
4	Atlético	25	14	7	4	3	23	13
5	Real Sociedad	23	13	7	2	4	20	18
6	Costa Adeje	20	14	5	5	4	19	18
7	Granada CF	19	13	6	1	6	20	22
8	Espanyol	17	14	4	5	5	10	20
9	L. Las Planas	16	14	4	4	6	13	20
10	Sevilla	16	14	5	1	8	18	26
11	Madrid CFF	16	13	5	1	7	13	24
12	Real Betis	14	13	4	2	7	12	24
13	Eibar	13	14	3	4	7	10	20
14	Levante	9	13	2	3	8	11	23
15	Deportivo	9	14	2	3	9	9	26
16	Valencia	5	13	1	2	10	4	22

Champions League · Descenso

Open de Australia

Cinco gramos y nuevo saque para cerrar el círculo

Alcaraz experimenta para intentar atrapar en Melbourne el único grande que se le resiste

ALEJANDRO CIRIZA
Melbourne

La línea 70 del tranvía marca la temperatura del torneo en Australia a su paso por la estación de Flinders. Es sábado, aprieta la humedad con fuerza y pese a que todavía no haya comenzado la acción, los aficionados ascienden de manera ordenada —prohibido el estrés, lema local; la vida un punto por encima de las obligaciones— y los vagones se llenan enseguida hasta arriba. Este domingo comienza lo bueno, el tenis es religión por esta tierra y hay ganas de Sinner, de Sabalenka, de Gauff y de Swiatek, también de Djokovic y de Alcaraz, por supuesto, enfrascado este último en el laboratorio a lo largo del último mes para convertirse en la *kriptonita* que nadie o casi nadie ha conseguido elaborar; acaso él, el murciano, el mismo que tumbó el curso pasado tres veces al número uno, el joven rey gélido que parece no sentir ni padecer, el que gana, gana y gana. El que crece y crece. Este 2025 de inflexión absoluta —ya no hay discusión alguna sobre qué era domina— parte con una premisa clara: Sinner, el gran desafío.

Y a por ello que va Alcaraz, muy consciente de la magnitud del reto. A la vez sin miedos, como acostumbra él. "Sí, un poquito. Cuando juego contra Jannik, la mentalidad es un poco diferente. Es decir, cuando juegas contra los mejores del mundo, o en este caso el mejor, tienes que hacer algo diferente, prepararte de una forma distinta. Cuando estoy enfrente de él, sé que debo alcanzar mi mejor nivel para ganarle. Así es. Si tienes un mal día contra él, va a ganarte al 99%, y eso es lo que pasa por mi mente cada vez que nos enfrentamos. Lo bueno", prosigue el español en la sala de conferencias, relajado y generoso en las respuestas, "es que cuando le veo ganar títulos y estar en lo más alto del *ranking*, me fuerza a mejorar y a trabajar cada vez más duro. Solo pienso en mejorar y en dar lo mejor de mí cada día. Creo que una rivalidad así es fantástica para mí".

El caso es que las cifras son incontestables y que pese al reparto equitativo que se produjo en 2024, dos grandes por cabeza, Sinner representa un reto monumental. El actual rey del circuito, más de 4.000 puntos por encima del primer perseguidor, el alemán Alexander Zverev, tan solo perdió seis partidos la última temporada y edificó un imperio metalúrgico a partir del verano. Fue precisamente ahí, en ese punto, cuando trascendió el doble positivo por clostebol y arreciaron las críticas por haberle permitido seguir compitiendo en pleno proceso de investigación, el instante en el que el italiano se transformó en una quimera más o menos. Del triunfo en el US Open a los cierres triunfales en la Copa de Maestros y la Davis, una serie de 25 victorias y una sola derrota. Y he aquí la esperanza de Alcaraz, porque al fin y al cabo él fue quien la infligió, de la misma forma que derribó al pelirrojo antes en Indian Wells y Roland Garros. Esto es, tres de tres.

"La sensación de jugar contra Carlos es diferente y creo que él, a la inversa, también lo siente así", concede el de San Cándido, que en la última edición australiana arrasó. Él, firme en el camino pese a la tempestad, va a lo suyo mientras Alcaraz experimenta, se renueva y anuncia una doble novedad que ya ha puesto en práctica: cinco gramos más de peso en el cuello de la raqueta para ganar estabilidad y un nuevo saque.

Busca potenciar el impacto de su bola y la estabilidad a la hora de restar

El objetivo general es desarticular a Sinner, implacable desde septiembre

A petición de este periódico, detalla esto último: "Sabíamos que tenía que mejorar con el saque, que había que hacer algo, y este último movimiento es bastante más relajado, con la muñeca más relajada para que el ritmo sea el adecuado; que no haya parada cuando llego arriba con la raqueta, sino que vaya todo más fluido porque creo que eso me va a ayudar también a estar más relajado. Evita también muchísimas cosas durante el partido, hace que no estés tan tensionado, porque luego eso te pasa factura en el físico y demás. Vamos a ver, pero está claro que hay que cambiar cosas, nunca te puedes estancar en lo que tienes. Sino siempre tienes que ir cambiando pequeñas cosas. El mismo Jannik ha reconocido que ha ido cambiando pequeñas cosas durante la pretemporada que a lo mejor no se pueden ver, pero que son diferentes".

Respecto a la otra novedad, la del incremento del peso, el tenista de 21 años y su equipo llegaron a la conclusión de que podía repercutir de manera positiva tanto en la devolución como a la hora de servir, siempre y cuando no pusiera en riesgo la musculatura o la articulación. "Había que probar. Jugaba con un peso bastante bajo para lo que es el circuito profesional, así que pensamos en esos

El veredicto final sobre el caso Sinner, en abril

A. C.
Melbourne

Como sucediera desde el preámbulo del último US Open y en todos los torneos que ha ido jugando desde entonces, Jannik Sinner vive bajo la desagradable sombra del clostebol. Aunque la Agencia Internacional para la Integridad del Tenis (ITIA) considerase que no hubo intencionalidad por parte del italiano —investigado durante medio año por la detección del esteroide anabólico en una muestra recogida en Indian Wells— y anunciara su exoneración, la Agencia Mundial Antidopaje recurrió la decisión al Tribunal de Arbitraje Deportivo (TAS) y el devenir profesional del italiano está en aire desde finales de septiembre. Mantiene el italiano su inocencia, pero se desconoce qué ocurrirá. Ahora bien, ya se sabe cuándo será el fallo definitivo. Según anunció el TAS, se comunicará entre el 16 y el 17 de abril, coincidiendo con la próxima gira sobre tierra batida.

La AMA solicita entre uno y dos años de castigo para Sinner, que aguarda con tensión una resolución que se decidirá "a puerta cerrada" tras la audiencia que se desarrollará en la sede de la máxima autoridad antidopaje en Lausana. Entretanto, el deportista, de 23 años, se blinda mentalmente como puede; a tenor de los resultados, de maravilla. "Mentiría si dijera que lo he olvidado o que o pienso en ello, porque no es así. Pero sé exactamente qué ha sucedido; no hice nada malo y por eso estoy aquí jugando. Esto me acompaña desde hace bastante tiempo, pero ahora estoy intentando preparar bien este torneo", indica el número uno, que se estrenará el lunes, al igual que Djokovic y Alcaraz.

Según informan varios medios, la persona que ejercerá de presidente del colegio arbitral en el caso de Sinner es el extenista Jacques Radoux, un luxemburgués de 55 años que compitió entre 1987 y 1997, y que ascendió hasta el puesto 458º del listado. En-

cinco gramos y cuando lo probé, lo noté bastante bien", amplía Alcaraz, que debutará el lunes en la segunda pista del complejo contra Alexander Shevchenko, 72º del mundo. "Lo más importante era que pudiera mover la pelota igual de bien que con la raqueta anterior, que no notara nada en el brazo, ya que hay problemas de codos, de hombros y otras cosas. Y la verdad que me fue fantástico. Creo que me ayuda, que con más peso la bola sale más y que para ciertos golpes como el resto o el saque, o ciertas situaciones, me viene bien. Tengo ganas de jugar ya y ver cómo me siento".

Entre él y Sinner, la incógnita de Djokovic y la candidatura del tre 2008 y 2013 capitaneó a su país en la Copa Davis y posteriormente estudió Derecho en Francia. El segundo representante del TAS será el israelí Ken Kalo. Por parte del jugador intervendrá el abogado Jeffrey Benz. Su misión consistirá en reforzar la argumentación planteada de inicio por su cliente, quien negó cualquier voluntariedad respecto a la presencia de la sustancia en su organismo y esgrimió que se trató de un hecho accidental, fruto de un masaje sin guantes por parte de su exfisioterapeuta, Giacomo Naldi.

Carlos Alcaraz, esta semana durante un entrenamiento en Melbourne Park. K. DEFINA (GETTY)

que siempre apunta y nunca llega, Zverev, o la tibieza ofrecida en los últimos tiempos por Daniil Medvedev; demasiado frío y apagado el ruso, en blanco en 2024. Sin haber echado a andar, el torneo ya desprende chispas y los dos grandes aspirantes, sin haber competido durante la puesta a punto ninguno de los dos, se retan espadas en alto a la vez que el veterano Nole barrunta otro golpe de efecto. Por qué no, piensan él y los suyos, ahora a rebufo de los dos polluelos. Porque, ¿qué son 37 años para él, sino una enésima juventud?

La cantidad hallada en el doble control efectuado durante el torneo de Indian Wells, en marzo, fue de 121 picogramos por mililitro en el primer control y de 122 en el segundo. Es decir, un registro bajo en opinión de los expertos, pero que podría ser el rastro, destacan a su vez los entendidos, de una cifra superior.

Desde la ATP, su presidente, el también italiano Andrea Gaudenzi, defiende que no ha habido "trato preferencial" para Sinner y que el organismo ha seguido a rajatabla la normativa.

Rallt Dakar

El libro de ruta electrónico no convence a los pilotos

El español Schareina recorta terreno sobre el líder Sanders, pero atiza a la organización por los problemas con las tabletas digitales

GUILLE ÁLVAREZ

La segunda semana del Rally Dakar empezó con más quejas sobre el libro de ruta electrónico por parte de los pilotos de motos. Si bien hubo una reunión entre las fábricas y ASO, la organizadora de la prueba, para debatir sobre los numerosos percances de las tabletas digitales recién estrenadas, lo cierto es que los participantes saben perfectamente que deberán apañárselas con lo puesto en la presente edición.

"Creo que es un muy buen sistema que para el futuro va a estar muy bien, pero aún no está al 100% para poder correr un Dakar", aseguraba sobre el tema Tosha Schareina, piloto de Honda, desde el vivac de Al Duwadimi, en Arabia Saudí. El valenciano de 29 años inició su operación remontada en el rally recortándole unos valiosos minutos al líder Daniel Sanders, de KTM, que todavía goza de un cojín de casi 12 minutos sobre el español, segundo en la clasificación general de la carrera. La paliza de 829 kilómetros, 606 de ellos cronometrados, dejó como ganador de etapa al defensor de la corona Ricky Brabec (Honda), que marcó un tiempo de 5h00m51s en la línea de meta de la especial.

Completada la jornada, el tema de las tabletas y los libros de ruta digitales volvió a generar revuelo dentro de la caravana. Schareina lamentó el serial tecnológico que ha provocado quejas generalizadas entre todos los pilotos. Estos problemas se suman a los intentos de la Federación Internacional de Motociclismo (FIM) de compensar las pérdidas de tiempo provocadas por dichos fallos. "Estoy conforme con que le devuelvan el tiempo a Daniel y a quien le toque, pero parece que solo él puede gozar de dicho privilegio", criticaba con aspereza el valenciano. Durante la primera etapa, el español había trasladado sus quejas al director del Dakar, David Castera, tras encontrar un punto de la ruta mal señalizado en su libro electrónico.

A Sanders le cayeron ocho minutos de sanción el jueves por saltarse tres límites de velocidad, pero el australiano demostró a posteriori que había perdido el control de la tableta digital que sustituye a los libros de ruta de papel enrollado, la tecnología de toda la vida en el rally Dakar. A él sí le escucharon. Los comisarios decidieron, durante el día de descanso, devolverle el tiempo de penalización. La concesión encendió sin embargo los ánimos de otros pilotos que se habían quejado en otras etapas de problemas similares, desde Nacho Cornejo (Hero) hasta Lorenzo Santolino (Sherco).

"Es un cambio considerable, y tiene aspectos positivos y otros negativos", aseguraba el salmantino, ganador de una etapa en la edición de 2025, a EL PAÍS. "Abre nuevas posibilidades de cara al futuro, como la opción de realizar modificaciones o actualizaciones al momento e incluso enviar mensajes. Ahora desde el manillar tenemos más opciones a nuestro alcance. El tema de los reflejos siempre será un problema, nunca será como el papel. La tecnología ha evolucionado mucho, pero los fallos técnicos que ya vivimos en el rally de Marruecos se han repetido y pueden ser un hándicap a la hora de afrontar la carrera", concluía.

"Es una relación de amor-odio. Te olvidas del celo y los colores, de esos minutos antes de la etapa con las manos frías intentando pegar el libro de ruta. Con la digital metes un código y está todo listo", apuntaba Javi Vega, que participa con la china Kove en la categoría sin asistencia. Castera, ante el revuelo generado, ha asegurado que las tabletas digitales se han convertido en el chivo expiatorio de algunos participantes y equipos cuando las cosas van mal dadas. Los protagonistas, sin embargo, han criticado los fallos de esta nueva tecnología de forma unánime.

Tosha Schareina, en la etapa de ayer en el Dakar. EUROPA PRESS

SEXTA ETAPA
HAIL → AL DUWADIMI
224 km / 605 km (especial)

Etapa coches

1.	G. De Mevius (Bélgica/X-Raid)	4h 34m 49s
2.	J. Ferreira (Portugal/X-Raid)	a 1m 34s
10.	**Nani Roma** (España/Ford)	a 10m 6s

General coches

1.	H. Lategan (Sudáfrica/Toyota)	32h 51m 36s
2.	Y. Al Rajhi (Arabia Saudí/Overdrive)	a 7m 6s
27.	**Pau Navarro** (España/Team BR)	a 5h 3m 31s

Etapa motos

1.	R. Brabec (EE UU/Monster Honda)	5h 0m 51s
2.	A. Van Beveren (Francia/Monster Honda)	a 23s
4.	**Tosha Schareina** (España/Monster Honda)	a 2m 27s

General motos

1.	D. Sanders (Australia/KTM)	35h 18m 49s
2.	**Tosha Schareina** (España/Monster Honda)	a 11m 46s
3.	A. Van Beveren (Francia/Monster Honda)	a 19m 11s

Etapa de mañana

Al Duwadimi - Al Duwadimi, 297 km / 412 km

Kent Nagano Director de orquesta

“Necesitamos más que nunca la música clásica para superar la polarización”

El maestro sucederá a David Afkham al frente de la Orquesta y Coro Nacionales de España a partir de septiembre de 2026

PABLO L. RODRÍGUEZ
Zaragoza

El año 2024 terminó con una buena noticia para la música clásica en España. El veterano y prestigioso director de orquesta estadounidense de ascendencia japonesa, Kent Nagano (Berkeley, California, 73 años), será el sucesor de David Afkham en septiembre de 2026 como director artístico y musical de la Orquesta y Coro Nacionales de España (OCNE). El Ministerio de Cultura anunció el nombramiento el 18 de diciembre como “una apuesta por el definitivo lanzamiento internacional de la OCNE”. Un nombramiento que se ha cocinado a fuego lento desde la dirección técnica de Félix Palomero.

“He tenido cuatro colaboraciones con repertorios muy diferentes y debo decir que cada vez me impresionaba más la apertura de la orquesta y del coro, su fuerte personalidad y verdadero carácter”, explica Nagano por videoconferencia desde Hamburgo, donde estos días dirige *El holandés errante,* de Wagner, como director musical en la Ópera Estatal de la ciudad alemana. Su primer contacto con la OCNE se remonta a 2014, cuando dirigió la *Quinta sinfonía,* de Mahler, “pero ya entonces hicimos el estreno absoluto de una composición contemporánea de Arnaldo de Felice”, apunta. En su regreso, en 2018, se enfrentó a *Las bacantes,* de Hans Werner Henze, “una ópera de la segunda mitad del siglo XX que me hizo trabajar tanto con el coro como con la orquesta”, añade.

Sus dos últimas actuaciones tuvieron lugar en junio de 2021 y abril de 2024. En la primera dirigió una composición de Olivier Messiaen, una de sus especialidades, pues debutó en España en 1986 con el estreno en nuestro país de su ópera *San Francisco de Asís,* en versión de concierto y en presencia del compositor. Añadió el *Réquiem* de Faure y, en su última visita, dirigió *La creación* de Haydn. “He explorado, por tanto, la música de Messiaen, el impresionismo francés y el clasicismo vienés, y he podido

Nagano, en 2018 con la Orquesta Sinfónica de Montreal, en una foto de la institución. ANTOINE SAITO

Ya ha colaborado con el conjunto, del que le impresiona su “fuerte personalidad”

Es un músico cuya precisión no está reñida con la ternura y la espontaneidad

experimentar la intensidad y los colores tan especiales del coro y la orquesta en todas esas ocasiones. En realidad, lo único que no he dirigido con ellos es música española, que me apetece mucho”, confiesa.

Nagano sigue un ritual cada vez que se hace responsable de una nueva orquesta. Primero, estudia su historia; después, profundiza en el idioma de sus músicos y trata de memorizar sus nombres. Así, con todos los conjuntos que ha dirigido como responsable musical: desde la Orquesta Sinfónica de Berkeley (1978) hasta la Orquesta Sinfónica de Gotemburgo (2013), pasando por la Hallé de Mánchester (1991), la Deutsches Symphonie-Orchester de Berlín (2000) y la Sinfónica de Montreal (2006), sin olvidar sus tres determinantes cargos en teatros de ópera en Lyon (1988), Múnich (2006) y Hamburgo (2015), que culminará en junio.

Prefiere no adelantar ningún proyecto con la OCNE antes de hablar con sus integrantes para establecer un objetivo común. Sin embargo, tiene muy clara la política cultural que aspira a desarrollar: “Para mí, la literatura, las artes visuales y escénicas, tanto el teatro, la danza, la música y la ópera como el cine, e incluso la alta tecnología, han recibido una importante influencia de la cultura española. Y creo que debemos actuar como embajadores de esta cultura. Le hablo como alguien del Nuevo Mundo y como californiano, donde sentimos una fuerte identidad con lo español”, admite.

Hablamos de su interés por la innovación en música clásica a través de proyectos desarrollados con varias orquestas, como la Sinfónica de Montreal. Además de dar a conocer la música de Mozart a las comunidades inuit, inauguró una nueva sede en 2011 (la Maison Symphonique) a la que llama “laboratorio”. “Es muy importante presentar las grandes obras en un contexto que tenga resonancia en los tiempos actuales. En otras palabras, si la gente no va a conciertos de Beethoven o Falla, no es culpa de Beethoven o de Falla, sino de cómo presentamos esas obras y de cómo las interpretamos”, admite.

De todas esas experiencias habla en su libro *Classical Music. Expect the Unexpected* (Música clásica. Espere lo inesperado). “La idea me surgió al oír a un político decir que la música clásica era solo para élites de cierta educación y clase económica. Me pareció una perspectiva arrogante e históricamente errónea, pues a partir del Siglo de las Luces sucedió lo contrario y la música se abrió a todo el mundo y dejó de limitarse a la corte o la iglesia”, añade. Nagano aspira a renovar ese espíritu en el presente: “Necesitamos más que nunca la música clásica para superar la polarización”, insiste.

Nagano es un director con una admirable maestría para interpretar partituras intrincadas y hacer transparente su arquitectura. Un ejemplo es su admirable grabación de *San Francisco de Asís,* de Messiaen, en la que dirigió a la Orquesta Hallé en 1998 en el Festival de Salzburgo. También es un músico cuya precisión no está reñida con la ternura y la espontaneidad en el repertorio romántico, como se puede escuchar en su emocionante versión del *Idilio de Sigfrido,* de Wagner, en 2008, con la Bayerischen Staatsorchester (Farao). Pero su entorno familiar, con un padre arquitecto e ingeniero que le inculcó la capacidad de pensar de manera estructural y una madre, microbióloga y pianista, que le abrió las puertas de la literatura y la música, fue clave para forjar su personalidad.

Laboratorio de sonidos

Y habría que añadir la granja donde creció en Morro Bay (California), una pequeña localidad que, en los años cincuenta y sesenta, se convirtió en un paraíso social y musical en medio de la nada, a cinco horas de Los Ángeles y de San Francisco. “Debido a su aislamiento y a su asequible economía, Morro Bay se convirtió, desde principios del siglo XX, en un lugar muy atractivo para oleadas de inmigrantes europeos y asiáticos, era un lugar donde todos compartían su cultura”, recuerda.

A ello se une su profesor, Wachtang Botso Korisheli (1921-2015), un músico georgiano formado entre Moscú y Múnich que convirtió la escuela primaria de Morro Bay en un fascinante laboratorio de sonidos. “El profesor Korisheli nos inculcó una educación musical ideal que combinaba la disciplina de un conservatorio soviético y la enseñanza rígida e intensiva de una Hochschule alemana”, asegura. Pero la vida musical en Morro Bay era incesante. “Aparte de la escuela o la iglesia, escuchábamos óperas italianas o sinfonías alemanas en casa y hacíamos música con amigos, por lo que crecí entre Bach, Mozart, Beethoven y hasta Bruckner, cuyas sinfonías conocí tocándolas al piano con un vecino”, rememora. Y lo español siempre estuvo muy presente. “Tenga en cuenta que Morro Bay fue descubierta y fundada por Juan Rodríguez Cabrillo, uno de los grandes exploradores españoles del siglo XVI”, concluye.

Un momento de *Bambi, una vida en el bosque* (izquierda) y una imagen de *Bambi: la venganza.*

Un documental con animales y un filme de terror revisan el 'shock' que supuso para varias generaciones el cuento llevado al cine en plena Segunda Guerra Mundial

La madre de Bambi muere otra vez

JAIME LORITE
Madrid

Bambi vuelve al cine. Esta vez, lo hace en imagen real, pero no a la manera de los mal llamados *live-action* que Disney ha desarrollado en los últimos años –como *El libro de la selva* (2016) o *El rey león* (2019), donde los animales están generados por ordenador–, sino en formato semidocumental con planos tomados en la naturaleza. La producción francesa *Bambi, una vida en el bosque* (A Contracorriente Films), estrenada el viernes, es el debut como director de Michel Fessler, guionista de *El viaje del emperador* (2005), que narraba la migración de unos pingüinos como una historia sin intervención humana aparente. Aquí, el montaje y una voz *en off* –la de la cantante Mylène Farmer, en versión original– reconstruyen la historia del escritor austrohúngaro Felix Salten a partir de grabaciones de ciervos, conejos, águilas pescadoras y demás habitantes del bosque de Orleans.

Antes de que nadie se lleve las manos a la cabeza, no se ha matado a la madre de ningún cervatillo para la película, aunque tenga vocación realista. Como sucedía en el clásico de Disney, su muerte ocurre fuera de campo, apenas escuchamos un disparo y vemos a Bambi correr. Suficiente para que muchos espectadores revivan uno de los traumas cinematográficos de su niñez. El encuentro con el cazador es el punto de inflexión en el que acaba la infancia feliz del personajee que debe aprender a valerse como adulto (con la ayuda de su padre en la versión Disney). Y fue también un primer contacto de muchos niños con la muerte.

"La novela de Salten es un *bildungsroman,* una novela de aprendizaje", explica la traductora y crítica Ana Garralón, especialista en literatura infantil. "La pérdida de un ser querido tendría sentido como un proceso de aceptar la individualidad. Al haber animales y ocurrir en un entorno no realista los lectores pueden tomar distancia. En la infancia la muerte se contempla de una manera muy diferente a como se hace de adulto, y el duelo tiene otras connotaciones". Garralón recuerda que la muerte ha estado presente en la literatura infantil desde sus inicios, con "connotaciones alegóricas y simbólicas", y ofrece un apunte sobre el contexto de la novela *Bambi, historia de una vida en el bosque,* de 1923: "Hay quien dice que la muerte en Bambi representa el temor que Salten, como judío, padecía, pues fue perseguido". El académico estadounidense Jack Zipes, en el prólogo de una reciente edición anglosajona, la describió como "una historia profunda y brillante sobre cómo grupos minoritarios han sido brutalmente tratados, incluso cuando han querido vivir pacíficamente".

La nueva película francesa se ajusta más a los acontecimientos del largometraje de Disney que a la novela. Hay incluso un trasunto del conejo Tambor, que no existe en el libro, en el que la muerte de la madre está lejos de ser el único suceso cruel del que es testigo el protagonista en un entorno natural crudo y feroz, donde el enemigo también se encuentra entre las propias criaturas del bosque. La evolución del Bambi literario tiene que ver con la pérdida de la inocencia y el progresivo endurecimiento del carácter. De la alegría infantil pasa a la soledad autoimpuesta de un ciervo macho acechado por infinidad de amenazas, más sabio y menos capaz de amar.

Garralón considera "cursi y manipuladora" la película de Disney: "Presentó una naturaleza idílica y edulcoró todo. Recortó muchísimas cosas de la novela como la violencia y la muerte en la propia naturaleza. Nada más nacer, el hurón mata al ratón, las cornejas saquean, la pradera está llena de peligros y otros animales como el saltamontes o la mariposa no es que sean precisamente amables".

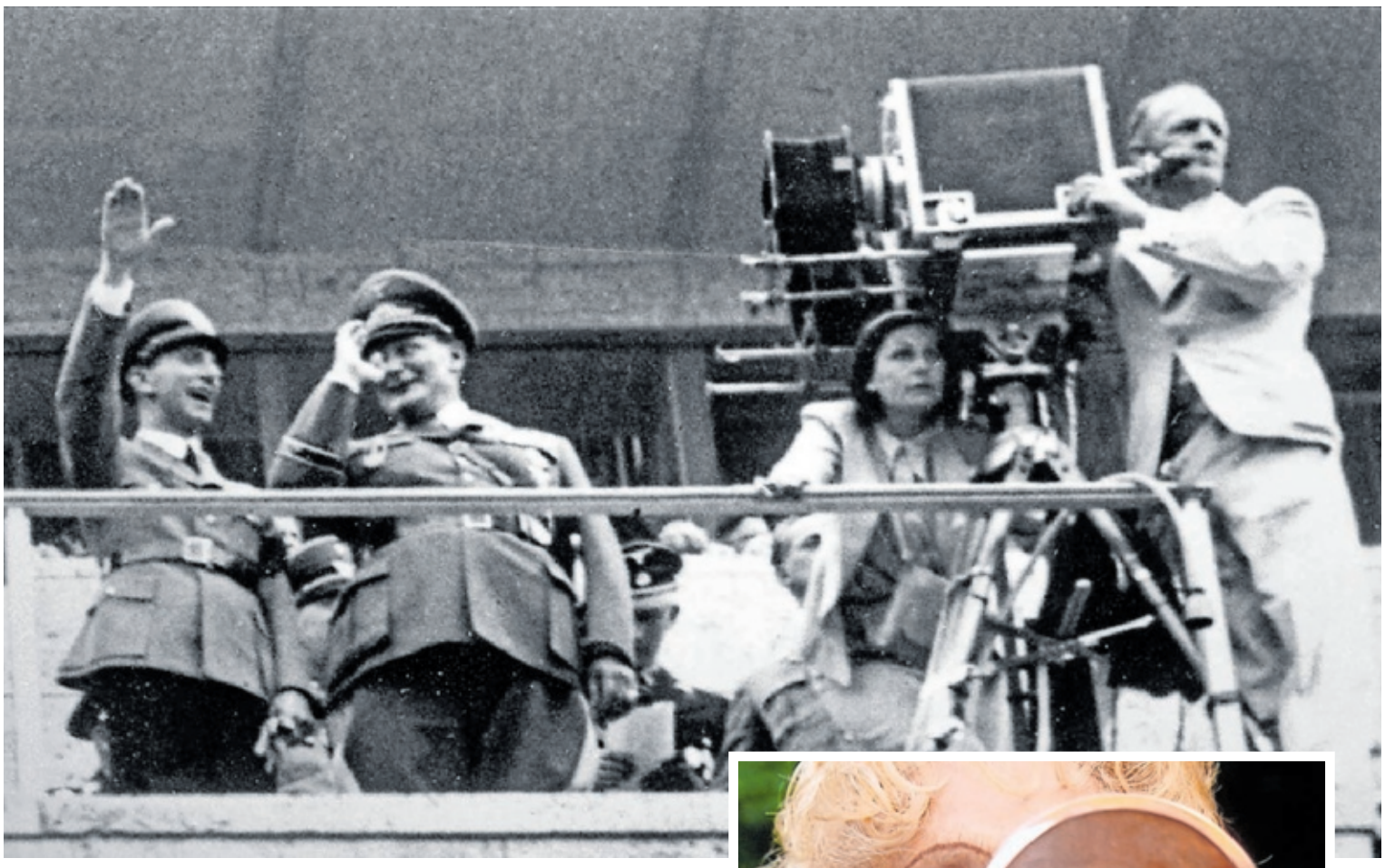
La película de Disney tiene un muy particular contexto propio. Se estrenó en 1942, en plena Segunda Guerra Mundial, cuando muchos menores de edad estaban familiarizándose con la idea de crecer sin sus dos progenitores. Fue además un logro técnico, la producción se alargó varios años por su complejidad y asentó una visión de la naturaleza que marcaría su línea artística. La imagen de Bambi fue además cedida por el propio Walt Disney para concienciar sobre la preservación de los bosques y forjó muchas sensibilidades conservacionistas y animalistas. "Me hizo crecer pensando que la caza no tiene nada de divertido", confesó en una ocasión el músico Paul McCartney, vegetariano desde los 33 años.

La novela de 1923 de Felix Salten es más truculenta que la versión de Disney

Bambi, según Disney. GETTY

Disney replicó el *shock* de Bambi, aunque con una narrativa de aliento shakesperiano, en *El rey león* (1994), donde el héroe también tenía que encontrar su camino tras la muerte de Mufasa, su progenitor. En un artículo con motivo del relanzamiento de *Bambi* en Blu-Ray, un terapeuta infantil señalaba que el aspecto "muy inocente" del personaje favorecía la empatía: "Los leones son duros. Matan ciervos y cebras. Los ciervos comen hierba y tienen patas delgadas, frágiles". En la pieza, algunas voces consideraban la historia del cervatillo como "un buen punto de partida para una conversación" con un niño. Pero el terapeuta tenía reservas: "Si el niño tiene problemas para separarse de ti, evita *Bambi*. Solo vas a alimentar más sus miedos".

Disney lanzó en 2006 una secuela diseñada originalmente para el mercado doméstico, *Bambi II: El príncipe del bosque*. Una continuación, más de 60 años después, que cubría la gran elipsis del clásico animado: la educación de Bambi en solitario a cargo de su padre. El estudio ha trabajado durante años en un *remake* fotorrealista, aunque el proyecto quedó congelado tras la renuncia de la directora anunciada (la *oscarizada* Sarah Polley) y una reorganización en Disney. A falta de que se concrete, además del recién estrenado *live-action* francés, queda como alternativa el tráiler falso que *Saturday Night Live* emitió en 2016, con Dwayne Johnson en el papel del ciervo y Vin Diesel como Tambor vengándose de los cazadores a disparo limpio, y también el video promocional de la película que se estrenará este año *Bambi: la venganza*. La cinta de terror británica sigue la línea de otras *slasher* que han aprovechado la liberación de licencias de personajes clásicos para convertirlos en villanos sedientos de sangre. Cintas que combinan horror y humor socarrón como *Winnie Pooh: Miel y Sangre* (2023). *Bambi: la venganza* cuenta la historia de una madre y un hijo que, tras un accidente de coche en el bosque, deben enfrentarse a un ciervo que ha visto a su madre morir a manos de unos cazadores sin escrúpulos, y ha mutado en una criatura asesina.



El cineasta alemán Andres Veiel retoma la figura de la directora favorita de Hitler a través de sus archivos privados

El sol y la sombra de Leni Riefenstahl en un documental

Arriba, Leni Riefenstahl, detrás de la cámara en el rodaje de *Olympia* en 1936, a su derecha Hermann Göring, y al lado de este, Joseph Goebbels. Sobre estas líneas, la directora en el documental *Speer und Er*, de Heinrich Breloer.

MARC BASSETS
Berlín

Leni Riefenstahl (1902-2003) soñaba con rodar un documental que estuviese a la altura de los que había rodado en los años treinta para Adolf Hitler. El tirano y asesino de masas llevaba unos años muerto y la cineasta de las admiradas e inquietantes *El triunfo de la voluntad* y *Olympia* había quedado exonerada por las nuevas autoridades pese a su evidente implicación con el nacionalsocialismo, pero no lograba poner en marcha proyectos a la altura de los que había dirigido durante el apogeo del régimen nazi. Encontró la inspiración durante un viaje en los años cincuenta por varias ciudades españolas. "España, el país de los mayores contrastes, igual que su historia, desconoce la medida", escribió en un documento sobre este proyecto que jamás se realizó. "Nos conquista su alegría radiante, nos oprime su severidad inexorable, su alma misteriosa nos fascina. Quien haya sentido el pulso maravilloso de este país por una vez, para siempre le estará entregado. Se consumirá en una nostalgia infinita, hasta poder volver a él una y otra vez. En esta película quiero retener este místico encanto en el celuloide".

La veintena de páginas en alemán y castellano sobre el documental, que debía titularse *Sol y sombra*, forman parte de las 700 cajas de los archivos que Riefenstahl dejó al morir a la fundación pública Preußischer Kulturbesitz, con sede en Berlín. Esas cajas son la base de *Riefenstahl*, documental de Andres Veiel, producido por la conocida periodista Sandra Maischberger y estrenado en otoño en Alemania, donde lo han visto 120.574 espectadores. En España lo estrenará en primavera la plataforma Filmin. En octubre, la editorial S. Fischer publicará en alemán *Close-up Leni Riefenstahl. Neue Perspektive aus dem Nachlass* (Primer plano Leni Riefenstahl. Nuevas perspectivas desde sus archivos). La ingente cantidad de objetos y documentos —rollos de película, grabaciones de audio, cartas, notas personales, informes como el de *Sol y sombra*— contienen todo que Riefenstahl quiso dejar al mundo. Y dejan al desnudo, quizá involuntariamente, la personalidad de alguien que hasta el final buscó los focos con desesperación, y una ideología a la que, pese a sus intentos de maquillar el pasado, en privado al parecer nunca renunció.

Riefenstahl saca a la luz las grabaciones de llamadas telefónicas de admiradores de la directora y nostálgicos del nazismo en la Alemania Occidental de los setenta. Ella se queja de que la relacionen con el nacionalsocialismo y alega: "¡No soy responsable de lo que ocurrió!". Un interlocutor le dice que habrán de pasar "una o dos generaciones" hasta que "regrese la moral, la decencia y la tradición y las buenas costumbres", a lo que la cineasta responde: "El pueblo alemán posee las condiciones para lograrlo". Hay momentos perturbadores, como los estallidos de ira cuando, durante una entrevista, le preguntan por su relación con Joseph Goebbels, el ministro de Propaganda nazi. Y diálogos en apariencia banales, pero reveladores, como los que mantiene con Albert Speer, el arquitecto de Hitler. Es el final de los setenta, ambos se conocen desde los tiempos del Tercer Reich, el arquitecto ha salido de la cárcel, triunfa con sus memorias y cultiva la imagen del nazi bueno, sofisticado. Ella le pregunta cuánto cobra por las conferencias, le pide consejo para escribir sus memorias.

Veiel, autor de documentales como *Black Box BRD* y *Beuys*, enumera tres sorpresas que se llevó durante el examen minucioso de los archivos de Riefenstahl. La primera son los documentos sobre su infancia y la educación violenta a la que su padre la sometió, "los genes originarios del fascismo". La segunda, las citadas llamadas telefónicas que, según el documentalista, muestran a las claras que nunca se distanció de su ideología, y revelan todo un ambiente de *filonazismo* camuflado en la República Federal. La tercera es una carta firmada por un oficial alemán que indica que Riefenstahl fue posiblemente testigo de una matanza de judíos en Polonia al inicio de la guerra, e incluso pudo haber tenido un papel allí. Riefenstahl cubría como documentalista el conflicto y, según la misiva, en la plaza de la localidad de Końskie, antes de rodar una escena, dijo: "Fuera los judíos de aquí". La orden desató el pánico, los judíos que se encontraban allí intentaron huir y los alemanes dispararon. "No es una prueba histórica", dice Veiel. "No hay más pruebas. Pero, como mínimo, es plausible".

"España, el país de los mayores contrastes, desconoce la medida", escribió la autora

Quiso maquillar su pasado, pero en privado nunca renunció a sus ideas

Riefenstahl, como documenta Veiel, pasó toda la posguerra negando haber sabido nada de los crímenes de la Alemania nazi y alegando que lo que a ella le interesaba era el arte puro, la estética de las imágenes, y no la política. Una de las críticas que ha recibido la película ha sido el no subrayar suficientemente las contradicciones y responsabilidades de la directora de los impresionantes filmes sobre el congreso del NSDAP, el partido nacionalsocialista, de Núremberg en 1934 o los Juegos Olímpicos de Berlín en 1936. La opción de Veiel ha sido otra: mostrar más que explicar. En un momento, aparece Riefenstahl comentando con emoción imágenes de *El triunfo de la voluntad.* Ella afirma que la película solo hablaba de paz y trabajo, pero Veiel introduce entonces un discurso sacado de la misma película con un jerarca nazi hablando de la "raza" y el "pueblo". "Al principio pensé que yo tenía que contradecirla, que debía demostrar que mentía y cómo lo hacía", dice Veiel. "Pero cuanto más nos sumergíamos en su legado más fácil resultaba, porque ella misma se contradecía."

¿Fue una cineasta genial y adelantada a su tiempo? ¿Una oportunista? ¿Una nazi convencida? Desde Andy Warhol hasta Quentin Tarantino, pasando por Francis Ford Coppola, la celebraron. Su huella es visible desde en *La guerra de las galaxias* hasta cualquier retransmisión deportiva y por supuesto cualquier ceremonia olímpica. "Era una buena editora, una buena montadora, una buena realizadora", dice Veiel, "pero la estética y la ideología no se pueden separar". En sus últimos años, Riefenstahl se presentaba como víctima de quienes la cuestionaban sobre su pasado. La paradoja es que se quejaba de que la relacionasen con Hitler, pero al mismo tiempo sabía que lo que atraía a las cámaras de televisión y a los entrevistadores era la fascinación de acercarse a la cineasta del *führer*.

En *Riefenstahl* no se menciona *Sol y sombra*, pero es tentador imaginarse cómo habría reflejado la España de Franco. En sus memorias explica que tiró la toalla al ver las complicaciones en la producción: "Me sentí tan decepcionada que ya no tenía ganas de ocuparme de proyectos españoles. Me habían hecho muchas promesas y yo había trabajado con entrega para nada. Desde entonces tales proyectos yacen intactos en mi archivo". Enterrados hasta ahora.

Los principales canales afrontan el año desde diferentes lugares: Antena 3 con la comodidad del liderazgo, La 1 desde la renovación de su cúpula y Telecinco con ansiedad por salir del agujero

Las cadenas se preparan para la batalla invernal

NATALIA MARCOS
Madrid

En las primeras semanas de 2025 van saliendo a la luz las principales apuestas de las cadenas para luchar por la franja más codiciada de todas, la noche, el momento del día en el que más espectadores están sentados ante el televisor. Lo hacen con mucho entretenimiento en forma de concursos, varias apuestas de ficción y *realities*.

● **La 1.** El Benidorm Fest, que se celebra la última semana de enero y culminará con la elección del representante de España en Eurovisión el sábado 1 de febrero, será una de las citas más relevantes de la cadena pública en este trimestre, además de los partidos de la Copa del Rey. La emisión de lunes a jueves de *La revuelta* le asegura audiencia y le sirve de trampolín para sus siguientes emisiones. Eso es lo que la corporación espera que ocurra el martes, cuando *Late Xou*, programa de entrevistas y humor presentado por Marc Giró que se emite en La 2, dé el salto a La 1 para tratar de beneficiarse del tirón del espacio de Broncano en una emisión especial que aún no se ha confirmado que vaya a tener continuidad en las siguientes semanas.

Entre las nuevas apuestas de TVE, que acaba de renovar su cúpula, se encuentran la primera edición de *Maestros de la costura celebrity,* con participantes como Rosa López, Mónica Cruz, Pilar Rubio o Eduardo Casanova. También tiene en cartera *That's My Jam: que el ritmo no pare,* competición musical que presenta Arturo Valls y que llega procedente de Movistar Plus+. Sin fecha de estreno está *José Mota No News,* nuevo formato del humorista. En el apartado de concursos, tiene en previsión *The Floor,* del que se vio una entrega en 2023 en Antena 3 y que ahora tendrá a Chenoa como presentadora, y *La conexión*, el regreso a la televisión de Lara Álvarez, quien durante años estuvo vinculada a Mediaset. Precisamente del universo de Mediaset procede un buen puñado de participantes de *Bake Off: famosos al horno*, que estrena edición hoy y emite otra entrega mañana (tampoco está confirmado que este vaya a ser el ritmo habitual de emisión). En cuanto a series, las dos que tiene en pista de despegue son la policíaca *Asuntos internos*, con Laia Manzanares, Silvia Abascal, Marta Poveda y Carla Campra, y *Ena*, drama de época sobre la vida de la reina Victoria Eugenia.

● **Antena 3.** Si algo funciona, no lo cambies. Por eso, el principal canal de Atresmedia, líder de audiencia en 2024, se agarra a lo que ya sabe que le va bien. El buen rendimiento que sigue demostrando *El hormiguero* se mantiene en el comienzo del año. Para el resto de la noche, ya tiene la parrilla organizada: domingo, lunes y martes son días de series turcas con *Renacer* y *Una nueva vida*. El jueves emite la serie española *Honor*, con Darío Grandinetti. El viernes es el turno de *El desafío,* con el gancho de ver a Victoria Federica de Marichalar y Borbón desenvolviéndose ante las cámaras y en pruebas de habilidad. El sábado emite nuevos programas de *Atrapa un millón*.

Para el miércoles han guardado *El capitán en América,* formato en el que el exfutbolista Joaquín Sánchez viaja a Estados Unidos con su esposa y sus dos hijas para recorrer en autocaravana la mítica Ruta 66 y visitar las grandes ciudades estadounidenses. Sin fecha pero previstas para los próximos meses están también las nuevas entregas de *Tu cara me suena* y *La Voz Kids,* pero han de esperar a tener hueco en la parrilla.

● **Telecinco.** Tras marcar mínimo histórico de audiencias en 2024, Telecinco necesita urgentemente volver a atraer al público. Este trimestre lo va a intentar en el horario de máxima audiencia con mucho *reality*, en su línea habitual. Uno de sus éxitos asegurados, y ha arrancado fuerte, es *La isla de las tentaciones*, que ya ha ocupado la noche de los lunes. Para martes, jueves y domingo ha guardado *GH Dúo,* que será el *reality* central de su parrilla en las próximas semanas. El miércoles estrenó *Next Level Chef* sin mucha suerte: en su primera franja, la que coincide con *La revuelta* y *El hormiguero*, se quedó en el 6% de cuota, y subió ligeramente hasta el 8,1% en el resto del programa, con poco más de 640.000 espectadores de media. Los viernes seguirá programando *De Viernes* y los sábados, *Hay una cosa que te quiero decir.* Calentando motores, a la espera de ubicación y sin que se haya confirmado cuál será su horario, es inminente el regreso de *Caiga quien caiga,* que estrena trío de presentadores: Santi Millán, Lorena Castell y Pablo González Batista.

● **Cuatro.** El segundo canal de Mediaset juega sobre seguro y mantiene las apuestas que mejor le funcionan. Además de *First Dates,* habrá nuevas entregas de clásicos como *Callejeros* y *Viajeros Cuatro. Los Gypsy Kings* y *Martínez y hermanos* regresan con nuevas temporadas. También han anunciado la vuelta de los reportajes de *Fuera de cobertura* y las aventuras de V*olando voy,* con Jesús Calleja, y *Río Salvaje*, con su hermano, Kike Calleja. Y en *Súper Gómez,* el presentador y corredor Raúl Gómez visitará diferentes ciudades de Europa y América en busca de las carreras más originales para encontrar de historias humanas y curiosas.

● **La Sexta.** A los clásicos de la parrilla del segundo canal de Atresmedia como *laSexta columna, Equipo de investigación* o *laSexta Xplica*, se suma una nueva temporada de *Batalla de restaurantes,* que se estrena el martes. También esperan pistoletazo de salida en breve las nuevas entregas de *Lo de Évole,* que irían en su lugar habitual, los domingos. Y para los próximos meses se guardan el estreno de *Traitors España,* formato que heredan de Max y que en este caso contará con participantes desconocidos y con Juanra Bonet como presentador.

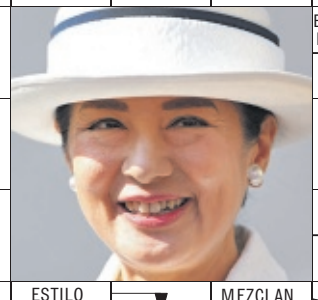
Rosa López, en *Maestros de la costura celebrity,* en La 1, y Gerard y Alba, concursantes de *La isla de las tentaciones,* en Telecinco. A la izquierda, Victoria Federica de Marichalar y Borbón, participante en *El desafío,* de Antena 3.

Varios formatos de entretenimiento tienen a famosos como protagonistas

Cuatro juega sobre seguro y mantiene los formatos que mejor funcionan

Autodefinido / Tarkus

ATRAVESAR	HAY DOMINGOS DE ESO	AZULADO / INTERÉS ABUSIVO		PRECIADO METAL / PARA ASENTIR		TERRENO RESERVADO		BARRA DE YESO / 'C'EST FINI!'		X / RIVAL DE FOX NEWS		OCHENTERO, ALIENÍGENA
						CAPITÁN, TENIENTE O ALFÉREZ						
ME HAGO CARGO / RIVALICE						HOLLÍN / CAVAS SECOS						CONSTO, APAREZCO / ¡OH, QUERIDA!
					PROSPERIDAD / LA QUE ABRE							
EVACUAR LA VEJIGA / EMPLEAN							NO TAN BUENO				EMPERATRIZ DE LA FOTO / SEGUIDOR	
				PRECEDÍA AL COU / MIMETICE								
ACORTADO ROBERTO ANGLOSAJÓN	LO PRODUCE EL OVARIO	PRESTARTE ATENCIÓN / CONSERJE									PROPORCIONAR / LO HACE EL CHIVO	
			ADEREZO JAPONÉS / LOTERÍA DE ENERO					ESTILO MUSICAL / ENAMORÓ A BOWIE		MEZCLAN CLARAS / ¡MENUDO CARADURA!		
ACERCAOS / ANTIGUO OYENTE						VINO ESPAÑOL / PAPEL TEATRAL						MANDE / PARTIDO CATALÁN
							TRITURA					
ALMACÉN DE LEÑA / DEPORTE ECUESTRE							DESDE ÉL SE OFICIA LA MISA					
				ALA DESPLUMADA					ESOS ÁRBOLES DAN SIROPE			



EMPLEAN												
				PRECEDÍA AL COU / MIMETICE							AQUELLA / DAN UN PASEO	
ACORTADO ROBERTO ANGLOSAJÓN	LO PRODUCE EL OVARIO	PRESTARTE ATENCIÓN / CONSERJE									PROPORCIONAR / LO HACE EL CHIVO	IRANÍES DE ANTAÑO
			ADEREZO JAPONÉS / LOTERÍA DE ENERO					ESTILO MUSICAL / ENAMORÓ A BOWIE		MEZCLAN CLARAS / ¡MENUDO CARADURA!		
ACERCAOS / ANTIGUO OYENTE						VINO ESPAÑOL / PAPEL TEATRAL						MANDE / PARTIDO CATALÁN
							TRITURA					
ALMACÉN DE LEÑA / DEPORTE ECUESTRE							DESDE ÉL SE OFICIA LA MISA					
				ALA DESPLUMADA					ESOS ÁRBOLES DAN SIROPE			

Crucigrama / Eduardo Delgado

Horizontales: 1. Guiso a base de garbanzos y bacalao. A la salida de Argel / **2.** Te pasarás. En España, en los últimos años, sus cifras han mejorado / **3.** Por sí solo, el dinero no la da / **4.** Demasiado sofocada. Alegra la jornada al surfista / **5.** Estación invernal de Huesca. Dejas como legado. Generación posterior a la Y / **6.** Destruir el orín el hierro. En ella se está entre rejas / **7.** Abrid surcos. Es rico, posee recursos para dar y... En coches de Israel / **8.** Indica principiante al volante. Viviana, en la intimidad. Al creativo se le paga por darlas / **9.** Se hace sin rechistar. La tocaba Harpo Marx / **10.** Charolado gorro militar. Usado a menudo en cirugía de ojos. G, G, G, G... / **11.** Ese tejido contiene grasa. Todo recinto público dispone de uno máximo / **12.** ¡No os "_" porque no tiene ninguna gracia! Vino sin esperarlo, de...

Verticales: 1. Sofocar / **2.** Para dirigirse a la monja. Se abrocha en la entrepierna / **3.** Callejuela entre calles principales / **4.** Maquinad, tramad. Letra helena o número / **5.** Pequeño y agudo flautín. Un sugerente baile se realiza con siete / **6.** Recites plegarias. Con o sin hache, afectadas por el bacilo de Koch / **7.** Herramienta de bricolaje. Los de más allá / **8.** Agarrado, pero no tacaño. ¡Fíjese! Vocal ligada a una advocación mariana / **9.** El cuarto día abreviado. Uníos al coro. La música de los MC / **10.** Fue una estrella del baloncesto hispano. ¡Atiza! No del todo feo / **11.** Paree viviendas. El lunfardo es uno / **12.** Pronto será novillo. Da jugosas níspolas / **13.** Barrizal. Truchero río cántabro.

Sudoku Samurái SKYNET CORPORATION I GAKKEN CO., LTD

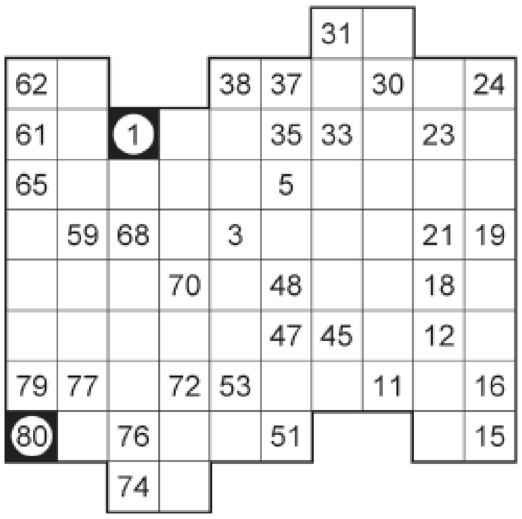
			4			5							2			1				
		6	8	7										2	8	9				
	1				3			7			4			7				5		
2	8					4							4					1	7	
	9			8			1					5			4			2		
		1					2	8			7	3					4			
8			2						8	9						5			6	
				9	8						2				3	7				
		4			6						6				8			7		
						5	1	8				3		9						
						3		6				4	2	8						
		1			2				9						8			9		
				1	7				6						5	1				
5			4							7	3						2			7
		8					1	7				2	7					4		
	9			7			5						5			6			8	
7	6					2								6					5	3
	1				4			8				6			1				9	
		5	8	6												2	5	3		
			9			1								3			4			

Rellene la cuadrícula de modo que todas las columnas, filas y cada recuadro de 3×3 contengan los números del 1 al 9. Los cuadros entrelazados le darán más pistas, a la vez que aumentan la dificultad.

DIST. EN EXCLUSIVA EN ESPAÑA: WWW.CREATIVESERVICES.ES

Hidato

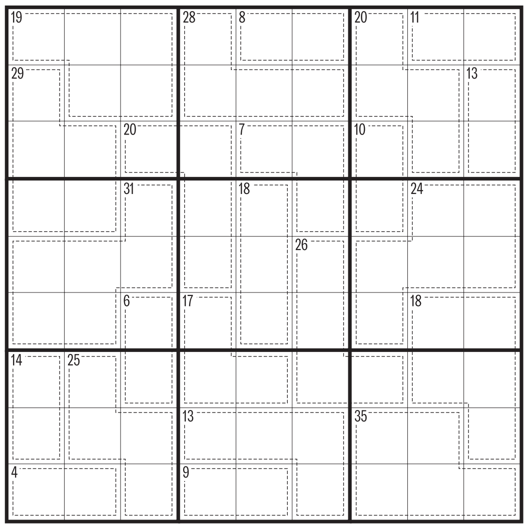
GAMEBLEND STUDIOS, LLC | DOST. UNIVERSAL UCLICK



El objetivo del juego es completar la cuadrícula con números consecutivos que estén en contacto horizontal, vertical o diagonalmente. El primer y último número del juego están rodeados por un círculo. Tenga en cuenta que el juego sólo tiene una solución posible y se puede resolver con un poco de lógica. No es necesario empezar por el primer número, a veces es mejor comenzar por el número final.

Sudoku Killer

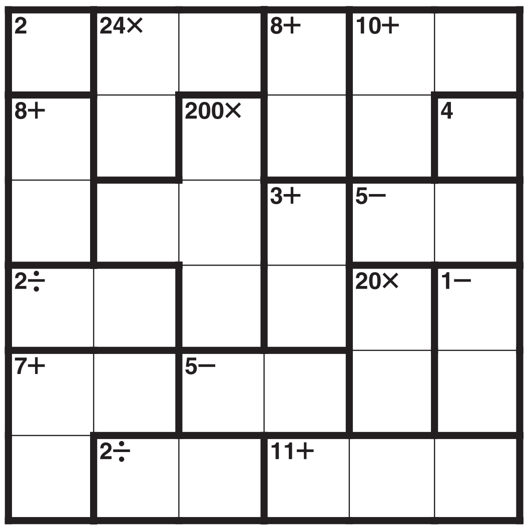
CLARITY MEDIA | PLANET SYNDICATION



En el *killer* se siguen las reglas del sudoku, pero en vez de colocarse algunos números iniciales se agrupan casillas por medio de una línea punteada y se da la suma de éstas. El objetivo, como siempre, es completar los números del tablero. No se puede repetir un número dentro de las líneas punteadas.

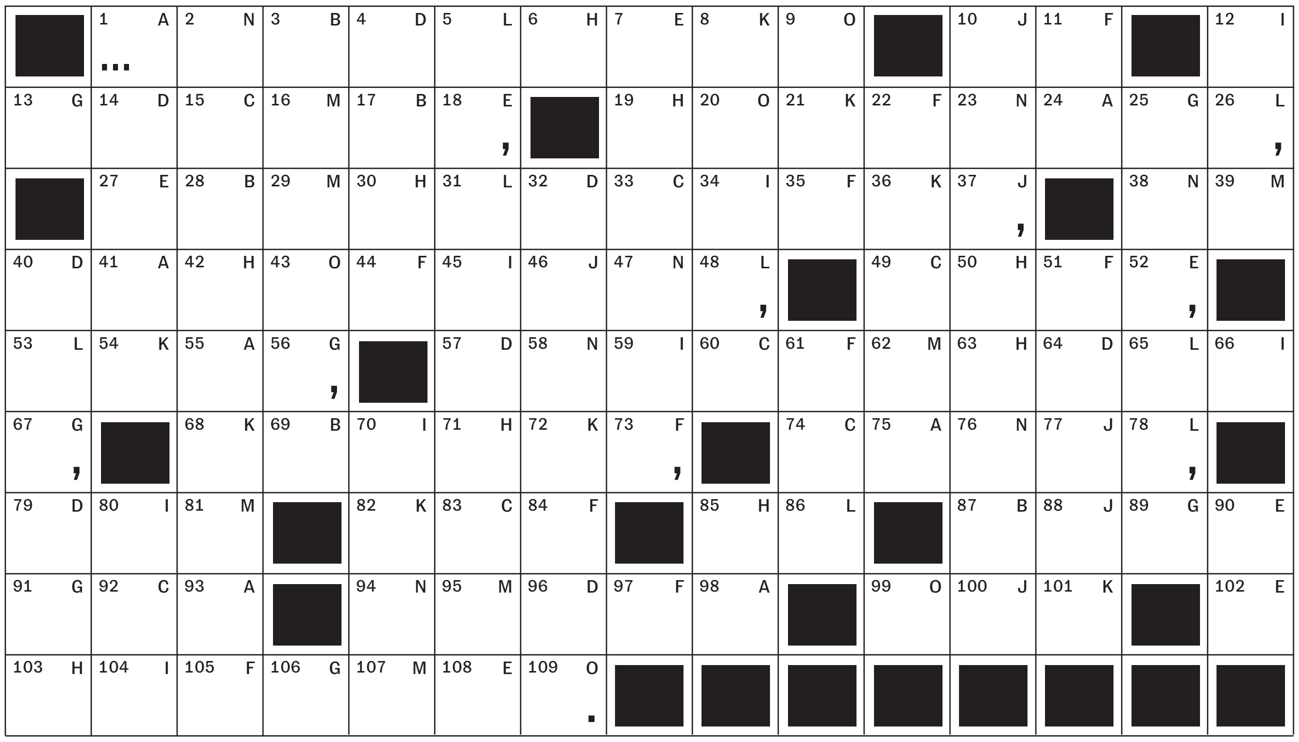
Kenken

2009 TETSUYA MIYAMOTO | GAKKEN



Las reglas del juego son las siguientes: debe colocar los dígitos del 1 al 6, sin repetirse, en cada fila y cada columna del cuadrado. En éste aparecen bloques remarcados por una línea gruesa, y en cada uno de ellos hay un número junto al símbolo de suma, resta, multiplicación o división. Este dígito es el resultado, en cada caso, de sumar, restar, multiplicar o dividir los números contenidos en el bloque. Averigüe el número de cada casilla.

Damero maldito / Virginia Montes



A. Tenga un título u ocupe un cargo que confieran autoridad, prestigio, renombre, etcétera 75 98 41 55 93 1 24

B. Lío de la cama y ropa de cada marinero, de cada soldado en el cuartel y de cada penado en su prisión 102 28 87 69 17 3

C. Corten y separen enteramente del cuerpo un miembro o una porción de él 60 33 74 83 49 92 15

D. Establos para ganado de cerda........ 14 64 79 32 4 96 57 40

E. Aquello que se deja o transmite a los sucesores, sea cosa material o inmaterial 7 18 90 108 27 52

F. Abertura larga y estrecha en un muro para disparar por ella (plural) 105 73 44 22 35 11 84 51 97 61

G. Destaca algo que se considera importante o llama la atención sobre ello 67 91 106 25 13 56 89

H. Esclarecidos, ilustres, famosos y dignos de admiración y respeto........ 30 42 6 19 71 103 63 50 85

I. Ruido, gritería de una o de muchas personas juntas, que por lo común nace de alegría........ 66 104 12 34 70 45 59 80

J. Brillo de las cosas tersas o bruñidas 46 100 37 77 88 10

K. Indisposición o molestia, crónica o intermitente, especialmente la que acompaña a la vejez (plural) 72 21 68 36 82 54 8 101

L. Malos, pícaros, ruines........ 53 86 65 31 78 5 26 48

M. Retales o pedazos de una tela 107 39 62 16 81 95 29

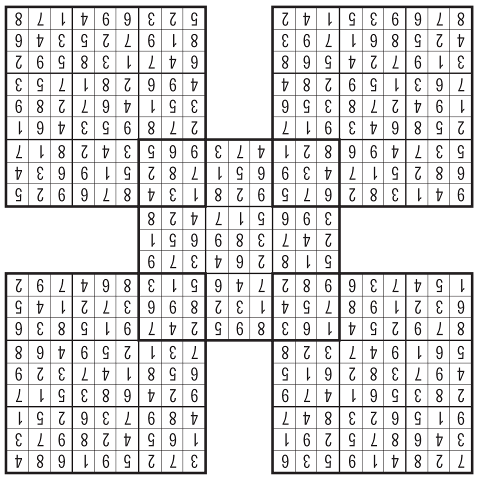
N. Confunden, desconciertan, pasman........ 47 94 2 58 38 76 23

O. Situados o fundados 109 43 99 20 9

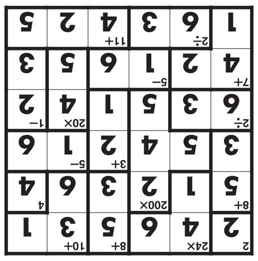
Soluciones

Damero maldito. "... tuérceles el gaznate, cocinero, / desplúmalas, / destrípalas, toro, / buey, arrástralas, / hazlas, poeta, / haz que se traguen todas tus palabras". Leídas verticalmente las iniciales de las palabras obtenidas con las definiciones dadas, deben decir: O. Paz: *Las palabras.*

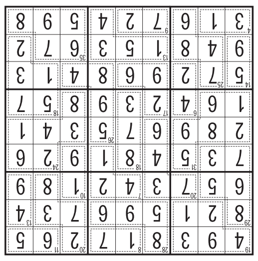
Sudoku Samurái



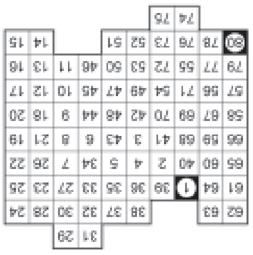
Kenken



Sudoku Killer



Hidato



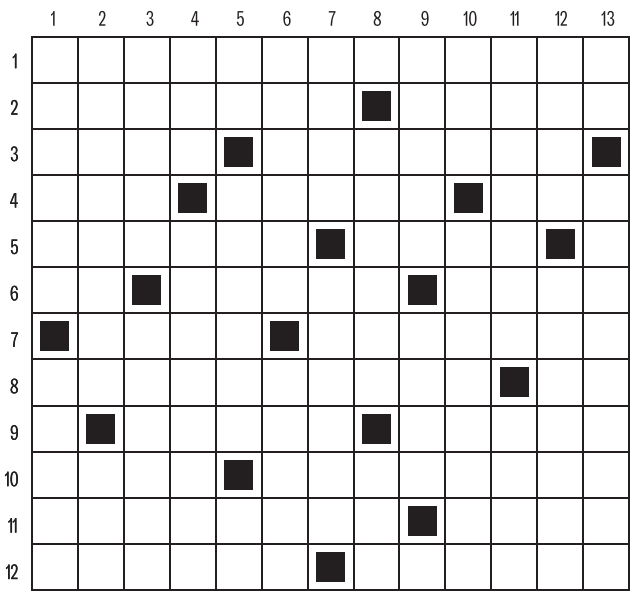
Crucigrama

Horizontales: 1. Potaje. El / **2.** Irás. Paro / **3.** Felicidad / **4.** Asada. Ola / **5.** Astún. Donas. Z / **6.** Corroer. Trena / **7.** Arad. Tomar. IL / **8.** L. Vivi. Ideas / **9.** Obedecer. Arpa / **10.** Ros. Láser. Ges / **11.** Adiposo. Aforo / **12.** Riais. Sopetón. **Verticales: 1.** Acalorar / **2.** Sor. Bodi / **3.** Travesía / **4.** Urdid. Pi / **5.** Pífano. Velos / **6.** Ores. Éticas / **7.** Taladro. Esos / **8.** Asido. Mire. O / **9.** J. Cantad. Rap / **10.** Epi. Arrea. Fe / **11.** Adose. Argot / **12.** Eral. Níspero / **13.** Lodazal. Asón.

Autodefinido

Horizontales: 2. Cruzar. Oficial. Abel / **3.** Asumo. Tizne. Figuro / **4.** Emule. Bonanza. Hindú / **5.** Orinar. Masako / **6.** Usan. BUP. Fan. Esa / **7.** Oírte. Deparar / **8.** Bob. Miso. Baten / **9.** Venid. Rioja. Ordene / **10.** Auditor. Muele. Sacan / **11.** Leñero. Altar. Anota / **12.** Polo. Alón. Arces. Sal. **Verticales: 2.** Ramos. Óvulo / **3.** Usura. Bedel / **4.** Azulino. Niño / **5.** Amén. Imité / **6.** Oro. Abridora / **7.** Bruts. Rol / **8.** Coto. Peor / **9.** Fin. Imán / **10.** Tiza. Soul / **11.** CNN. Jeta / **12.** Diez. Balar / **13.** Amada. ERC / **14.** Alf. Aneto / **15.** IHS. Persas / **16.** Magia. Andan / **17.** Búnker. Ecos / **18.** Verdosa. Nata / **19.** Lou. Arsenal.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Clásico del cine negro protagonizado por Humphrey Bogart (tres palabras, seguido del 13 vertical) / **2.** Galicismo por camiseta elástica. Conectabas / **3.** Baje de la montura. Mes del calendario de la Revolución Francesa / **4.** Literaria Anaïs. Un siniestro natural. Casi seco / **5.** El árbol de la goma arábiga. Más de diez vendiendo el cupón. La que asusta / **6.** Nordeste. Ásperos e intratables. Beba cual abeja / **7.** El sitarista Shankar. Cubiertos de vello ovino / **8.** Empezaron. En plena aventura / **9.** Entrada de urgencias. Las hay con mascarones. El actual inquilino de la Casa Rosada / **10.** Se hacen lenguas. Célula del sistema inmunitario / **11.** De cristal tiene una el Louvre. El pueblo andaluz de la media copita / **12.** Problema de fontanería. Enloquecida por una idea.

Verticales: 1. Despiden efluvios. "La '_' fue del chachachá...", cantaba Gabinete Caligari / **2.** Para poner las cosas negro sobre blanco. La Organización Internacional del Trabajo / **3.** Risueño animal carroñero. Presta protección / **4.** Combina con *ginger.* Las exploran los espeleólogos / **5.** Tuvo estatus de letra. Antiguo y poderoso purgante. En coches de Mónaco / **6.** Prohibido durante el examen. Grosero, sin tacto / **7.** ¡Camarero, nueva ronda! Derrocado presidente sirio (dos palabras) / **8.** Centro de mando. Situar viviendas contiguamente. Policía un tanto especial / **9.** Se cambian de ropa, se... Gnomo, más sencillamente. La contabilidad paralela / **10.** Al principio del aniversario. Algunos ordenadores lo son de otros / **11.** Enredaseis. Pula asperezas / **12.** Derribe el bosque, lo... Gorras eclesiásticas de cuatro picos / **13.** Ver 1 horizontal. Pone en duda.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Maspalomas. Gi / **2.** Ortodoxa. Amar / **3.** Lía. Veintiuna / **4.** Darse. Guindas / **5.** Estorbe. Azar / **6.** A. Elsinor. Bes / **7.** Serlo. Asaja. E / **8.** Ec. Osado. Usan / **9.** Haz. Gabón. TT / **10.** Cotonú. Utopía / **11.** Esa. Banca. Ono / **12.** Sesea. Londres. **Verticales: 1.** Moldease. Ces / **2.** Arias. Echose / **3.** *Starter.* Atas / **4.** Po. Sollozo. E / **5.** Adversos. NBA / **6.** Loe. Bi. Agua... / **7.** ... oxigenada. NL / **8.** Manu. Osobuco / **9.** A. Tiara. OTAN / **10.** Sainz. Juno. D / **11.** Mudabas. Por / **12.** Ganaré. Atine / **13.** Iras. Sentaos.

Ajedrez / Leontxo García

Posición tras 49... T×d4.

Adiós al gran Huebner

Blancas: **R. Huebner** (Alemania). Negras: **R. Keene** (Reino Unido). Defensa Moderna (B06). Copa Clare Benedict (4ª ronda). Viena, 23-5-1972.

El día 5 falleció el gran maestro alemán Robert Huebner (1948-2025), uno de los mejores jugadores del mundo en los setenta y principios de los ochenta, a pesar de que nunca se dedicó sólo al ajedrez (era egiptólogo). Algo excéntrico (en 1971, se retiró del Torneo de Candidatos tras cometer un error ante Petrosián), famoso por sus larguísimos y muy profundos análisis de partidas, deja partidas de gran calidad, como esta: **1 e4 g6 2 d4 Ag7 3 Cf3 d6 4 Ac4 Cc6 5 0–0 Cf6 6 d5** (novedad) **6... Cb8 7 e5 d×e5 8 C×e5 0–0 9 Cc3 Cbd7 10 Cf3 Ce8 11 Te1 Cb6?!** (11... Cd6 12 Ab3 Cc5) **12 Ab3 Ag4 13 Ag5 Cc8 14 h3 A×f3 15 D×f3 Ced6** (Keene adopta el estilo de la escuela hipermoderna: sus piezas están muy restringidas, pero apenas tiene debilidades) **16 Tad1 h6 17 Af4 a5 18 a3 Cb6 19 Ce4 Cd7 20 Cg3 a4 21 Aa2 Te8 22 c3 Cf6 23 Ce2 Cf5 24 Ah2 Cd7 25 Cf4 Cd6 26 Cd3 Db8 27 Te2 Da7 28 Tde1 Af6 29 Af4 Rg7** (Huebner maniobra una y otra vez en porfía de crear debilidades que permitan atacar con vigor, pero la posición negra es muy sólida, aunque claramente inferior) **30 Cb4 Cc5 31 Ab1 Cb3 32 Dg3 Dc5 33 h4 h5** (Huebner ya ha localizado que e6 es débil porque el peón de f7 defiende también g6) **34 Ad3 Tac8 35 Te5! Th8** (tras 35... A×e5 36 T×e5 Th8 37 Ae3 Da5 38 A×g6!, la fortaleza negra estaría quebrada) **36 T5e3 Tce8 37 Tf3!?** (parece mejor 37 Ae5) **37... Thf8 38 Te6! Cc4 39 Te2 Cd6 40 Ae3 Da5 41 Df4 Th8 42 c4 Tc8 43 Ac2 c5! 44 d×c6 b×c6 45 c5 Cb5 46 A×b3 a×b3 47 Dc4 Thd8 48 D×b3 Cd4?** (Keene había resistido muy bien hasta este momento, y lo hubiera seguido haciendo con 48... Dc7!) **49 A×d4 T×d4** (diagrama) **50 T×e7!! A×e7 51 T×f7+ Rh8 52 De3!,** y Keene se rindió.

Sudoku

		1						
		5	9			6		
	2			1	7		9	5
		3		2			1	
		4				5		
	6			9		3		
8	5		2	6			3	
		2			8	4		
						2		

© CONCEPTIS PUZZLES

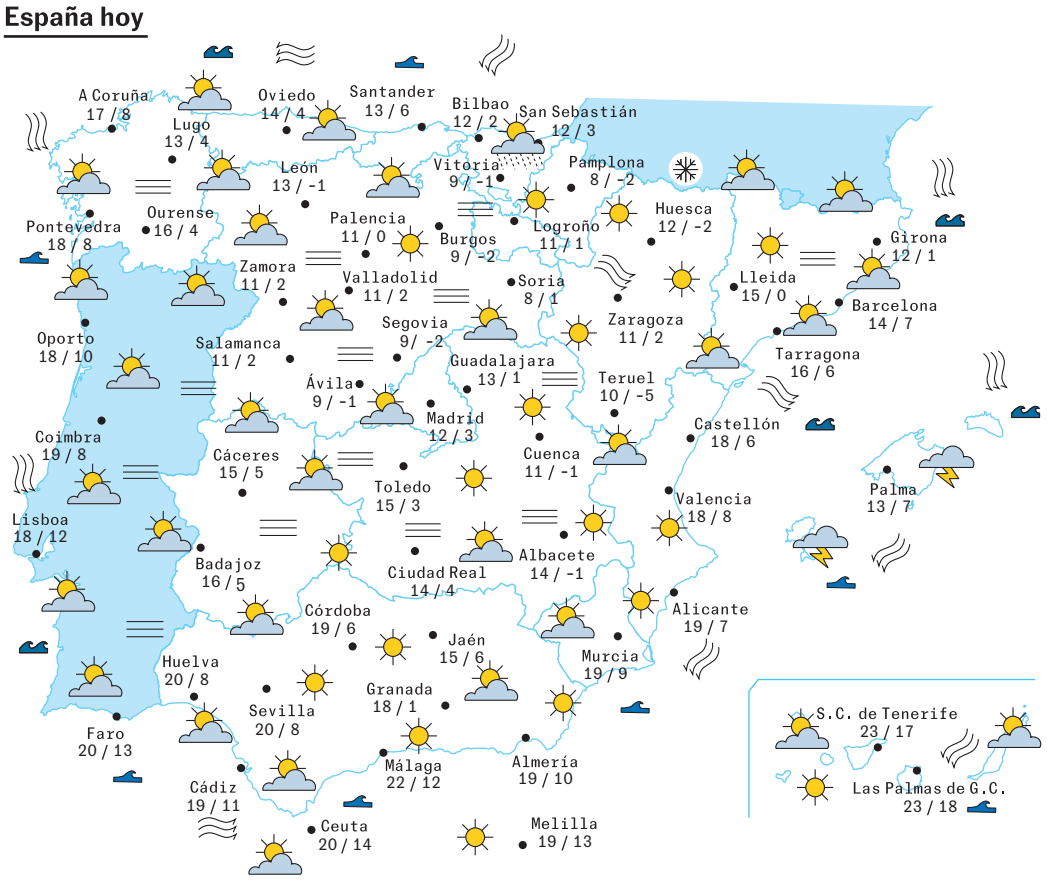
MUY DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

2	5	6	8	9	4	1	3	7
1	9	4	3	5	7	2	8	6
7	8	3	2	6	1	9	5	4
5	3	9	6	7	8	4	1	2
8	6	1	4	2	9	3	7	5
4	2	7	1	3	5	8	6	9
3	1	5	9	4	6	7	2	8
6	4	8	7	1	2	5	9	3
9	7	2	5	8	3	6	4	1

Más pasatiempos en
juegos.elpais.com

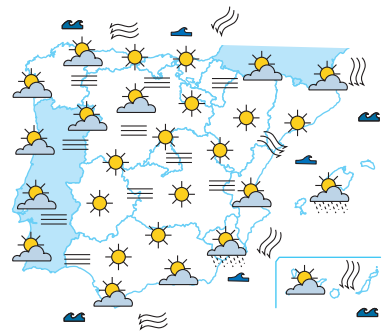
España hoy



Generalizado descenso térmico, más acusado en el noreste y Baleares

Un anticiclón en los Países Bajos y una borrasca en el sur de Italia favorecerán los vientos del noreste sobre la Península y empujarán una masa de aire frío que inestabilizará el área mediterránea. Hoy el cielo estará parcialmente nuboso en Galicia y Cantábrico, con algunas lloviznas en el País Vasco. Chubascos en Baleares, y en forma de nieve en Pirineos a partir de 700-1.000 metros. Nubes y nieblas por la mañana en zonas de Extremadura, las dos Castillas, centro, sur de Valencia y Murcia, quedando despejado posteriormente, salvo en el noroeste, con algunas nubes altas. Poco nuboso en el resto. Intervalos nubosos en el norte de Canarias. Viento fuerte en la zona del Ebro, en Girona y en Baleares. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

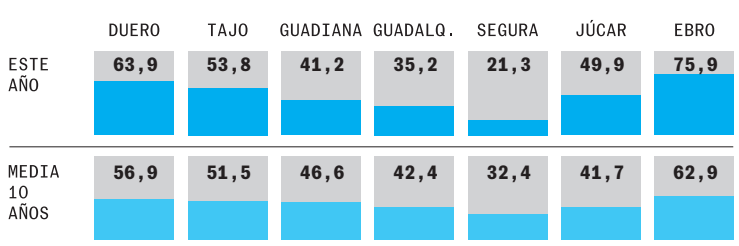
Calidad del aire

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	14	12	12	22	20	18
PROMEDIO MÁXIMAS	10,5	12,9	7,6	16,5	15,5	15,9
MÍNIMA	7	2	3	12	8	8
PROMEDIO MÍNIMAS	4,5	5	0,9	8,1	5,3	6,2

Agua embalsada (%)

Actualización semanal



Concentración de CO_2

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
426,02	426,23	423,07	399,98	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del sábado:

10 12 16 29 45 49
C4 R8
JOKER **8808487**

BONO LOTO

Combinación ganadora del sábado:

2 4 17 21 22 40
C26 R3

SUELDAZO DEL SÁBADO

84123
SERIE **011**

TRÍPLEX DE LA ONCE

565

SUPER ONCE

Combinación ganadora del sábado:

13 15 16 23 25 26 31 41 43 45 47 52 54 55 62 66 69 70 81 83

EN ANTENA / **JIMINA SABADÚ**

El fuego enloquece a cualquiera

Creo que la gente que sobrevive a un incendio enloquece un poco. He conocido tres casos y, sin indagar, noto que los supervivientes están cambiados. Dicen que "no te lo puedes imaginar", y después hacen cambios radicales en sus vidas. No sé si son tres casos aislados, o si es algo común. Un amigo tiene preparado un plan de evacuación para sus bienes más preciados en caso de incendio. Yo también tengo mi propio protocolo en caso de que suceda. No recordarán ustedes a un personaje de un lejanísimo *talent* del 2004 al que un incendio pilló desprevenido en casa. Las llamas les rodearon a él y a su perro en un balcón del centro de Madrid. El hombre, en ropa interior y preso del pánico, saltó por la ventana con el can en brazos, ignorando las indicaciones de los bomberos. Las imágenes —grabadas por un viandante— se cortaban antes de que el aterrorizado estilista se lanzara al vacío. En los comentarios, tan solo insultos por arrastrar al perro con él, como si el fuego fuera una situación en la que uno pueda mantener el sentido común.

En España estamos tristemente acostumbrados a los incendios forestales, esos que preceden a sospechosos intereses económicos. No lo asociamos tanto a entornos privilegiados como Hollywood, donde han ardido, sin embargo, almacenes de películas que ya nunca veremos. No seré la única que ha pensado en *La casa del horror, London after Midnight* en su versión original (aprovecho para recomendarles *Metraje perdido: un breviario de cine invisible*, de Alberto Ávila Salazar), película que nadie puede recordar ya, porque ninguna copia ha sobrevivido a sus espectadores. El celuloide, cuando era celuloide, ardía como la yesca. A la desgracia humana, ecológica y material de un incendio, se le suma en este caso la paradoja de ser un entorno que nos es tan familiar como las películas con las que hemos crecido. Estamos viendo llorar a los de Hollywood como si fueran mortales, como si las cosas no las resolvieran a base de discursos en un escenario. Debe de enloquecer a cualquiera, el fuego. Unos piensan en salvar la vida, otros piensan en salvar los muebles. Y, viendo que el dinero no vale para apagar un incendio, queda pensar si estas desgracias, cada vez más frecuentes, no nos están diciendo que tenemos que asegurarnos, antes que nada, de tener siempre agua para todos. Agua, techo, comida, calor. Y después ya podremos preocuparnos de lo demás.

Un bombero, ayer en Los Ángeles. REUTERS

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Noticias 24h. ■
10.35 Saber vivir. ■
11.10 Españoles en el mundo. 'Sofía, Bulgaria'.
13.55 D Corazón. ■
15.00 Telediario. ■
16.00 Cine. 'Una chica de Jersey'. Ollie Trinke es un hombre afortunado; tiene un buen empleo, una bella mujer y una dulce hija. Pero cuando su esposa muere, lo despiden. Decide entonces trasladarse a Nueva Jersey. ■
17.35 Cine. 'Un hombre de altura'. Diane, una exitosa abogada, pierde su móvil y recibe una llamada del hombre que lo ha encontrado para devolvérselo. Él resulta ser un arquitecto encantador y fijan un día para conocerse. (7).
19.05 Cine. 'Té y amor'. Ella Morgan iba hacerse cargo de la plantación de té familiar, pero cuando su prometido muere, se desentiende del negocio.
20.35 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario. ■
22.05 Bake Off: Famosos al Horno. Nervios y emoción en el debut de los 14 pasteleros de la nueva temporada de Bake off Famosos al horno. En este programa hornearán unas galletas dedicadas a sus mascotas y una tradicional tarta de queso. ■
0.05 Cine. '¿Y qué tendrá que ver el amor?'. (12).

La 2

6.00 Reportero de la Historia. (7).
6.10 80 cm. ■
6.40 UNED. ■
7.40 La Tierra. ■
8.30 Los conciertos de La 2. ■
9.10 Buenas noticias TV. 'La buena literatura'.
9.25 Shalom. ■
9.40 Medina en TVE. ■
10.00 Últimas preguntas. ■
10.25 Testimonio. ■
10.30 El día del Señor. ■
11.30 Pueblo de Dios. ■
12.30 Grandes diseños por el mundo. ■
13.15 Flash moda. ■
13.45 Canas de viajar. ■
14.40 ¡Qué animal! ■
15.35 Saber y ganar. ■
16.20 Maravillosa y salvaje. ■
17.09 Peces increíbles.
18.00 La 2 Express. ■
18.05 La Tierra. ■
18.55 La vuelta a la España digital. 'Pirotechnia. Comunidad Valenciana'.■
19.45 Ruralitas. ■
20.40 Grandes diseños por el mundo. ■
21.30 Imprescindibles. 'Un día Lobo López. Kiko Veneno'. ■
22.30 Versión española. 'Madre'. Elena recibe una inquietante llamada que dispara todas las alarmas: la de su joven hijo Iván, quien se encuentra solo y perdido junto al mar. (16).
0.33 Versión española. 'Coloquios'. ■

Antena 3

6.00 VentaPrime. ■
6.45 Remescar cosmética al instante.
7.00 Pelopicopata. ■
8.15 Los más... ■
10.30 El desafío. ■
13.00 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. ■
13.50 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.45 Deportes Antena 3. ■
15.55 La previsión del tiempo. ■
16.00 Cine. 'La desaparición de Hortense'. (12).
17.45 Cine. '¿Te acuerdas de mí, mamá?'. Rebecca, una respetada profesora de un internado privado femenino, ve su vida sacudida por completo cuando una nueva estudiante aparece en el colegio. (12).
19.20 Cine. 'Moonlight in Vermont (AKA A la luz de la Luna)'. ■
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.45 Deportes Antena 3. ■
21.55 La previsión del tiempo. ■
22.10 Una nueva vida. Ferit y Abidin se ven amenazados por los hombres de Serter, que advierten a ambos para que no le vuelvan a tocar. Seyran se reúne con Efe y Defne para escuchar la propuesta de trabajo.
2.30 The Game Show.

Cuatro

6.40 Remescar cosmética al instante.
7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 ¡Toma salami! ■
8.30 Volando voy. 'Isla El Hierro'. (7).
9.45 Iumiuky. ■
9.55 Volando voy. 'Cap de Creus (Girona)'. (7).
11.20 Viajeros Cuatro. 'Álava'. (16).
11.55 Planes Gourmet. ■
12.00 Viajeros Cuatro. 'Álava' y 'Ciudad del Cabo'. (16).
14.00 Noticias Cuatro.
15.00 ElDesmarque Cuatro. (7).
15.25 El Tiempo Cuatro.
15.40 Cine. 'La última fortaleza'. (16).
18.05 Cine. 'Volcano'. El responsable del Servicio de Emergencias de la ciudad de Los Ángeles descubre que la temperatura del agua del subsuelo ha aumentado, drásticamente, en las últimas horas. Una vulcanóloga le confirma sus peores sospechas.
20.00 Noticias Cuatro.
20.55 ElDesmarque Cuatro. (7).
21.10 El Tiempo Cuatro.
21.20 First Dates. (12).
21.50 Cuarto Milenio. El programa abordará la catástrofe natural que tuvo lugar en febrero de 1940 en Fuentes del Cesna, una aldea del municipio granadino de Algarinej. (12).
0.30 Cuarto Milenio.

Tele 5

6.20 Love Shopping TV. ■
6.35 Enphorma. ■
7.05 ¡Toma salami! ■
7.35 Love Shopping TV. ■
8.05 Got Talent España.
10.30 Next Level Chef. Arranca con 21 candidatos: influencers, cocineros amateurs y chefs. Solo 15 lograrán un delantal tras cocinar a contrarreloj. (7).
13.20 Socialitè. (16).
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.35 Eldesmarque Telecinco. ■
15.45 El Tiempo Telecinco. ■
16.00 ¡Fiesta! Magacín presentado por Emma García en el que los fines de semana se convierten en una 'Fiesta'. ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.30 Eldesmarque Telecinco. ■
21.40 El Tiempo Telecinco. ■
22.00 GH Dúo 3: Debate. Un espacio cargado de emoción donde analizaremos los primeros movimientos estratégicos de los concursantes y las tensiones que ya comienzan a notarse en la casa. (16).
2.00 Gran Madrid Show.
2.25 ¡Toma salami! ■
2.55 Horóscopo de Esperanza Gracia. ■
3.00 Love Shopping TV.

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■
6.45 Remescar cosmética al instante.
7.00 Zapeando. Presentado por Dani Mateo. (7).
9.30 Equipo de investigación. Presentado por Gloria Serra. (7).
14.00 Noticias La Sexta. ■
14.30 Deportes La Sexta. ■
15.00 La Sexta Meteo. ■
15.30 La Roca. El programa contará en la mesa política con Gonzalo Miró, Tania Sánchez, Ana Martín, Juan del Val y Manu Mostaza. Alberto Chicote visitará el programa presentado por Nuria Roca. (12).
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.30 Cine. 'Detective Knight: redención'. El detective James Knight se encuentra en medio de una fuga dirigida por the christmas bomber, un fanático brutal cuyos discípulos de Santa Claus están aterrorizando a la ciudad. (16).
23.20 Cine. 'Conocerás al hombre de tus sueños'. Las pasiones, ambiciones y obsesiones de dos matrimonios: el de Alfie y Helena y el de su hija Sally y su marido Roy que únicamente les acarrean problemas y desvaríos. ■
1.00 Equipo de investigación. (7).

Movistar Plus+

6.55 Reportajes Jon Sistiaga: La caza al homosexual. ■
7.50 Imaginadores: Imaginando robots. ■
8.00 Cráteres en el Ártico. ■
9.00 Cine. 'El príncipe de Zamunda'. El príncipe de un país africano decide que es hora de salir de la cómoda vida que lleva y probar suerte en los Estados Unidos, como si fuera un hombre cualquiera, y no un miembro de la realeza. ■
10.50 Eddie Murphy: la risa negra de Hollywood. ■
11.48 DeportePlus+. ■
12.45 Previa Liga Endesa. ■
13.00 Liga Endesa. 'Dreamland Gran Canaria - Barça'. ■
15.05 Universo Valdano. 'Nico Williams'. ■
16.08 LaLiga EA Sports. 'At. Madrid - Osasuna'. ■
18.20 DeportePlus+ con Juanma Castaño. 'Previa Final Supercopa'. ■
19.50 Supercopa de España. 'Real Madrid-Barcelona'. ■
22.15 DeportePlus+ con Juanma Castaño. 'Post Final Supercopa'. ■
23.30 Ilustres ignorantes. 'Música de baile'. ■
1.00 Premios Critics Choice 2025. ■
4.10 Saturday Night Live. 'Paul Mescal / Shaboozey'. ■

DMAX

6.00 Crónicas del zoo.
7.55 Aventura en pelotas. 'Atrapados en la arena' y 'Sin lluvia no ganas'. (12).
9.25 Wild Frank. 'Wild Frank en la India III' y 'Wild Frank en la India IV'. (18).
11.05 The Irwins. 'Una carrera para salvar el ornitorrinco' y 'La primera cita de la tortuga'. ■
12.45 Aventura en pelotas. 'Muérdeme', 'Dos son multitud' y 'La fruta prohibida'. (12).
16.15 Los mayores descubrimientos con Dan Snow. 'Machu Pichu'. (7).
17.40 Antiguas superestructuras. 'Machu Picchu'. ■
19.30 Seprona en acción. La Guardia Civil protege la fauna española, el medio ambiente y el legado del país. La agencia de seguridad comparte las apasionantes historias de su trabajo diario. (7).
21.30 Control de Fronteras: España. Los servicios aduaneros y de seguridad en las fronteras españolas están bajo la amenaza constante de drogas, armas y presuntos terroristas. Su tarea es detectar el peligro. (12).
0.15 091: Alerta Policía.
1.55 El libro de los secretos de EE. UU. 'La conspiración del oro'.

EL PAÍS+, el lugar donde vivir grandes experiencias

Una web donde encontrarás eventos exclusivos: encuentros con artistas y periodistas de EL PAÍS, conciertos en primera fila, preestrenos de cine, obras de teatro, visitas guiadas a los mejores museos y promociones creados especialmente para ti.

Descubre todo lo que te espera en EL PAÍS +.

@elpais_mas elpaismas @elpaismas

EL PAÍS

EL PAÍS

Domingo
12 de enero
de 2025
Año L
Número 17.333

■ **Madrid:** Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00 ■ **Barcelona:** Caspe, 6, 3ª planta. 08010 Barcelona. 93 401 05 00
■ **Publicidad:** Prisa Media, S.A.U. Valentín Beato, 44, 3ª planta. 28037 Madrid. 91 536 55 00; publicidad@prisamedia.com
■ **Atención al cliente:** 914 400 135 ■ **Depósito legal:** M-14951-1976 © Ediciones EL PAÍS, SLU. Madrid, 2024.
■ "Todos los derechos reservados. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación, con fines comerciales en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de Ediciones EL PAÍS, SLU" ■ **Ejemplar impreso en papel de origen sostenible**

50112
8 425536 000072

Marta Nieto, el martes pasado, en Madrid. BERNARDO PÉREZ

GENTE CON LUZ

Marta Nieto / Actriz y directora

"Sé lo que es tener cinco euros en el banco"

LUZ SÁNCHEZ MELLADO

Se presenta a la cita con su hijo, León, de 13 años, que saluda y se sienta en una mesa cercana mientras su madre habla de su vida y obra. Al terminar, le pregunto al chico si ha visto la película de mamá y si le ha gustado, y me responde, socarrón: "Claro. Ahora te digo que me parece un tostón, ¿te imaginas?", ante las risas de ella. Se nota que, aún, hablan el mismo idioma.

Fue premiada como actriz por *Madre*. Ahora, debuta como directora con la historia de la madre de un niño trans. Parece la madre de España. Con *Madre* se alinearon las estrellas. Entonces, yo tenía necesidad de asumir un papel complejo y, como era madre, me sentí preparada. Cuando empecé a escribir cine, me reconocí en la pulsión de contar la maternidad, esa explosión de emociones, no todas buenas. Son dos papeles de muchos.

O sea, que sabe de lo que escribe. Hablo de mis dolores. Yo fui esa Ana de la película: precaria, frustrada, sobreviviendo habiendo olvidado lo que le gusta. Yo quería ser muy buena madre, anteponía siempre el niño a mí y esa, creo, es la mejor manera de fracasar como madre. Cuanto mejor estés tú, mejor él, porque, si no sabes vivir, ¿qué le estás enseñando?

¿Por qué le interesó el tema de la infancia trans? Me apasiona el tema de la identidad. Me ha costado mucho reconocer qué y quién soy, entre lo que dicen de mí y lo que siento. Ese espejo entre una madre rota y un niño que quiere explorar su identidad me inspiró.

Su hijo está ahí. ¿Habla de esto con él? Sí, le involucro en mi vida. Lo tuve con 30 años, mis amigos tuvieron hijos más tarde. León es mi maestro. Cuando lo tuve era una niña y he aprendido con él a ser mujer, a hacer lo que me gusta para darle un buen ejemplo de vida.

¿Niña con 30 años? ¿Con cuántos la tuvo su madre? Con 25. Pero yo, con 30, no era madura. Soy de Murcia, quería ser actriz, estaba en Madrid viviendo de forma bohemia, y la vida te baja a la tierra. He vivido el cóctel molotov de ser madre sola y actriz.

En su película, duele la soledad de esa madre separada. Bueno, yo la he vivido. El padre de León ha estado presente, a su manera. Pero yo tengo una vocación y, a la vez, el mandato interno y externo de hacerlo todo por el niño, y todo perfecto. Ana logra cambiar el punto de vista, que es lo que he hecho yo, no hace tanto. La responsabilidad es del 50-50. Cuando lo asumes te genera mucha fuerza y libertad.

Esa madre también es una mujer con deseos. ¿Enseñarlos aún es revolucionario? Es que pareciera que te puedes esconder de todo y todos bajo el traje de madre. En realidad, estar ahí, asfixiada, oculta que eres muchas otras cosas y necesitas espacio. Cada madre es diferente, y ahora que tenemos voces para contarnos salen esas madres rotas, cojas, tuertas, y alguna divina, pero reales.

En la película, Ana le da a su hijo un bocata de tomate frito por no tener otra cosa. ¿Los ha comido usted? Claro. Y sé lo que es tener cinco euros en el banco. En una época, me puse a dar clases de yoga para sobrevivir. He querido no querer ser actriz y no he podido. Moría de tristeza. Ahora me va bien, pero, si no actúo, tengo sensación de desamparo. Es como si mi eje vital fuera la interpretación.

Y ahora, ¿cuánto se gusta como actriz y directora? Ante cualquier crítica, la mía es peor. Pero, ahora, por voluntad, me pongo de mi parte. Sé qué está bien de la peli y qué no tanto, no hace falta que me lo digan.

¿Cómo pasa de comer bocatas de tomate a anunciar perfumes de lujo con naturalidad? No sé. Pienso a veces que no sé cómo vivir, y otras, que estoy aprendiendo. Hay momentos de abundancia, y estás agradecida, y otros en los que, no sé por qué, pierdes el equilibrio. Leo filosofía, medito: me ayuda.

En 2020, en los Goya, sufrió comentarios sobre su físico, como hoy Lalachus. ¿No hemos avanzado? Parece que vamos para atrás. No voy a discutir si un niño tiene derecho a explorar su género: hay una ley. Ni mi derecho a vestirme como quiero. Es perverso volver a hablar de cosas antiguas y la obligación de tener que responder a agendas obsoletas. Me niego.

'La mitad de Ana'

Es la película con la que Marta Nieto (Murcia, 42 años) debuta como directora y guionista tras 20 años como actriz. Con *Madre,* de su entonces pareja, Rodrigo Sorogoyen, ganó un premio como actriz en Venecia. Siente que su carrera empieza ahora.

MANUEL VICENT

¿Dónde están los sabios?

Hay sabios que todo lo que saben es porque lo han leído; hay sabios que todo lo que saben es porque lo han vivido. Ignoro qué da más profundidad a la vida, si leer a Shakespeare u oler una hogaza de pan candeal recién salida del horno. Puede que ese perfume del pan posea más hondura que el monólogo de *Hamlet*, puesto que permanece arraigado en el cerebro hasta la muerte, mientras las dudas de aquel príncipe de Dinamarca se las lleva el viento. Creo que el triángulo que el panadero traza sobre la corteza crujiente de una hogaza de pan de pueblo tiene más verdad que aquel equilátero que contenía el ojo vigilante de Jehová. Si algún joven aspirante a escritor me pidiera un consejo le diría: "Lee a Horacio, lee a Shakespeare, lee a todos los grandes, pero después abre la ventana, asómate a la calle y dispónte a oír el grito del chatarrero". Al llegar a cualquier ciudad desconocida visita antes el mercado que la catedral, antes los bares que los museos, y en lugar de ir al teatro prueba a sentarte en una terraza soleada para ver pasar el río de la gente. Cada persona lleva un mapa en la cara que te remite a regiones ignotas del alma humana. En este año que empieza no formules ningún propósito, salvo el de pasar los días un poco entretenido en medio del disparate de la vida que nos rodea. Busca la compañía de los científicos y de los sabios que lo saben todo por experiencia, pero no de los intelectuales cabreados que cambian de garita para disparar sin saber que lo hacen sobre su propio cabreo. ¿Dónde están los sabios de antaño? Aquellos labriegos herméticos, aquellos marineros cocidos por el sol de la mar, hay que ir a buscarlos en las tabernas del puerto o en las solanas de los pueblos abandonados. Allí se ven algunos viejos con el bastón entre las piernas luciendo una camiseta de la Harvard University. Se la ha mandado su nieto que está haciendo un máster en Estados Unidos. Tal vez de su boca salga alguna sentencia parecida a las de Epicteto o de Marco Aurelio.

El papel de los críticos en tiempos de Filmaffinity o Tripadvisor —6

Sabrina Fernandes, socióloga: “Hay que retomar la utopía, que ser radical sea un elogio” —5

ideas

GURIDI

Por qué el fenómeno de los estoicos no tiene fin

La filosofía estoica es algo más que una moda editorial pasajera y reciente: las ediciones y reediciones de libros de divulgación y de los textos clásicos de Epicteto, Séneca y Marco Aurelio responden a la búsqueda de valores en un contexto en el que sentimos que no tenemos control sobre nuestras vidas. Los estoicos ofrecen unas ideas con una orientación práctica que todavía nos resulta muy útil. Pero estos consejos también se han simplificado y se intentan convertir en material de autoayuda. Los usan ‘influencers’ y emprendedores tecnológicos que los venden como un remedio para aguantar el estrés. ● **Por Jaime Rubio Hancock**

EN PORTADA

Una filosofía asequible para tiempos de caos

El estoicimo es una corriente con 23 siglos de historia que responde a preguntas que seguimos haciéndonos. Pero también ha dado pie a un "estoicismo crossfitero" que lo limita a técnicas para aprender a sufrir

Por **Jaime Rubio Hancock**

En las mesas de novedades de las librerías se cuelan desde hace más de una década unos invitados inesperados: los filósofos estoicos. No solo libros de divulgación, como los de Massimo Pigliucci *(Cómo ser un estoico)* y John Sellars *(Lecciones de estoicismo),* sino también los textos clásicos, como el *Manual* de Epicteto y las *Meditaciones* de Marco Aurelio, que en los últimos años han editado y reeditado editoriales como Taurus, Cátedra, Arpa, Alianza...

Cada año se publican además nuevos libros sobre esta escuela filosófica del siglo III antes de nuestra era, fundada en Atenas por Zenón de Citio y que recomienda una vida de autocontrol y fortaleza de ánimo a través de la reflexión sobre los aspectos de nuestra vida sobre los que tenemos control. Algunos ejemplos de estas novedades: en enero tendremos las *Lecciones de estoicismo,* de Antonio Cascón Dorado (en Arpa); Paidós publica también este mes *Ser un estoico,* de William Mulligan, *youtuber* en Everyday Stoic, un canal con más de 400.000 suscriptores, y Ariel lanzará en primavera la *Guía práctica del estoicismo,* también de Pigliucci.

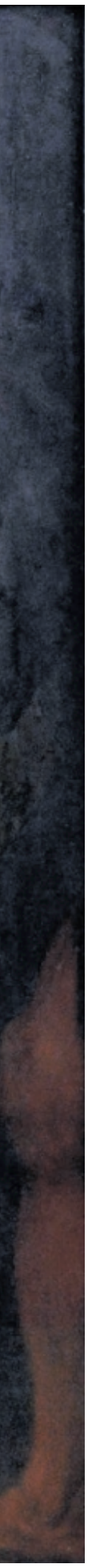
Se trata de un éxito que sorprendió a los propios autores. Pigliucci cuenta por videollamada que todo comenzó con un artículo en *The New York Times* en 2015, que se convirtió en uno de los más leídos y compartidos del periódico. El mismo día que lo publicó recibió tres llamadas de editoriales que querían saber si estaba interesado en escribir un libro sobre el tema, algo que él ni se había planteado. *Cómo ser un estoico,* publicado en 2017, lleva una docena de traducciones y más de 300.000 ejemplares vendidos en todo el mundo, y ha llevado al autor a escribir otros cinco libros sobre el tema. Desde su editorial en España, Ariel, nos confirman que las ventas de la edición en bolsillo, publicada en 2021, llevan dos años creciendo.

Pero esta filosofía no tiene éxito solo por sus ideas útiles, sino porque en algunos casos sus reflexiones se han simplificado hasta convertirse en una versión *crossfitera* y de autoayuda para aspirantes a *influencers* y emprendedores. Veamos:

1 El periodo helenístico no es tan diferente

Zenón de Citio funda la escuela estoica en torno al año 300 antes de nuestra era. En ese momento, Grecia vive un momento de crisis tras la muerte de Alejandro Magno en el año 323 años antes de Cristo. Han desaparecido las ciudades-Estado, se están consolidando reinos más grandes y los filósofos se preguntan qué puede hacer una sola persona en una sociedad dirigida por un Gobierno muy poderoso y muy distante. Es una situación con muchos paralelismos con la actual, como explica Pigliucci: "Vivimos

***La muerte de Séneca,* de Peter Paul Rubens, expuesto en la Alte Pinakothek de Múnich.** PHAS (UNIVERSAL IMAGES GROUP / GETTY IMAGES)



en un contexto con mucha agitación social y política", lo que puede hacer que nos sintamos abrumados y a merced de los acontecimientos: "Abrimos el periódico y cada día hay una crisis diferente".

A este paralelismo se añadió en 2020 la pandemia, explica al teléfono Iker Martínez, profesor de Filosofía Antigua en la UNED. La covid llevó a mucha gente a replantearse la posibilidad y la necesidad de recuperar valores clásicos que parecían abandonados, como los de la ética estoica, que propone defender y cultivar unas virtudes que nos ayudan a vivir mejor, como la justicia, la sabiduría y el control de nuestros deseos. Coincide Sellars, que apunta en videollamada que, en una sociedad occidental cada vez más secular, el estoicismo plantea "un marco ético, algo que la religión solía ofrecer a mucha gente". Todos buscamos un conjunto de valores que nos ayuden a ser felices, y esos valores no son los del capitalismo tardío con su consumismo antiecológico. Tanto Sellars como Pigliucci recuerdan el interés aún mayor que desde hace décadas despierta el budismo en Occidente por motivos similares.

2
Es una filosofía práctica

El estoicismo no es solo un intento de entender el mundo, sino que también nos propone cómo vivir en él y cómo participar en la sociedad. No es la única filosofía práctica, recuerda por correo electrónico María Isabel Méndez Lloret, decana de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Barcelona, pero sí tiene una ventaja: su aplicación depende sobre todo de nosotros mismos, en especial de la fortaleza de la voluntad y de la razón, que nos ayudan a construir nuestra identidad mediante la reflexión sobre nuestras decisiones y deseos. El estoicismo "está abierto a todas las personas de todo el mundo".

Como explica Pigliucci, una de las herramientas más citadas es la dicotomía estoica del control, especialmente útil en este contexto en el que podemos tener la impresión de que nuestras acciones no sirven para nada: ni mi tuit frenará el avance de la derecha populista ni reciclar este envase resolverá la crisis climática. En su *Enquiridión* (el *Manual),* Epicteto decía que hay cosas que dependen de nosotros y podemos controlar, incluidos nuestros deseos y miedos, y otras que no, como el temor a envejecer o a enfermar, que hemos de afrontar con valor. "No son los hechos lo que turba a las personas, sino sus juicios sobre los hechos", escribió.

No se trata de una invitación a la resignación ni a reprimir nuestras emociones, como a menudo se entiende. Los estoicos nos invitan a actuar en lo que podemos y a no dejarnos llevar por la frustración o por el resentimiento. Pigliucci pone el caso de un vuelo cancelado: no podemos evitar sentirnos enfadados y frustrados, pero en lugar de ponernos a gritar como descosidos en el aeropuerto, un estoico (como Séneca en su *De la ira)* nos propondría que hiciéramos algo útil, como buscar otro vuelo, reclamar a la aerolínea y esperar tomando un café. También recuerda que, para los estoicos, las emociones son naturales y a menudo positivas: por ejemplo, no nos animarían jamás a reprimir el amor por nuestra familia.

Otro factor que ha contribuido al éxito del estoicismo es que algunas de las herramientas psicológicas que propone, incluida la gestión de las emociones, se han visto refrendadas en las últimas décadas por la terapia cognitiva. Como explica Pigliucci, cuando los psicólogos estadounidenses Albert Ellis y Aaron Beck empezaron a desarrollar esta corriente en los años sesenta, "se fijaron en los estoicos". El estoicismo es una filosofía y no una terapia, y no sustituye a ningún profesional de la salud mental, pero sí puede ayudar: un ejemplo lo vemos en la Semana Estoica, que organiza cada otoño y desde 2012 la asociación Modern Stoicism (Estoicismo Moderno), uno de cuyos fundadores es John Sellars. Unas 40.000 personas han participado en estas actividades *online* que animan a probar ideas y técnicas de los estoicos. Según las encuestas que rellenan al empezar y al terminar, los participantes notan una mejoría en su estado de ánimo y un descenso en sus emociones negativas.

3
Lleva más tiempo de moda del que creemos

La corriente neoestoica surge en los años noventa, como explica Iker Martínez: en 1998 Lawrence C. Becker publicó *A New Stoicism* (un estoicismo nuevo, sin edición en español), en el que ya proponía que esta filosofía puede sernos útil en la actualidad. Pigliucci también menciona la novela *Todo un hombre* (1999), de Tom Wolfe, inspirada por el estoicismo: según publicaba *The New York Times* entonces, gracias a Wolfe crecieron las ventas de Epicteto, a quien lee uno de los protagonistas cuando pasa por la cárcel.

Pero la historia del estoicismo no es solo la de una filosofía puesta de moda hace poco. Cuando Zenón funda su escuela, lo hace en un momento en el que otras corrientes filosóficas intentan responder a los mismos problemas. Él era discípulo de los cínicos y en esta época Epicuro inicia el epicureísmo, y Pirrón, el escepticismo, escuelas que también ofrecen una respuesta práctica a los problemas nuevos que planteaba la sociedad. El estoicismo ha sido, probablemente, más longevo e influyente que sus competidoras. En el siglo I de nuestra era, Séneca y Epicteto mantenían sus enseñanzas, y el siglo siguiente, el emperador romano Marco Aurelio escribió sus *Meditaciones*. Este estoicismo posterior, añade Méndez Lloret, "entendió la filosofía con mayor flexibilidad", con ideas dirigidas a la reflexión y a la vida práctica mediante "máximas o consejos que orientan la actividad racional y que son fáciles de recordar y aplicar", lo que ha ayudado a su permanencia.

Sus ideas también influyeron en el cristianismo. En la Edad Media y en el Renacimiento se seguía leyendo a autores estoicos como Cicerón y Séneca, a quienes se consideraba paganos de los que se podía aprender. Incluso se editaron y difundieron unas cartas (falsas) entre Séneca y san Pablo. Sellars y Pigliucci añaden que había muchas coincidencias éticas, como la importancia que daban al desarrollo de las virtudes. Aunque también discrepancias: por ejemplo, los estoicos consideraban que el suicidio era aceptable en algunos contextos.

La influencia del estoicismo sería también notable durante la Ilustración y hasta el siglo XIX, cuando empieza a decaer. Está presente en ideas contemporáneas como los derechos humanos —es una filosofía abierta a todo el mundo, de emperadores a esclavos— y el cosmopolitismo, que ya propuso Hierocles en el siglo II, siguiendo a Sócrates y a Diógenes.

Esta corriente no solo ayuda a reflexionar sobre nuestras vidas: nos propone cómo participar en la sociedad

Algunas de las herramientas psicológicas que plantea se han visto refrendadas por la terapia cognitiva

Sus ideas se tergiversan cuando se habla de "liderazgo estoico", poniendo el ejemplo de empresarios como Jeff Bezos

4
¿Y por qué el estoicismo y no el epicureísmo?

El estoicismo no es la única escuela de la época que ofrece ideas prácticas para un mundo en cambio. Pero sí es la más popular, más incluso que el epicureísmo, a pesar de la influencia que también tuvo. El filósofo francés Michel Onfray escribía en EL PAÍS que "sin Epicuro no habrían existido el Renacimiento, ni Montaigne, ni el pensamiento libertino del siglo XVII, ni la filosofía de la Ilustración, ni la Revolución Francesa, ni el ateísmo, ni las filosofías de la liberación social".

Sin embargo, durante los primeros siglos del cristianismo se presentó a los seguidores de esta escuela como organizadores de banquetes y orgías. No era cierto: los epicúreos proponían una vida centrada en la amistad y en el cálculo de las consecuencias de las decisiones cotidianas. Preferían la moderación presente (solo una copa de vino) para evitar males mayores en el futuro (la resaca). Pero planteaban una vida alejada de la política, lo que perjudicó su difusión, como apunta Méndez Lloret.

El cinismo también tiene mala prensa y lo atribuimos a descreídos sin valores, pero en origen era diferente: esta escuela fundada durante la segunda mitad del siglo IV antes de nuestra era por Antístenes y popularizada por Diógenes proponía una vida alejada de las posesiones materiales y una tarea filosófica que recurría al humor y la provocación. Pero, apunta Méndez Lloret, la ausencia de una teoría sistematizada y, de nuevo, su opción de mantenerse al margen de la política, la convirtieron en una filosofía "de difícil aplicación".

Zenón estudió con los cínicos y la influencia de esta escuela se ve en su defensa de que todas las personas tenemos el mismo valor, con independencia de nuestro estatus y de nuestras riquezas, y en la importancia que ambas corrientes daban a la necesidad de una vida acorde con la naturaleza. Como explica Iker Martínez, para los estoicos la naturaleza es "un patrón de conducta biológico que define al humano y que determina nuestro comportamiento", lo que va en contra de muchas éticas contemporáneas que priman lo social y lo cultural. No es que todo venga dado por la naturaleza, pero sí es un límite a nuestros deseos y a nuestro control, ya que estamos inmersos en una red de causas y efectos tanto sociales como naturales.

Por supuesto, se publican biografías de Diógenes, como la de Jean-Manuel Roubineau, y libros sobre los epicúreos *(Cómo ser un epicúreo,* de Catherine Wilson, o *Lecciones de epicureísmo,* del propio Sellars). Pero estas ideas no tienen, de momento, el alcance de las estoicas.

Sellars menciona otro factor importante que ayuda a entender este éxito. Los textos de los principales pensadores estoicos se conservan muy bien y son fáciles y agradables de leer: el *Manual* de Epicteto, las cartas y tratados de Séneca, las *Meditaciones* de Marco Aurelio. En cambio y por ejemplo, Diógenes no dejó nada escrito, de Epicuro solo nos han llegado fragmentos, y *De la naturaleza de las cosas,* del epicúreo Lucrecio, tiene más de tratado científico que ético y político.

Lo bueno de la filosofía es que no es una religión y no hace falta seguir en exclusiva a una sola escuela. Sellars y Pigliucci ponen el ejemplo de Séneca, que leía y citaba a Epicuro sin complejos. Cuando alguien se lo reprochaba, decía: "Toda verdad me pertenece", y animaba a juzgar las opiniones por ellas mismas y no por sus autores.

5
El giro 'crossfitero'

No todo iba a ser bueno en esta moda editorial y lectora. El estoicismo es una filosofía práctica que nos ayuda a participar y a reflexionar en una sociedad compleja, pero también corre el riesgo de simplificarse hasta convertirse en un manual de autoayuda o en una lista de consejos para emprendedores (¡Levántate antes de las cinco de la madrugada! ¡Ayuna! ¡Trabaja 80 horas a la semana!). Es lo que Iker Martínez llama "estoicismo empresarial o *crossfitero",* que está siendo explotado en *podcasts,* vídeos de YouTube y redes sociales, aparte de en libros que intentan seguir la estela de títulos como *El obstáculo es el camino,* del experto en *marketing* Ryan Holiday, divulgador del estoicismo desde hace más de una década.

Esta tendencia limita el estoicismo a la idea de que venimos al mundo a sufrir y, como añade Martínez, lo vende como "un sistema operativo para tener éxito en entornos de estrés". Se ha llegado a hablar de "liderazgo estoico", siguiendo el ejemplo de empresarios como Jeff Bezos y Elon Musk: centrar el enfoque en el cliente y mantener la calma bajo presión. Martínez aclara que esto "no tiene nada que ver" con el estoicismo, sino que intenta fundamentar una estrategia empresarial en una teoría filosófica conocida, prescindiendo de la reflexión sobre nuestras vidas.

Pero ni siquiera lo peor de la moda estoica es tan malo como puede parecer. Es un ejemplo de cómo una filosofía que nació hace 23 siglos en Grecia sigue vigente hoy en día porque nos hacemos las mismas preguntas: "La filosofía estoica piensa en el hombre universal, en el hombre de cualquier época y cultura", explica Méndez Lloret. Nos sentimos perdidos en una vorágine de tuits, vídeos, titulares, guerras, millonarios narcisistas, crisis económicas o personales y desastres medioambientales. Los estoicos nos recuerdan que gran parte de todo eso está fuera de nuestro control, pero también que siempre hay algo que podemos hacer.

LECTURA

La libertad es algo más que no pagar impuestos. A algunos economistas solo les importa la libertad de elección, pero olvidan que, para elegir, hemos de disponer de oportunidades. Los impuestos nos liberan a todos porque nos ayudan a desarrollar nuestro potencial, escribe en un nuevo ensayo Joseph Stiglitz, premio Nobel de Economía

La noción de libertad económica que tiene un economista parte de una idea sencilla: la libertad de una persona consiste en lo que puede hacer y lo que puede elegir. Podría parecer que este punto de vista es similar al de Milton Friedman, reflejado en el título de su exitoso libro *Libertad para elegir* (publicado en 1980 y escrito con su esposa, Rose). Pero Friedman olvidó un hecho elemental. Alguien con ingresos muy limitados tiene poca libertad de elección. Lo que importa es el conjunto de oportunidades que tiene una persona, es decir, el conjunto de opciones que tiene a su disposición. Desde la perspectiva de un economista, esto es lo único que importa. El conjunto de oportunidades determina, e incluso define, la libertad de acción de la persona. Cualquier reducción del alcance de las acciones que puede emprender supone una pérdida de libertad.

El lenguaje utilizado para describir la expansión o la contracción del conjunto de oportunidades es el mismo. Da igual si se induce a alguien a comportarse de determinada manera incentivándole con recompensas o castigándole con multas, aunque se defienda lo primero como "no coercitivo" (y se alaben los sistemas económicos que diseñan astutos sistemas de incentivos que inducen el comportamiento deseado) y se repruebe lo segundo como "coercitivo".

El hecho de entender la libertad económica como libertad de acción replantea de inmediato muchas de las cuestiones centrales en torno a la libertad y las políticas económicas. Los libertarios y otros conservadores consideran que la capacidad de gastar los propios ingresos como uno quiera es una característica definitoria de la libertad económica. Consideran que cualquier restricción a eso es una coerción y que los impuestos son la mayor restricción coercitiva. Pero esta perspectiva da primacía a los mercados y a los precios determinados por el mercado. Yo hago una crítica a esta postura. Si bien puede haber debates económicos sobre el nivel y el diseño de los impuestos, demuestro que los ingresos del mercado de las personas —los ingresos que obtienen en la economía de mercado, ya sea de salarios, dividendos, ganancias de capital u otras fuentes— tienen escasa o nula primacía moral y, por lo tanto, la razón moral para no gravar esos ingresos es escasa o nula.

Las personas que apenas tienen para sobrevivir cuentan con una libertad muy limitada. Todo su tiempo y energía se dedican a ganar el dinero suficiente para pagar la comida, la vivienda y el transporte al trabajo. Al igual que los ingresos de las personas que ocupan la parte más alta de la escala económica no están moralmente justificados, tampoco lo están los de las que ocupan la parte más baja. Eso no significa que hayan hecho algo para merecer la pobreza que sufren. Una buena sociedad haría algo para solucionar las privaciones, o la reducción de libertad, de las personas con ingresos bajos.

Protesta en Barcelona contra la vacuna de la covid, en 2022. PACO FREIRE (SOPA IMAGES / GETTY)

No es sorprendente que la gente que vive en los países más pobres haga hincapié en los derechos económicos, el derecho a tener atención médica, a la vivienda, a la educación y a no pasar hambre. No solo les preocupa la pérdida de libertad derivada de un Gobierno opresor, sino la que resulta de unos sistemas económicos, sociales y políticos que han dejado desamparados a grandes sectores de la población. Estas pueden plantearse como libertades negativas: lo que se pierde cuando los individuos no pueden desarrollar su potencial. O como libertades positivas: lo que se gana con un buen sistema económico y social, que es la libertad de desarrollar el propio potencial, una libertad asociada a las oportunidades y el acceso a la educación, la atención sanitaria y alimentos suficientes.

La derecha afirma que los gobiernos han restringido innecesariamente la libertad a través de los impuestos, que limitan el presupuesto de los ricos y, por lo tanto (según nuestra formulación), reducen su libertad. Pero al afirmar esto solo tienen parte de razón, porque los beneficios sociales derivados de los gastos financiados con estos impuestos, por ejemplo, las inversiones en infraestructuras y tecnología pueden ampliar su conjunto de oportunidades (su libertad) de manera más valiosa. Incluso aunque su evaluación del efecto sobre los ricos fuera correcta, ignoran el impacto social más amplio sobre las libertades. La fiscalidad progresiva, cuya recaudación se redistribuye entre los más desfavorecidos mediante programas sociales o la educación, amplía el conjunto de oportunidades de los pobres, su libertad, aunque pueda, al mismo tiempo, limitar el conjunto de oportunidades de los ricos. Como en todo, hay *trade-offs*.

Una buena sociedad haría algo para solucionar las privaciones o la reducción de libertad de las personas con ingresos bajos

La regulación no es la antítesis de la libertad; en una sociedad libre las restricciones son necesarias

La regulación no es la antítesis de la libertad; en una sociedad libre las restricciones son necesarias. Eran necesarias incluso en las sociedades antiguas, más sencillas. La mayoría de los 10 mandamientos pueden considerarse el conjunto mínimo de leyes (regulaciones) necesario para que una sociedad funcione.

Una de las principales implicaciones, que ya he expuesto, es que al hablar de libertad a menudo hay que hacer *trade-offs*. A veces, el equilibrio de derechos es obvio. En todas las sociedades está prohibido matar a alguien, excepto en circunstancias muy concretas. El "derecho a matar" se somete al "derecho a no ser matado". Hay muchos otros casos en los que el equilibrio de derechos debería ser obvio si fuéramos capaces de quitar las telarañas creadas por la falsa retórica de la libertad y la coerción. Por ejemplo, con la excepción de alguien para quien las vacunas supongan un riesgo para la salud, el peligro que supone una persona no vacunada que propaga una enfermedad peligrosa y tal vez mortal supera con creces el "inconveniente" o la "pérdida de libertad" de obligar a un individuo a vacunarse. También debería ser obvio que la magnitud del desequilibrio aumenta a medida que lo hacen la contagiosidad y la gravedad de la enfermedad.

Sin embargo, hay algunos casos en los que el equilibrio entre los *trade-offs* no es obvio. Un ejemplo concreto de *trade-off* en el que creo que la respuesta es sencilla se refiere a la explotación. Esta puede adoptar muchas formas: el poder de mercado, por ejemplo, inflar los precios en tiempos de guerra o las farmacéuticas que mantienen los precios altos durante una pandemia; las empresas de cigarrillos, alimentos y medicamentos que se aprovechan de las adicciones; los casinos y las páginas web de apuestas *online* que explotan la vulnerabilidad de ciertas personas.

Joseph Stiglitz (Gary, Estados Unidos, 1943) es premio Nobel de Economía. Este extracto es un adelanto editorial de *Camino de libertad. La economía y la buena sociedad* (Taurus), que se publica el próximo 16 de enero con traducción de Marta Valdivieso Rodríguez.

ENTREVISTA

Sabrina Fernandes

“Hay que retomar la utopía, que ser radical sea un elogio”

SOCIÓLOGA

La economista brasileña empezaría la revolución con el transporte público gratuito, y reduciendo la jornada laboral. ¿Cómo hacerlo, si no, con la gente agotada?, se pregunta

Por **Naiara Galarraga Gortázar**

Sabrina Fernandes, fotografiada este 4 de enero en un restaurante vegano de São Paulo. LELA BELTRÃO

La conciencia ambiental de la brasileña Sabrina Fernandes (Goiânia, 36 años) germinó en la niñez. Hija y nieta de campesinos, creció en una región del corazón de Brasil que ha mutado con la producción de maíz y soja a gran escala. Esta socióloga, economista política y activista ecosocialista regresa cada tanto a su tierra, feudo bolsonarista y cuna de la música *sertaneja* (el *country* brasileño), para visitar a la familia. El primer sábado de 2025, Fernandes conversa en el patio de un restaurante vegano de São Paulo sobre la transición ecológica eficaz y justa que defiende, muy distinta a la actual, que ella considera dominada por la impostura de las grandes multinacionales con unas políticas supuestamente verdes que, sostiene, solo maquillan un patrón de producción insostenible. Cree que la emergencia climática es tan grave que requiere cambios radicales, incluida la abolición del capitalismo. Formada en Canadá gracias a una beca, allí se politizó. Durante seis años, en pleno auge del bolsonarismo, creó conciencia política entre sus compatriotas con vídeos sobre el tabú del momento —socialismo, marxismo— en YouTube o TikTok. Sumó hasta medio millón de seguidores. Ahora se concentra en investigar, dar clase y escribir.

Pregunta. ¿El ecosocialismo del siglo XXI tiene un modelo?

Respuesta. Está por construir. Creo que, en el pasado, fue un error creer que hay una [única] manera de implementar una alternativa socioeconómica. Tenemos un sistema económico diseñado para que la mayoría sobreviva y que solo una minoría pueda vivir como quiere. La urgencia es tal que no existe eso de “ahora vamos a organizar a los trabajadores y luego mirar a la naturaleza”. Todo está interconectado. Cuanto más empeora la catástrofe climática, peor se vuelve la situación para la clase trabajadora.

P. ¿Milita en algún partido?

R. Formo parte de un colectivo regional en América Latina llamado Pacto Ecosocial e Intercultural del Sur.

P. Sostiene que las medidas para adaptarse y mitigar la emergencia climática no bastan, que el problema es tan grave y urgente que requiere soluciones radicales, incluido abolir el capitalismo. ¿Cuál es su receta?

R. No tenemos tiempo para abolir el capitalismo y luego abordar el cambio climático. Así sería más fácil, tendríamos mayor control sobre los recursos. No existiría la explotación depredadora de la naturaleza en favor de las multinacionales multimillonarias. Pero no tenemos las condiciones para hacer una revolución ya. Para hacer una transición necesitamos empoderar a la clase trabajadora. Que el mercado no sea el foco, volver a tener bienes comunes, una toma de decisiones más colectiva y democrática, que podamos sacar cosas del sector privado.

P. ¿Se refiere a nacionalizar?

R. En algunos sentidos sí, en otros no. No tiene sentido ponerlo en manos de un Estado que quiere extraer hasta la última gota de petróleo. Por eso pedimos la demarcación de territorios indígenas, reforma agraria...

P. Brasil vuelve a tener un presidente progresista, pero no se oye una palabra sobre reforma agraria.

R. La transición climática requiere una reforma agraria, no solo deforestación cero, exige una producción de alimentos que no sean materias primas. La militancia está muy frustrada. ¿Estamos haciendo todo lo posible o hay una cierta cobardía? Quizás la izquierda llegue al poder y tenga miedo de perderlo. En Brasil estamos en un momento en que el miedo al bolsonarismo, a la extrema derecha, impide tomar medidas más audaces. Renunciamos a explorar nuevos caminos. El aborto es un buen ejemplo. La izquierda se resiste a hablar de ello porque dice que quita votos. Pero si no hablamos de ello, no educamos. ¿Por qué en las periferias de Brasil tanta gente confía más en el pastor que en un político de izquierda? Porque ese pastor fundamentalista está presente en la vida cotidiana. No se trata solo de aparecer y ya. Se requiere paciencia, aunque es muy urgente. Esa es nuestra gran contradicción.

P. Usted cree que las multinacionales impostoras son peores que los negacionistas.

R. Están más presentes y tienen mucho más poder. El negacionista siembra la desconfianza. Pero las multinacionales poseen muchos recursos, son cercanas a los Gobiernos, influyen en las políticas públicas de manera que se garantizan todos los mercados. La COP29 fue un desastre. Pasamos de debatir sobre billones a discutir solo unos pocos miles de millones. Dejar de explotar los combustibles fósiles nunca está realmente sobre la mesa. Necesitamos un gran movimiento de quimioterapia contra el capitalismo para fortalecer otras partes de nuestro organismo y estar sanos. Esa es la transición. Matar ciertas industrias mientras construimos una alternativa. Petrobras [la compañía petrolera brasileña] dice que sigue extrayendo petróleo para financiar la transición energética. Yo no veo eso en sus balances.

P. ¿Qué plantea?

R. Gobiernos progresistas, implicación sindical, planificación eficaz, transversal y valentía para desactivar algunas cosas, que tendrá costes hoy, pero traerá beneficios hoy y en el futuro. La extrema derecha quiere que los ambientalistas paguen el precio por el cierre de la industria. Demostrémosles que no. Queremos una sociedad con menos mercancías y más bienes comunes.

P. ¿Y cómo se pagaría?

R. Eso es fácil. Existe una enorme riqueza concentrada en manos de unas pocas personas y unos pocos Estados. Cuando los países del sur global exigen financiación climática, parece que pedimos un favor. No, estamos cobrando una deuda. Requiere valentía.

P. ¿Por dónde empezaría la revolución?

R. Transporte público gratuito y eléctrico para todos. La tarifa cero era considerada utópica, pero en Brasil avanza. La reducción de la jornada de trabajo es una de las políticas más ecosocialistas. Permite, entre otras cosas, que la gente se organice políticamente. ¿Cómo queremos hacer una revolución con la gente agotada?

P. ¿Qué responde a quien dice que es una utopía, un delirio?

R. Con la calamidad climática nos hemos acostumbrado a la distopía. Hay que retomar la utopía, que ser radical sea un elogio. No trabajo con cualquier utopía, sería un delirio. Trabajo con un plan.

P. Sorprendió que en la dana de Valencia, en Europa, murieran más personas (224) que con la anegación del Estado de Rio Grande do Sul (210). ¿A usted le chocó?

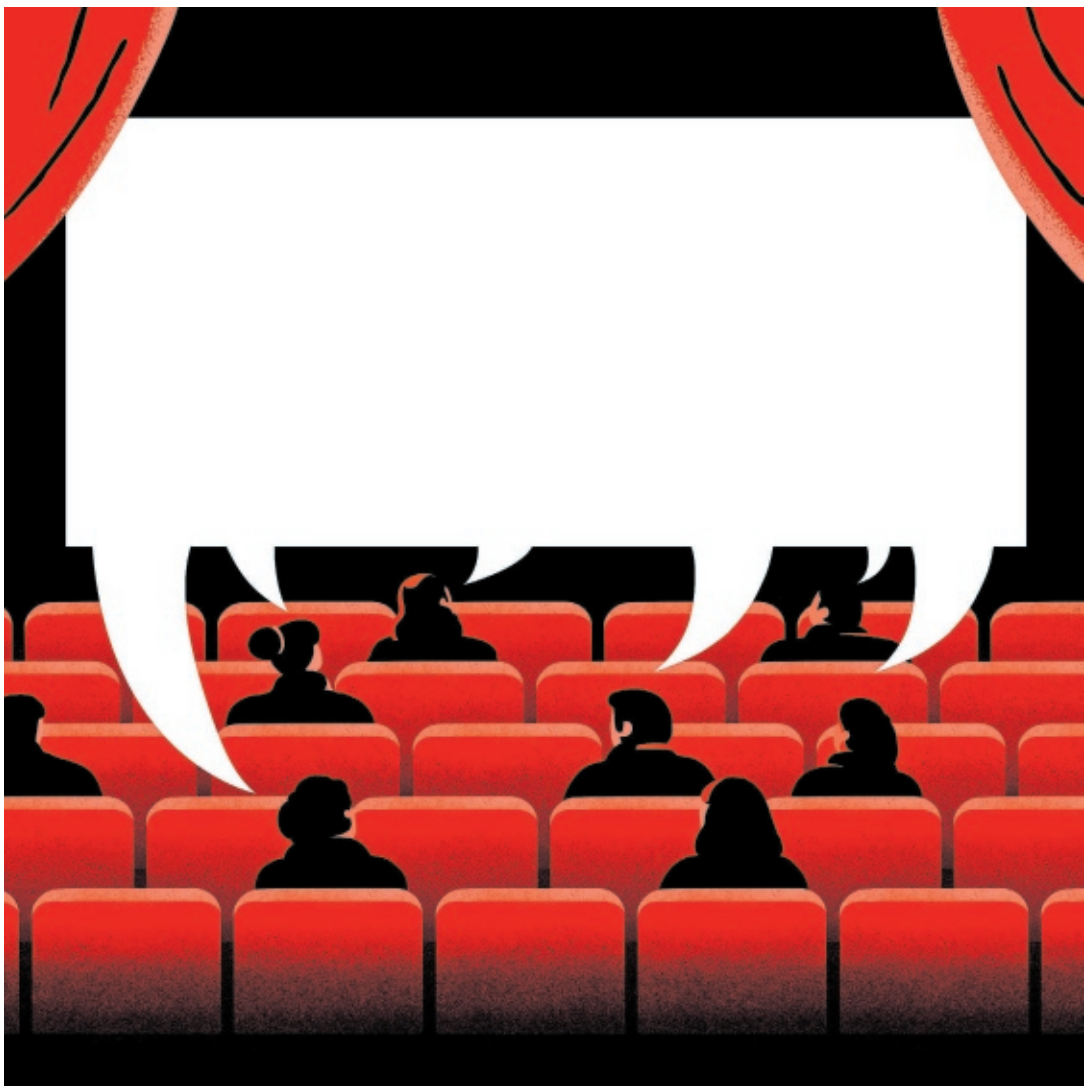
R. No. Viví en Alemania y Austria con el posdoctorado. Es consecuencia de esta era moderna que fue construida sobre ríos, canalizando todo. Empezó en Europa. Intervenciones insostenibles en el contexto del desastre climático, de una mayor imprevisibilidad. Entiendo que en el caso de España influyó la falta de alertas adecuadas por parte del Gobierno local. Tenemos que debatir más sobre adaptación, pero lo que ocurrió aquí ocurre en otros países. Huracanes en Bahamas, inundaciones en Pakistán... La adaptación es insuficiente; nos hemos desarrollado a costa de la naturaleza, en el Sur Global a través del extractivismo en un proceso que persiste y que es un imperialismo ecológico. Inglaterra destruyó sus bosques para desarrollarse y hoy paga las consecuencias.

> **Nos hemos desarrollado a costa de la naturaleza. En el Sur Global, a través del extractivismo del imperialismo ecológico**

DEBATES

El papel de los críticos en tiempos de Filmaffinity

Las reseñas profesionales conviven con el ansia del público por documentar y puntuar. Unos se acercan, por ejemplo, al cine, como arte; otros, como mero entretenimiento. ¿Qué aporta cada una de estas visiones?



BEA CRESPO

Por **Natalia Marcos**

Qué es más fiable, la opinión de 5.000 usuarios o de un solo crítico? Páginas web como Filmaffinity, GoodReads, Tripadvisor, Letterboxd, Metacritic o IMDb dan cobijo a millones de opiniones. Cuando alguien tiene curiosidad por un libro, una película, un restaurante o una serie, ya es un hábito rutinario comprobar qué opinaron otros que leyeron, vieron o estuvieron allí antes. Quizá también se buscará la opinión de algún experto. Ya se sabe que crítica y público no siempre coinciden, y ahí cada cual optará por dar más relevancia a un criterio que al otro. O incluso puede elegir experimentarlo él mismo para crearse su propia opinión. Y después, compartirla con otros, por supuesto.

Estas webs y *apps* solo son la evolución de algo que siempre ha existido: la recomendación de boca en boca, como recuerda Juanma Ruiz Prieto, crítico cinematográfico en la revista *Jot Down* y profesor de Comunicación Audiovisual en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. "El espacio que tenían unos y otros estaba más separado, pero siempre han convivido el acudir a la crítica con la opinión de la gente que nos rodeaba. 'Un amigo ha ido a este restaurante y dice que es una mierda' o 'mi prima ha visto esta película y le ha encantado'. Cada uno ponía en la balanza si pesaba más lo que había dicho el crítico o el familiar y el amigo. Pero ahora han surgido condicionantes tecnológicos y económicos que hacen que la opinión popular esté fagocitando el espacio crítico". Y añade que tanto las redes sociales como la posibilidad de votar desde plataformas de *streaming* "hacen que haya mucho más volumen de opinión gratis y que sea mucho más barato generar un discurso a su alrededor en base a la opinión". ¿Pueden convivir la crítica profesional y la opinión popular? "Idealmente sí, pero no estamos en un mundo ideal, y ahora sale más rentable y barato generar conversación de opiniones que generar crítica profesional". Para Pepa Blanes, jefa de Cultura de la Cadena SER, son dos universos totalmente compatibles. "Ahora mismo no entendería la forma de relacionarme con las películas y la crítica sin estas webs", en las que ella cuenta que participa. Para Blanes, la crítica hecha por especialistas "es básica y necesaria", mientras que estas plataformas pueden aportar nuevas miradas.

Más de un millón de usuarios están registrados en Filmaffinity, la principal base de datos de cine y televisión en español. Letterboxd, que permite calificar, reseñar y hacer listas de películas, superó los 14 millones de miembros en verano. Goodreads, centrada en libros, tenía más de 150 millones de usuarios en septiembre de 2023. Tripadvisor reúne reseñas relacionadas con el turismo y sobrepasa los 900 millones de usuarios registrados.

José María Toro, autor del blog *Hedonista* y experto en comunicación gastronómica, cree que la crítica profesional y la opinión de estos sitios o de los críticos *amateurs* se dirigen a dos públicos diferentes y de diferentes segmentos de edad. "El experto tiene una formación y un bagaje cultural. En Tripadvisor te encuentras comentarios muy penosos, pero hay gente que lo está haciendo muy bien en YouTube, por ejemplo. Del experto me fío y lo del público hay que cogerlo con pinzas".

Esas reticencias están justificadas. No son pocos los casos conocidos de *review bombing,* es decir, bombardeos de reseñas negativas que grupos organizados dejan en estas webs para intentar alterar la percepción sobre determinadas películas, videojuegos u otros productos. Algunos ejemplos son los que sufrieron la versión de *Cazafantasmas* de 2016, protagonizada por mujeres, la película *Capitana Marvel,* con Brie Larson al frente, *La sirenita* de 2023 con la actriz afroamericana Halle Bailey como Ariel o la serie *El señor de los anillos: Los anillos de poder,* en reacción a la diversidad racial de su reparto.

Pérdida de relevancia

En el fondo del debate entre crítica profesional y crítica *amateur* subyace la pérdida de relevancia, por distintos motivos, de la primera, un asunto que no es nuevo. Un artículo de *The Guardian* hace un año se planteaba "quién necesita críticos de cine cuando los estudios pueden asegurarse de que los *influencers* alabarán sus películas". El crítico de *The New York Times* A. O. Scott ha reflexionado en varias ocasiones sobre su profesión, y ya en un texto de 2010 llegaba a la conclusión de que "el futuro de la crítica es siempre sombrío y el presente siempre es un derroche de opiniones mal informadas y disputas bulliciosas". Según Scott, la crítica supone "un compromiso con la exploración independiente y abierta de las obras de arte en relación entre sí y con el mundo que las rodea. Como tal, siempre es propensa a ser mal entendida, infravalorada y estar en desacuerdo consigo misma".

Para el crítico cultural Jordi Costa, jefe del departamento de exposiciones del Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona, la profesionalidad no garantiza calidad. En su opinión, hay críticas profesionales que aportan poco "y que, por cansancio quizá, pierden el contacto con la contemporaneidad y van reproduciendo en bucle un discurso desencantado que acaba aportando poco". En cambio, voces enriquecedoras y lúcidas pueden surgir en ámbitos *amateurs,* a pesar de las condiciones precarias en las que a menudo se mueven. "De esto, los medios profesionales han tenido parte de culpa. Cuando hubo la gran crisis de la prensa en papel, el primer peso que se echó por la borda para salvar el barco fue la crítica cultural".

Juanma Ruiz Prieto encuentra problemas en la convivencia de crítica profesional y opinión popular, y cree que son más responsables los críticos profesionales que los *amateurs:* "Hemos entrado en una espiral en la que muchas veces el crítico empieza a escribir adoptando la mirada del público, abanderando la opinión popular. Si nos convertimos en un opinador más, ¿qué valor aportamos al público?".

La periodista Pepa Blanes cree que las opiniones *amateur* ayudan a entender las razones detrás de fenómenos culturales

Algunos expertos observan que las críticas populares olvidan el componente creativo e ignoran las obras diferentes

Algo más que entretenimiento

Este nuevo paradigma ha afectado a la labor del crítico profesional. Para Pepa Blanes, la pujanza de estas webs que ponen de relieve la opinión popular ha llevado a "repensar la figura de la crítica, a mirar más a los espectadores y a entender que el papel del periodista o el crítico ha cambiado en las redes sociales". Y apunta que estas webs ayudan a ver otras perspectivas y, por ejemplo, "a entender qué hace que funcione una película o que un determinado producto se convierta en un fenómeno".

"Si solo nos fijamos en la opinión popular, nos perdemos lo que a mí como crítico más me interesa del cine, que es la consideración del cine como arte", piensa Juanma Ruiz Prieto. El crítico considera que la opinión popular tiende a valorar el cine, la televisión y la literatura como entretenimiento, y a olvidar su componente artístico. "La opinión popular busca la diversión, la celeridad y una cierta homogeneidad. No premia lo diferente. La crítica de arte tiende a entender la diferencia, a reflexionar sobre ella".

Otro peligro que encuentra Jordi Costa en el actual paradigma crítico es la falta de capacidad para acercarse a fenómenos que se alejan de lo popular. "Escribir una crítica es levantar acta de un objeto cultural, y con la manera en que consumimos ahora cultura, donde todo se ha acelerado, hay muchas cosas de las que no se levanta acta. Hay cada vez más cosas de las que solo se levanta acta en territorios marginales, blogs personales..., y da la impresión de que los medios tradicionales solo levantan acta de lo que termina siendo un fenómeno. Y la historia no se escribe en esos términos".

Panorama

LA CASA DE ENFRENTE

NURIA LABARI

El día que Google Earth dio la razón a las sirenas

Supongo que lo habrán probado, como todos. Lo de buscar a sus seres queridos ya fallecidos paseando por la calle en el Street View de Google Maps. Porque resulta que sí, que nuestra abuela muerta sigue caminando en este instante por las calles por donde nos llevaba al cole en 2010 cogidos de la mano. La noticia de millones de personas buscando a sus seres queridos en el pasado fotografiado a través de esta aplicación (puedes visitar cualquier lugar hasta dos décadas atrás, más o menos) se ha explicado a través de la nostalgia y de la captura de momentos cotidianos del pasado. Pero esta explicación me parece insuficiente. Diría que lo fascinante del asunto es que la tecnología nos está ayudando, por fin, a demostrar lo evidente, que habitamos en un tiempo integral.

"Tras la muerte de mi padre en 2011, lo busqué en las imágenes de Street View. Seguí sus paseos habituales pulsando el botón del ratón esperando ver su imagen. Esperaba verlo en los alrededores de su casa, en las paradas de autobús... No tuve suerte. Aún lo intento a veces", comentaba Pedro Martínez, lector de este periódico, en la noticia que Jordi Pérez Colomé publicó sobre esta tecnología. Pedro siente que su padre está todavía ahí, donde siempre. Y si lo sigue buscando, lo encontrará. La pregunta es cuándo. ¿En el año 2025 o en el año 2011 en que Google lo mostrará? Lo que revela Google es que el padre de Pedro está justamente cuando siempre, que no es 2011 ni 2025 sino ese soplo de eternidad que funde la memoria y la experiencia. La doctrina oficial del tiempo dice que vivimos en el presente y que no se puede retroceder ni adelantarnos a él. Pero nadie vive en el presente, al contrario, es el tiempo más difícil de habitar. Nuestra experiencia cotidiana está cargada de pasado y de proyectos, tanto que pagamos terapias y *mindfulness* para habitar un solo instante del ahora. Por eso digo que lo emocionante de la ilusión tecnológica de Google Earth no es que nos permita volver al pasado (no buscamos la nostalgia de la foto o el vídeo espontáneo), sino que nos demuestra que nuestro pasado aún vive en y con nosotros. Y que todos los seres sin espacio con quienes nos relacionamos están aquí.

> **El presente es el tiempo más difícil de habitar. Nuestra experiencia cotidiana está cargada de pasado y de proyectos**

Cuando hablo de seres sin espacio me refiero por supuesto a nuestros muertos, pero también a nuestros duendes, dioses, sirenas o dragones. Cuando le dices a una niña que existen los dragones, la pregunta no es por qué no los veo sino cómo es que pueden existir si no los veo. Y ese asombro se mantiene en la vida adulta al comprobar que todos esos seres sin espacio afectan decisivamente a nuestra vida, de hecho, son los que más la afectan. La niña que soy, la adolescente solitaria que sigo siendo, la madre nutricia... ¿Puede Google Maps enseñarme cómo estoy ahora mismo, a mis 45 tacos, amamantando a mi hija de un año en la plaza de la Paja ahora que ella tiene 15? ¡Pues voy a buscarme! Y lo emocionante no será tanto encontrar la foto como demostrar que las dos existimos a la vez.

El tiempo pasado no se borra, igual que el silencio no se puede eliminar, lo que no decimos (igual que lo que sí vivimos) nos pesa, se acumula y existe en una dimensión que la tecnología nos permite tocar, ya sea en Street View o en la carpeta de borradores del *e-mail*. Sí, los dragones y las sirenas existen y, por una vez, la tecnología les ha dado la razón.

DÍAS EXTRAÑOS / DANIELLA MARTÍ

ENSAYOS DE PERSUASIÓN / JOAQUÍN ESTEFANÍA

Los felices años veinte

Hay algunas analogías —también diferencias— entre los felices años veinte de la centuria pasada y los que estamos viviendo ahora, en la tercera década del siglo XXI. En ambos casos la población salía de terribles traumas; el de ayer, bélico, la Gran Guerra; el de ahora, sanitario, una pandemia y la parálisis del planeta durante largos meses. En las dos circunstancias lo que se venía por delante era una época de gran incertidumbre, en la que hasta podría cambiar el orden mundial conocido hasta entonces. En 1929 empezaba la Gran Depresión y unos años después la Segunda Guerrea Mundial; ahora llega un Trump revanchista e imperialista a la Casa Blanca. En medio, una ciudadanía asustada, dispuesta a salir a la calle para consumir, gastarse los ahorros y aprovechar el tiempo por si acaso. El espectáculo de calles repletas de personas acompañadas de bolsas de regalos lo muestra.

España podría decir como san Agustín: si me contemplo soy un pecador, pero si me comparo soy un santo. Sus condiciones económicas, sin entrar en profundidades, son mejores que las de la mayoría de los países con los que compite: un crecimiento económico bastante por encima de la media, creación de medio millón de puestos de trabajo en el último año, su industria principal —el turismo— a reventar y cada vez ocupando más espacio en la producción nacional, y hasta un reducido nivel de endeudamiento empresarial.

Ello no significa que no existan factores de riesgo, los meramente internos, nacionales, y los que comparte con el resto del mundo. Entre unos y otros hay un problema híbrido, que se da en casi todas las partes y que afecta estructuralmente al futuro de varias generaciones de jóvenes: la imposibilidad del acceso a una vivienda, o por su carestía en cuanto a la propiedad o el alquiler, o por su escasez, aspectos que están íntimamente relacionados. El Banco de España cifra el déficit de viviendas en 600.000 para este año 2025.

Pero quizá el principal factor de adversidad para el bienestar de los españoles sea el político: la debilidad del Gobierno y la inoperancia de la oposición, que en el terreno económico se manifiesta, al menos por ahora, en la ausencia de unos Presupuestos Generales del Estado para el año en curso, y en la imposibilidad de abordar algunas reformas estructurales, como la fiscal o la de la financiación de las comunidades autónomas, esenciales para la construcción de un modelo de crecimiento moderno (mayor competitividad, mayor productividad, aplicación de las líneas generales de los informes de Mario Draghi y de Enrico Letta, que suponen un *shock* inversor para toda la zona, etcétera). Aunque el Ejecutivo haya conseguido una prórroga en Europa para la consecución de los objetivos de déficit y deuda pública, ellos habrán de cumplirse más temprano que tarde y quizá sean la tarea de una nueva Administración si hubiera que adelantar las elecciones generales en caso de caída del Gobierno.

> **El principal factor de adversidad para el bienestar ciudadano es el geopolítico**

Todo ello está condicionado por el principal elemento de incertidumbre que invade al mundo en estos momentos: el programa con el que va a gobernar Donald Trump. A los reiterados anuncios de su negacionismo climático y de una política económica proteccionista de perjuicio al vecino, se han sumado sus últimas declaraciones imperialistas en lo referente al territorio europeo de Groenlandia, Canadá, México y Panamá. Nada tranquilizador.

Volvamos a ras de tierra. El año comienza con subidas de la energía, la cesta de la compra y la retirada de algunas rebajas fiscales aprobadas para los peores tiempos. Según los Eurobarómetros, casi la mitad de los europeos considera que su nivel de vida se ha deteriorado en el periodo reciente, sin que se vislumbre un cambio de tendencia en el futuro inmediato. El brote inflacionista ha erosionado el poder adquisitivo en amplias capas de la sociedad; hay más ocupados, pero cada uno de ellos tiende a ganar menos, descontada esa inflación. Las declaraciones de que todo va mejor son lógicas en la contienda política, pero irritan a quienes no llegan con holgura a final de mes.

Panorama

PUNTO DE OBSERVACIÓN / SOLEDAD GALLEGO-DÍAZ

Los jueces deben ser discretos y los periodistas, veraces

El magistrado, en calidad de miembro de la institución judicial, velará por preservar la imagen de la Justicia mediante su conducta". Lo dice el código de obligaciones de la magistratura francesa, pero en términos muy parecidos se recoge en casi todos los códigos deontológicos de jueces y magistrados en medio mundo democrático, incluido España. No se trata de que los jueces no puedan expresar sus opiniones, pero sí de que lo hagan con la contención mínima a que les obliga su trabajo profesional. En España, eso es un problema evidente: hay demasiados jueces muy locuaces que dicen y escriben con muy poca contención y prudencia. Hace bien poco, un magistrado del Supremo escribía que en España hay demasiados ejemplos del desdén de los políticos hacia el parecer científico o profesional, "como ocurrió con la prohibición legal de toda actuación médica en casos de homosexualidad".

El Consejo General del Poder Judicial, con su recobrada legitimidad al ser renovados sus miembros por el Congreso de los Diputados, tras cinco años de bloqueo, intenta ahora poner un poco de orden, por lo menos abriendo expedientes a aquellos cuya facundia no ayuda a preservar la imagen de la Justicia, sino a ponerla en entredicho. Ha abierto expediente, por ejemplo, a un juez que menospreció a la exministra de Igualdad, Irene Montero, y a otro, por atacar en sus redes sociales al presidente del Gobierno. Bien está, aunque habrá que estar atentos a cómo se cierran esos expedientes y con qué argumentos. No se sabe que haya llamado la atención a ese magistrado al que le parece que debería haber actuaciones médicas en los casos de homosexualidad y que, para colmo, lo justifica como si eso fuera un criterio científico o profesional aceptado y no la mera charlatanería de determinadas sectas.

La excesiva locuacidad de jueces y magistrados es un problema casi endémico en la carrera judicial, aunque el verdadero mal endémico no es el excesivo desparpajo de algunos de ellos, sino algo más inquietante: las continuas filtraciones que se producen en los juzgados de lo Penal en España. La última muestra ha sido la filtración de la grabación de la declaración del exministro Ábalos en una sala del Tribunal Supremo. Inquietante porque, según la denuncia presentada, se produjo antes de que esa declaración llegara al ministerio fiscal y a las partes, luego no puede proceder más que de un lugar: el juez concreto que tomó la declaración y los funcionarios de la Administración de Justicia que trabajan con él.

El caso del Supremo llama la atención, precisamente porque se trata del más alto tribunal, al que se supone que llegan los profesionales más capacitados y con mayor experiencia, y los más preocupados por la imagen de la Justicia, pero las filtraciones son extremadamente frecuentes en juzgados de instrucción, audiencias provinciales o en la Audiencia Nacional. Los tribunales españoles son manifiestamente incapaces de guardar reserva de sus actuaciones, tal y como establece la ley, según la cual esas actuaciones no tendrán carácter público hasta que se abra el proceso oral. Si el juez cree que debe mantener una mayor transparencia por la relevancia social del caso que instruye o juzga, lo suyo no es que actúe mediante filtraciones, sino mediante comunicaciones públicas.

NICOLÁS AZNÁREZ

A los medios solo se les puede exigir que la información que transmitan sea veraz y de interés público

Es curioso que cada vez que el ámbito jurídico trata de este mal endémico, reconocido sin empacho por revistas profesionales y estudios académicos, se hable de la necesidad de atajar el problema impidiendo a los medios de comunicación que publiquen esas filtraciones mediante fuertes multas o sanciones. No se habla de pedir responsabilidades a los jueces y funcionarios de donde procedió esa información y que son quienes tenían la obligación de reservarla. A los periodistas solo se les puede exigir que la información que transmitan sea veraz y de interés público. Es decir, que no publiquen las filtraciones que les llegan por el mero hecho de ser una filtración, sino que examinen con atención su contenido y determinen su valor o interés informativo para una sociedad afectada por un delito grave. Esa es la obligación profesional del periodista y del medio que acoge su trabajo. Pero la de los jueces es otra bien distinta, y es a ellos a los que la ley exige discreción y reserva, incluso aunque las actuaciones no hayan sido declaradas expresamente "secretas".

El magistrado del Tribunal Supremo en cuya sala se ha producido la filtración de la declaración de un testigo debería dar explicaciones públicas rápidamente y, en cualquier caso, el Consejo General del Poder Judicial debería pedírselas. Y quizás los magistrados del Supremo podrían empezar el año haciéndose el buen propósito de aplicarse con algo más de rigor la norma general de prudencia y contención, y de controlar un poco a aquellos de sus colegas que tanto parecen disfrutar vulnerándola a diestro y siniestro.

TRABAJAR CANSA

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ

Todos a bordo de un taxi loco sin conductor

Al levantarte por la mañana la vida no parece tener sentido, pero luego, con un café, vas recuperando la confianza en que alguno debe de tener, y con otro café, incluso con un tercero, hasta que sale Trump y dice que no descarta anexionarse Groenlandia, Canadá y el canal de Panamá. Entonces vuelves al punto de partida. No sé si se hacen una idea, si estuviéramos en España tendríamos un constructor millonario de Madrid y líder político al que, tras perder las elecciones, pillan llamando al delegado de Gobierno de Sevilla exigiendo que le encuentre los votos para ganar. Luego es declarado culpable de 34 delitos de falsificación de documentos para comprar el silencio de una actriz porno; también es condenado a pagar cinco millones de dólares a una periodista por difamarla y abusar de ella en un probador de unos grandes almacenes de la Gran Vía, y condenado otra vez a pagarle 83,3 millones por decir que era todo mentira. Por otro lado, sus seguidores habrían asaltado el Congreso de los Diputados disfrazados de Rambo y jóvenes castores, y ahora se plantea ocupar Portugal, Marruecos y Andorra. Quiero pensar que el único debate que tendríamos es si mandarle a la cárcel o a un manicomio, pero aquí estamos, haciendo como que es todo normal. Ejem, ¿alguien en Europa se ha planteado la posibilidad de mandar a este tipo a la porra e intentar arreglarnos sin él, así como plan B? Sí, ya, es imposible, pero al menos déjenme oír como suena, como si no tuviéramos que disimular. Me pregunto eso, hasta dónde tendremos que disimular. Dado el precedente de Netanyahu si yo fuera groenlandés me iría haciendo a la idea.

Un análisis poco consolador que se oye al respecto es que esto no va en serio, que lo dice por decir. Es la era de la tecnoderecha (definición de Elon Musk): hacer y decir lo que te dé la gana, sin control, sin ley, sin impuestos, gobernados por magnates de monopolios, y la tecnología se ocupará de todo. No sé si han visto ese vídeo de un señor atrapado en un taxi sin conductor en Estados Unidos. El coche da vueltas en círculos, él solito, y el hombre habla desesperado al teléfono con el servicio de atención al cliente. Lo peor es que la operadora se comporta como un robot, no pronuncia una sola interjección humana. No digo que suelte "ahivalahostia", como si fuera de Bilbao, pero al menos un "Dios mío", un "canastos". Con todo, el misterio inicial es el cliente: ¿por qué se sube?

El espectador deja de lado su sentido común para creer lo que le cuentan, aunque sea imposible. Elige la fantasía

En todo este delirio se impone algo propio de la ficción, del teatro o las películas: la suspensión de la incredulidad. El espectador, de forma voluntaria, deja de lado su sentido común, la noción de verdad y realidad, para creer lo que le están contando, aunque sean cosas imposibles como un señor que puede volar o una Navidad sin discutir. Anula el sentido crítico para creerse lo que sea. Prefiere, elige, la fantasía, la credulidad. En esa línea, Meta ha anunciado que deja barra libre para soltar cualquier trola. Todos nos debemos convertir en verificadores, pero por la cara, gratis, rollo asambleario, y yo de mayor no quiero ser verificador, tengo otras cosas que hacer. La palabra que define todo esto, de Trump a las redes sociales, es irresponsabilidad, gran tendencia de nuestro tiempo. La responsabilidad viene antes de hacer o decir algo, no después, y ahora lo dicho y hecho tampoco tiene consecuencias, simplemente se diluye en el caos. Quieren que hagamos como Blanche DuBois en *Un tranvía llamado Deseo,* depender de la amabilidad de los extraños y, si lo recuerdan, esta buena mujer sí que acabó en un manicomio.

Los precios de la energía subirán en 2025 — 5

Las empresas adelantan sus pedidos para esquivar los aranceles de Trump **— 16 y 17**

NEGOCIOS

PAU VALLS

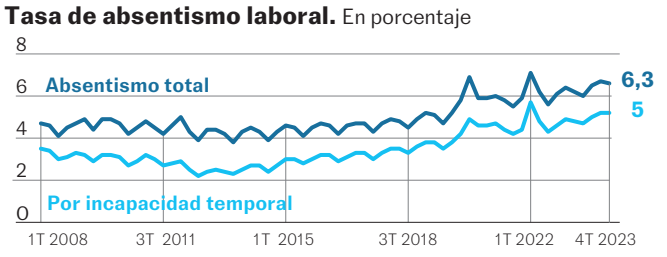
Hoy no puedo ir a trabajar

El número de bajas laborales crece con fuerza, especialmente aquellas que afectan a la salud mental de los empleados. La tasa del absentismo está relacionada con el envejecimiento y la precariedad

LA FRASE

Identificar las causas.
El pasado mes de noviembre, Yolanda Díaz, ministra de Trabajo, reconoció que el absentismo es un "grave problema", pero pidió diferenciar las causas del mismo. "Una trabajadora que no acude a su puesto de trabajo porque está enferma no es absentismo, debe ser protegida. Una trabajadora que va a visitar a su padre no es absentismo", recordó.

Tasa de absentismo laboral. En porcentaje



Fuente: Randstad EL PAÍS

LA CIFRA

13.500

Coste para la Seguridad Social.
Entre enero y octubre de 2024, el coste para la Seguridad Social provocado por las bajas laborales ascendía a 13.500 millones de euros, un 18% más que en todo 2023.

El absentismo laboral se dispara

El número de bajas crece en España. Las estadísticas oficiales no distinguen entre las ausencias con respaldo médico y las injustificadas

La saturación de la sanidad también afecta a las bajas laborales. DAVID ZORRAKINO (EUROPA PRESS /GETTY IMAGES)

Por **Gorka R. Pérez**

Faltar al trabajo de forma habitual sin un motivo que lo justifique conlleva, en la mayoría de los casos, la apertura de un expediente disciplinario que, habitualmente, suele terminar en despido. Ausentarse por tener una cita con el médico, por problemas de salud o por estar de vacaciones, en cambio, está exento de cualquier represalia. Sin embargo, ambos vacíos se contemplan por igual en las estadísticas de absentismo laboral, engordando unos resultados que no han parado de crecer en los últimos años en España. Una dinámica que ha generado un debate recurrente alrededor de las causas detrás de un fenómeno con repercusiones productivas, pero sobre todo económicas. No en vano, quien sufraga las bajas laborales son las empresas y la Seguridad Social, y de acuerdo con los últimos datos, las arcas públicas acumulaban hasta octubre un gasto de 13.500 millones de euros. Un montante que supera en un 18% al del resultado completo del año anterior.

Pese a que todas las ausencias desembocan en un mismo registro general, y a que no existe un apartado explícito en ninguna base contable pública que calcule la tasa de absentismo de manera directa, utilizando los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) en su Encuesta sobre Costes Laborales, es posible calcular la correspondiente a aquellas bajas que se producen como consecuencia de una incapacidad temporal (IT), y que son las que están engrosando de manera continuada las estadísticas.

Siguiendo las bases metodológicas que emplea The Adecco Group Institute en sus informes, este índice ha crecido más del doble en última década: del 2,9% sobre el total de horas pactadas efectivas con el que comenzó 2014, hasta el 7,5% del tercer trimestre de 2024. Unos resultados que reflejan una realidad similar a la que recoge el último estudio de Randstad —también correspondiente al tercer trimestre del año pasado—, en los que determina un porcentaje del 6,3% de absentismo general, y un 5% por IT. ¿A qué se debe este comportamiento?

Herramientas

"Es normal que el porcentaje esté subiendo", reconoce Daniel Pérez del Prado, profesor de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social en la Universidad Carlos III. "Normalmente, decrece en periodos de crisis económica, y sube en ciclos de bonanza económica, como es el caso actual. El debate está en cuánto lo hace, dónde, y en qué herramientas tenemos para medirlo", añade.

Sin embargo, el absentismo no nace únicamente del comportamiento particular del individuo, sino del ecosistema que le rodea. "El modelo normativo español, lejos de establecer modelos de control y de coordinación administrativa, hace todo lo contrario", señala Javier Blasco, director de The Adecco Group Institute. "Aunque en 2020 se eliminó el despido por absentismo [basado en faltas de asistencia al trabajo, justificadas, pero intermitentes], se ha extendido una cierta generosidad en las coberturas de las bajas, que ha favorecido su incremento. Además, para muchas personas estas bajas se han convertido en una especie de prestación refugio", alerta Blasco.

El último informe sobre absentismo y siniestralidad laboral de Adecco estipula que es en el sector de la industria donde se acumula un porcentaje mayor de ausencias totales (8,3%), seguido del de los servicios (7,5%) y de la construcción (6,2%). Sin embargo, en los tres se observa un índice de incremento similar respecto a los datos del año anterior, y que orbita alrededor del 0,4%. En el caso del apartado de las bajas por IT, la industria y los servicios son los más destacados (6,4% y 5,9%, respectivamente), mientras que la construcción se coloca claramente por debajo (5,2%).

"El absentismo es sistemáticamente más alto en el sector público", complementa Blasco; "y a mayor tamaño de la empresa, mayor nivel de ausencias", añade.

Esta situación es más común en el sector público y en las empresas grandes

Aumentan sobre todo las incapacidades temporales vinculadas a la salud mental

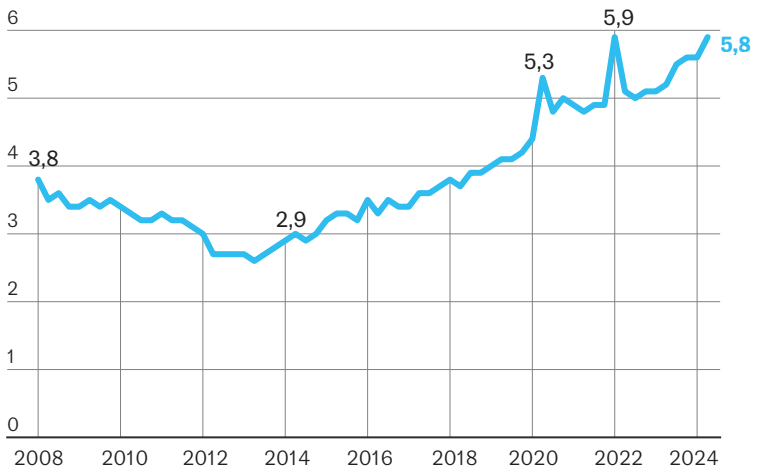
El seguimiento de sus estudios dibuja una "geografía del absentismo" que destaca a los territorios del norte del país como aquellos con los índices más elevados. "No es una cuestión de que las personas que viven en el País Vasco, Navarra o Asturias tengan peor salud que la gente de Andalucía o Extremadura, sino que en estas comunidades hay una serie de convenios colectivos que cubren íntegramente la baja, y permiten que, en muchos casos, una persona pueda ganar más sin trabajar que trabajando", incide Blasco.

El segmento de las IT no ha parado de incrementarse en los últimos años: la prevalencia de las bajas por cada mil trabajadores (el parámetro más exacto para llevar a cabo comparaciones, puesto que el número de empleados varía en cada ejercicio) prácticamente se ha duplicado en la última década (ha pasado de 27,37 a 50,80); y la duración media se ha elevado de 36,13 días de baja a 41,78. Esto es, cinco días más, una semana laboral completa.

La fórmula de Adecco utiliza el conjunto de horas no trabajadas, que incluye todos los motivos posibles (vacaciones, incapacidad temporal, maternidad, motivos personales, conflictividad labo-

Tasa de absentismo por incapacidad temporal

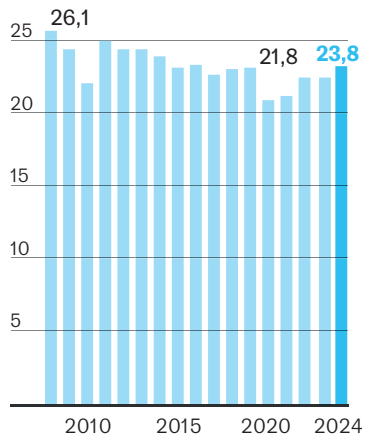
Porcentaje sobre el total de horas trabajadas. Datos del primer trimestre



La tasa se calcula a partir de la división de las horas no trabajadas por incapacidad temporal entre las horas pactadas efectivas

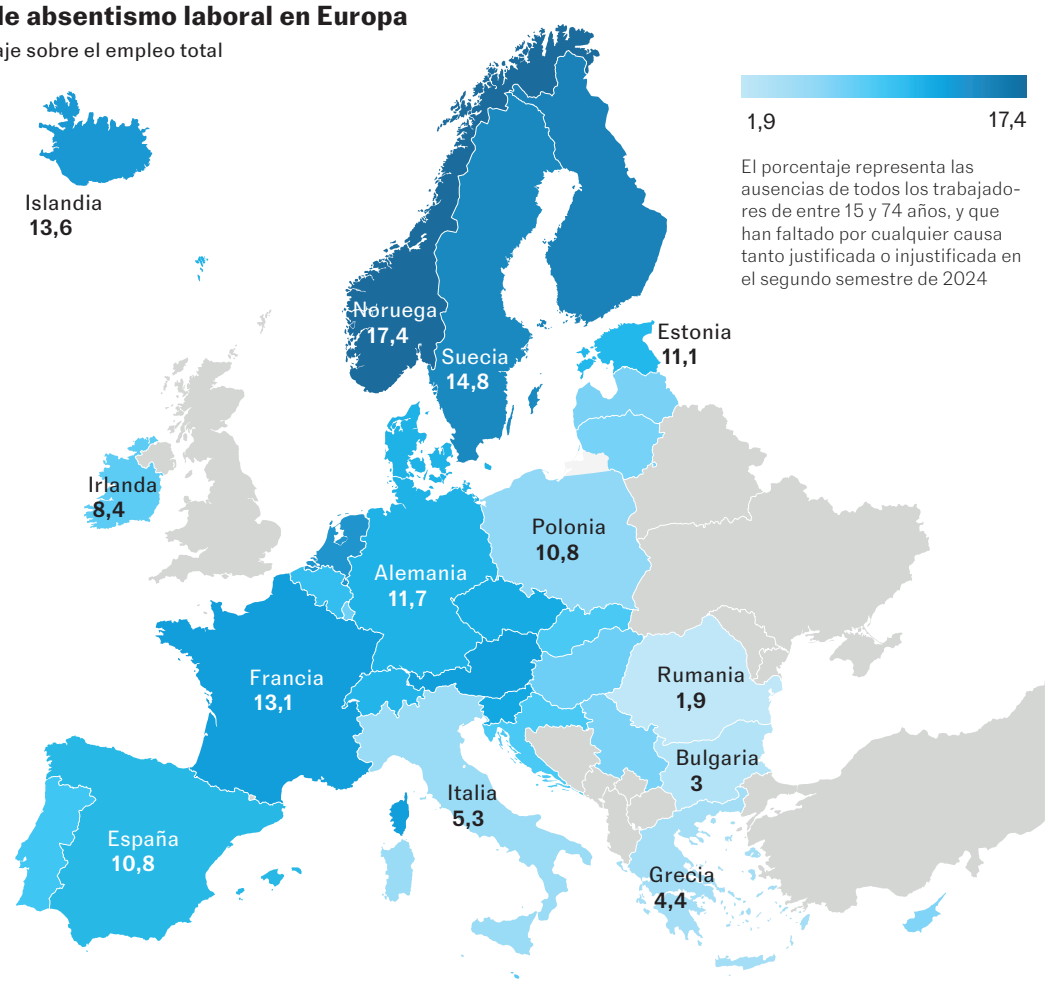
Horas no trabajadas por vacaciones y fiestas

En horas por trabajador al mes. Datos del tercer trimestre



Tasa de absentismo laboral en Europa

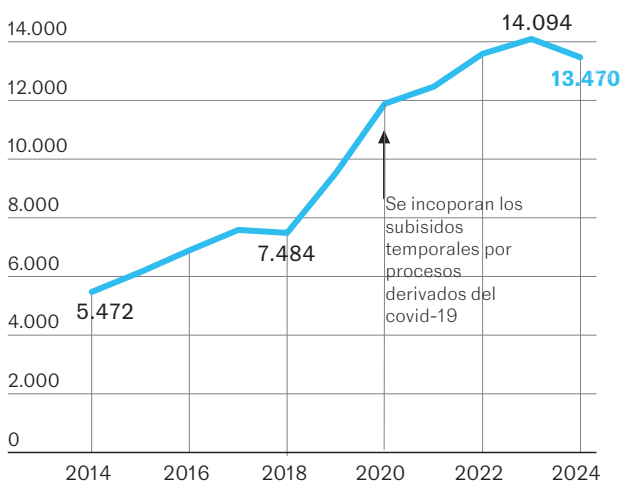
Porcentaje sobre el empleo total



El porcentaje representa las ausencias de todos los trabajadores de entre 15 y 74 años, y que han faltado por cualquier causa tanto justificada o injustificada en el segundo semestre de 2024

Gasto de la Seguridad Social para cubrir las bajas de incapacidad temporal

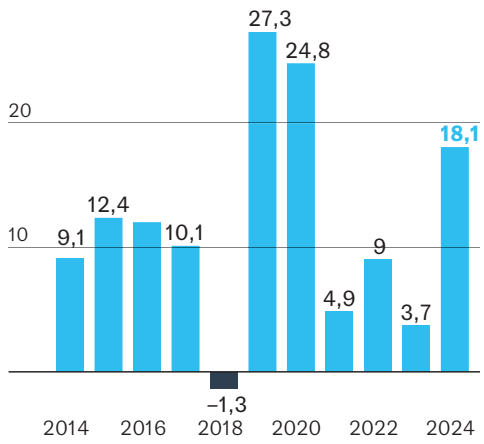
En millones de euros



*Los datos de 2024 son el acumulado hasta el mes de octubre, los últimos disponibles

Variación del gasto

En porcentaje sobre el total (%)



*Los datos de 2024 son el acumulado hasta octubre, y su incremento se iguala con registrado en el mismo periodo del año anterior.

Fuente: Encuesta laboral del INE, Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Eurostat. EL PAÍS

ral, absentismo, cierre patronal, etcétera). Por ello, resulta imposible evaluar el fraude tras esta práctica, como, por ejemplo, el que se da con bajas médicas injustificadas.

"Me parece exagerado considerar que el aumento del absentismo es consecuencia del fraude, más bien lo contrario. Tendríamos que pensar que en el caso de las incapacidades temporales, como precisamente quienes las reconocen son los médicos, la mayoría van a estar motivadas por una justificación real. Siendo así, esto nos debe llevar a pensar en cuáles son las verdaderas causas que están detrás", se pregunta Pérez del Prado.

La lectura sindical al respecto apunta en la misma dirección, y explora otras ramificaciones del problema. "Lo primero que tenemos que definir es a qué nos referimos con absentismo, porque nosotros entendemos que se refiere a la persona que no va a trabajar conscientemente, que rehúye las actividades que tiene asignadas o que, aposta, rebaja su nivel de intensidad en el trabajo", conviene Mariano Sanz, secretario confederal de Salud Laboral y Sostenibilidad Medioambiental de CC OO.

Según su visión, el aumento de los días de baja está muy justificado por la pandemia, pero también por otros tres elementos. "El primero, que tenemos una población más envejecida y eso es un factor absolutamente determinante", indica. "Después, que la respuesta de los servicios públicos de salud se está ralentizando cada vez más porque las inversiones en el sector sanitario público han bajado", añade; y por último, "que en el caso de las patologías con un mayor nivel de gravedad que requieran, por ejemplo, de una rehabilitación, al tener que hacerse múltiples pruebas, el proceso se demora mucho", completa.

Gestión sanitaria

La gestión de la sanidad en España está transferida a las comunidades autónomas. Por lo que son los médicos de cada uno de los territorios los que prescriben las bajas. Sin embargo, la cobertura económica de estas corre a cargo del Estado, a través de la Seguridad Social. En el caso de una baja por contingencias comunes (enfermedad o accidente no laboral), en los primeros tres días, el trabajador no cobra ninguna prestación, a menos que el convenio colectivo que lo ampare indique lo contrario. Entre el 4º y el 20º día, ingresa el 60% de su base reguladora, que paga la empresa. Y si la baja se extiende durante más tiempo, entonces se eleva hasta el 75% de esta base, e irá a cuenta de la Seguridad Social o la mutua colaboradora.

En el último Acuerdo por el Empleo y la Negociación Colectiva (AENC) que firmaron sindicatos y patronales en 2023, se instaba al Gobierno a desarrollar fórmulas de colaboración entre la Seguridad Social y las mutualidades para tratar de desatascar un embudo sanitario que dilataba en el tiempo la resolución de las incapacidades temporales (y encarecía su cobertura). En julio, el Gobierno acordó finalmente con los agentes sociales que los médicos de atención primaria del sistema público pudieran derivar, solo en los casos de pacientes de enfermedades musculoesqueléticas, a las mutuas las pruebas diagnósticas y de rehabilitación.

Los representantes de los trabajadores no son ajenos a las connotaciones negativas que arrastra el concepto de absentismo. "Es un término perverso, porque da a entender lo que no es, mezclando situaciones irregulares con derechos reconocidos", defiende Fernando Luján, vicesecretario general de política sindical de UGT.

Según su visión, es necesario cambiar el foco sobre el que apuntan las estadísticas. "Tenemos que afrontar los procesos de IT, pero no desde el punto de vista de culpabilizar al trabajador, sino desde la perspectiva de la prevención. Y preguntarnos por qué está aumentando el número de las bajas. Yo creo que es porque no se están adoptando las medidas necesarias para proteger la salud de las personas trabajadoras, empezando por la salud mental", conviene Luján.

"Tenemos una población muy envejecida. Eso es determinante", dice Mariano Sanz, de CC OO

En solo 10 meses de 2024 el gasto para las arcas públicas fue un 18% mayor que en todo 2023

Pese a que este periódico ha solicitado, sin éxito, al Portal de Transparencia de la Administración del Estado información acerca de las causas o enfermedades que más bajas han provocado en los últimos años, un estudio del Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (Ivie) y la mutua Umivale Activa, que bucea en los microdatos de los ficheros de la Seguridad Social, permite observar que las enfermedades de salud mental son las segundas que más procesos de larga duración (superiores a 12 meses) registraron en 2023 (18,1% del total). Un porcentaje que ha crecido cinco puntos en el último lustro, el más alto de entre todos los diagnósticos.

Otros estudios advierten de que desde 2016 las bajas labora-

Pasa a la **página 4**

PRIMER PLANO

Un edificio de oficinas en el centro de Madrid. JUAN BARBOSA

Viene de la **página 3**

les por salud mental han aumentado un 120%, alcanzando cerca de 452.000 casos registrados en 2023. Y señalan que los sectores más afectados son la hostelería, educación y sanidad, donde predominan condiciones laborales exigentes, y altos niveles de interacción con clientes y usuarios. Además, los jóvenes y las mujeres se ven particularmente afectados por estas bajas.

En la comparativa internacional, como consecuencia de la curva alcista de las IT, España se sitúa entre los países con registros más elevados. Según la encuesta *European Labour Fource Survey de Eurostat* (equivalente a la Encuesta de Población Activa del INE), con datos de 2022 (la última información homogénea disponible), España presentaba entonces una tasa del 4,1%, empatada con Portugal, y solo por debajo de la de Francia (4,6%). Muy por encima de la media de los Veintisiete, que se situaba en el 2,5%.

Este porcentaje, trasladado al impacto sobre las cuentas públicas, supuso en 2021, según este mismo estudio, una carga del 1,4% del producto interior bruto (PIB) —17.000 millones de euros—, dos décimas más que en el conjunto de la Unión Europea. "El absentismo es un problema que repercute negativamente de modo directo en los trabajadores y las empresas concretamente afectadas, pero también en el conjunto de la sociedad", sentencia otro estudio del Ivie y Umivale Activa.

En opinión de la politóloga Arantxa Tirado, autora junto a Ricardo Romero del libro *La clase trabajadora no va al paraíso* (Ediciones Akal), la desafección que muchas personas sienten con lo que les ofrece el mercado de trabajo es otra de las razones detrás del auge del absentismo. "La precarización laboral es un proceso que viene dándose desde hace años y que se va profundizando cada vez más", señala. "La mayor temporalidad, los salarios bajos, los contratos que se hacen a tiempo parcial, o las subcontrataciones que ha habido en muchos sectores son elementos que inciden en la relación que tenemos con el trabajo, y que hacen que tengas un vínculo menos fuerte con él", añade.

Y es que el trabajo cuenta con un elemento de definición del individuo que, en muchas ocasiones, afecta directamente sobre la concepción de sí mismo. "No hay que olvidar que el trabajo ocupa un número de horas al día mayoritario en nuestra existencia, que determina, pues, lo que podemos o no podemos hacer no solo mientras estamos trabajando, sino cuando salimos del trabajo", explica. "El tipo de trabajo que tienes te revela si te puedes ir de vacaciones o no, si te alcanza para comprar lo básico...".

La precariedad laboral debilita el vínculo que las personas tienen con su empleo

En la Unión Europea, solo Francia y Portugal tenían peores cifras que España en 2022

La relación con el trabajo vivió un momento de cambio incuestionable durante la pandemia. Un virus desconocido dejó a la vista la vulnerabilidad del ser humano, y constriñó la economía mundial al bloquear la interacción entre personas. Para evitar el desastre aparecieron nuevas formas de trabajar, que permitieron llevar a cabo las mismas tareas desde entornos distintos al centro de trabajo, y el trabajo, de repente, quedó encuadrado en otro escalón de la pirámide vital.

Un punto de inflexión

"Esta tendencia de valorar más la vida que el trabajo ya venía de antes de la pandemia. Pero la realidad es que, hasta hace muy poco, se nos decía que estábamos creados para trabajar, para vivir para el trabajo. Y ahora lo que parece es que mucha gente, al menos por lo que percibo yo en los altos ejecutivos y grandes emprendedores con los que trabajo, tiende a valorar muchísimo más el cuidado de las personas, ya no están tan apegadas al trabajo como estaban antes", reflexiona Isra García, experto en *marketing*, innovación disruptiva, motivación y productividad, y autor del libro *Trabajar menos, producir más, vivir mejor* (Alienta).

El cambio en la escala de intereses no está exento de nuevas desilusiones, singularmente porque la apertura de este abanico a otras formas de disfrutar ajenas al trabajo puede elevar en demasía las aspiraciones de muchos. "Está muy bien soñar, pero la mayoría de las personas se ilusionan con algo que no está dentro de sus capacidades ni de su poder. Esto te influye en el trabajo, porque tú ves a un colega tuyo en una oficina subiendo una foto a redes sociales de que al acabar de trabajar está feliz y te hace pensar en cómo estás tú verdaderamente. En que no ganas suficiente dinero o no tienes todo el tiempo libre que te gustaría. Y así es fácil entrar en un pozo de insatisfacción", abunda García.

La nueva asimilación del trabajo y las frustraciones derivadas están impactando más sobre las nuevas generaciones, en opinión de Francisco Trujillo, profesor titular de Derecho del Trabajo y Seguridad Social en la Universitat Jaume I, de Castellón, y *of counsel* en Laborea Abogados. "Creo que estamos asistiendo a un momento en el que el trabajador tiene la piel muy fina. Además, posee también muchos conocimientos de derecho laboral que, en situaciones de conflicto, le sirven para considerar que puede cogerse una baja por estrés o por trastornos de ansiedad", indica Trujillo, que prepara un libro recopilatorio con sentencias judiciales y análisis sobre este tipo de situaciones. Sin embargo, también apela a la hiperconectividad de la que no logran escapar multitud de trabajadores para justificar el auge de las bajas derivadas por enfermedades de salud mental. "El exceso en la carga de trabajo y la falta de desconexión digital llevan a mucha gente a problemas serios de estrés", recalca Trujillo.

TELETRABAJO

Vacío presencial y virtual

Pese a las dificultades estadísticas para cuantificar el absentismo, otros expertos advierten de que la ausencia física del puesto de trabajo no es la única manifestación de este fenómeno. Los nuevos tiempos han abierto la puerta a diferentes formas de aparentar que alguien está trabajando, cuando, en realidad, no lo está haciendo.

Desde Grupo Castilla, empresa dedicada a la gestión y el desarrollo de *software* para departamentos de recursos humanos, definen otras dos categorías: el absentismo presencial y el virtual. La primera, aseguran, "está muy vinculada a la cultura empresarial presentista", y consideran que se produce cuando "una persona empleada reduce su eficiencia y, en consecuencia, su productividad por tareas no correspondientes a sus funciones en el lugar de trabajo". Estos expertos también incorporan dentro de este catálogo de escenas cuestiones como atender recurrentemente llamadas personales.

El caso de la variante virtual tiene su punto de partida en aquellas situaciones alternativas que permiten al trabajador alejarse del centro y utilizar nuevos espacios, como el domicilio. La incorporación del teletrabajo o los modelos híbridos que han establecido algunas empresas plantean muchas ventajas para los empleados, pero también nuevos retos, como este.

Según Grupo Castilla, la forma de controlar el auge del absentismo virtual pasa por establecer "soluciones de control horario de la plantilla más flexibles", como el uso de teléfonos móviles que permitan hacerlo. De esta manera, "las personas empleadas pueden realizar el fichaje cuando y donde quieran". Este método de registro laboral "se está convirtiendo en la primera opción para las empresas", añaden. Sin embargo, el peligro inherente a la ultraconectividad es la incapacidad de los trabajadores para desconectar de su trabajo, lo que, al mismo tiempo, puede derivar en la ausencia virtual, pese a que los distintos sistemas de fichaje —independientemente del que se esté utilizando— reflejen que el trabajador está conectado.

CONSUMO

La factura energética que viene: más cara y volátil. En 2025 los ciudadanos pagarán más por la luz, el gas y los carburantes. Los impuestos, la alta demanda y las tensiones geopolíticas afectarán a los bolsillos

Por **Santiago Carcar**

En 2025 el consumidor de a pie va a pagar más por la luz, el gas y los carburantes. Los impuestos —los nuevos y los recuperados—; el (mal) funcionamiento del mercado mayorista eléctrico; la disminución progresiva de ayudas; las tensiones geopolíticas, y la evolución de la demanda derivada de inteligencia artificial (IA) entre otros factores, tendrán un impacto notable en los bolsillos. " El año 2025 [en electricidad] se inicia con una clara tendencia alcista y el regreso de la incertidumbre", aseguran los analistas de Grupo ASE. La clave, el nivel de las reservas de gas con que acabe el invierno en Europa. "La climatología y la demanda asiática de gas natural licuado [GNL] seguirán marcando la evolución de los precios de la energía, con la volatilidad como protagonista", añaden. Con matices, hay un mínimo común denominador en las previsiones de los grandes grupos energéticos: estabilidad en los precios del petróleo; precios del gas más altos en Europa, y precios eléctricos estables o algo más altos en España.

En el apartado de electricidad es fácil predecir subidas en el recibo porque el IVA vuelve al tipo del 21% y las ayudas del bono social que benefician a 1,8 millones de consumidores se reducirán progresivamente hasta el 35% para consumidores vulnerables y el 50% para los vulnerables severos. La ecuación es simple: más impuestos —en 2024 se incrementó también el impuesto especial a la electricidad (5,11%)— y menos ayudas, igual a electricidad más cara. El Gobierno planea mantener el impuesto del 7% a las empresas de generación —PP, Junts y PNV se oponen— y revisa el equilibrio del sistema para evitar déficits con subidas de la parte fija del recibo, los "cargos y peajes" del 39%.

La OCU ha hecho la cuenta global. Según sus previsiones, habrá un aumento del 13% en la factura de la luz para 2025. Para los hogares en el mercado libre, el incremento estimado es del 13,4%, equivalente a 118 euros adicionales al año, mientras que para los del PVPC —en torno a siete millones, el 30% del total— se estima un aumento del 12,5%, unos 106 euros más al año. El Ministerio de Transición Ecológica destaca que pese a los incrementos en la parte regulada del recibo, y sumando todos los importes, la factura prevista para 2025 para un consumidor residencial será un 7% superior a la de 2019, muy inferior a la inflación acumulada de estos años (del orden del 18%).

La OCU prevé una subida del 13% en la factura de la luz. GETTY IMAGES

Así que electricidad más cara, pero en un país que avanza hacia la descarbonización. "Este año, el 56% de la generación eléctrica ha sido renovable", apunta Jorge Morales, director general de Próxima Energía, convencido de que a cortísimo plazo "la primera tecnología de generación eléctrica de España va a ser la energía solar". La consecuencia, que ya se ha visto en 2024 y se va a agudizar en 2025, será una diferencia de precios enorme entre horas, con gran oferta y precios negativos en las horas centrales del día y recurso al gas en horas o estaciones en las que no hay viento o hay menos luz solar. Los cambios en la estructura de generación eléctrica y las oscilaciones de precios por horas impulsarán también cambios en la contratación del suministro tanto en empresas —la mayoría consumen en horas diurnas— como en particulares. El mercado mayorista eléctrico —el *pool*— contempla ya para este año la casación de precios cada 15 minutos y, aunque en España todavía hay una cultura que prima la estabilidad en la contratación —un tercio de los consumidores domésticos permanecen en la tarifa regulada, el PVPC—, la búsqueda de ofertas para ahorrar cada vez es más habitual. Los datos de la CNMC recogen la tendencia. En 2023 se cambiaron de suministrador 6,4 millones de clientes y en los comienzos de 2024 se activaron otros dos millones, con aumentos del 11% en un año.

> **Los ciudadanos son menos fieles a las eléctricas y se dispara el número de cambios de suministrador**

En un mercado eléctrico marcado por la desaceleración de la demanda —en 2024, la acumulada apenas creció un 0,7%, hasta 225.532 GWh—, las grandes distribuidoras reclaman vía libre para invertir en redes, sin los límites vigentes vinculados al PIB (0,13%). Una forma de asegurar los ingresos y facilitar el crecimiento del negocio. Patxi Calleja, director de regulación de Iberdrola España, lo explica: "Hay que atender la demanda que ya está aquí, facilitando su conexión al sistema eléctrico, y por ello es necesario fomentar más inversiones en las redes eléctricas. En estos momentos, en los que la geopolítica amenaza la estabilidad energética, es estratégico trabajar más en la electrificación para aprovechar la autonomía energética que nos posibilitan las renovables y el almacenamiento, frente al apostolado del oro negro". Puede ser más la expresión de un deseo que realidad, pero las grandes eléctricas aseguran que la demanda está aumentando tras años de descensos gracias al impulso de la actividad industrial, el vehículo eléctrico y otros usos, como la climatización en empresas y hogares.

En el lado del petróleo, la previsión más aceptada apunta a que los precios se mantendrán estables en una media anual de 75 dólares el barril de crudo, con alta volatilidad estacional, en la línea de los precios de 2023 y 2024. Repsol explica que "se espera un nivel de oferta y demanda similar [a 2024]. Por el lado de la oferta, se prevé una potencial sobreproducción, mientras por el lado de la demanda se espera un incremento limitado del consumo de China y aumentos en la India y en África". Estabilidad o no, la probabilidad de que los conductores españoles paguen más por llenar el depósito es elevada. Especialmente para los propietarios de vehículos diésel. El Gobierno ha tropezado dos veces en el plan para equiparar los impuestos del diésel y de la gasolina, pero espera retocar el impuesto especial de hidrocarburos en primavera. Al usuario de vehículo diésel llenar un depósito le va a costar alrededor de 10 céntimos más por litro.

Inventarios de gas

En el año energético, hay otro mercado clave. El del gas. En Europa, 2024 terminó con unos niveles de inventarios por debajo de los del año anterior, incluso inferiores a la media de los últimos nueve años. La tendencia es de mayor demanda para calefacción y menor oferta de GNL estadounidense respecto al año anterior. Esto explica, en parte, el aumento de los precios en los últimos meses. Uno de los elementos que influyen en el precio será el cierre del gasoducto que importa gas a Europa desde Rusia a través de Ucrania. Todo apunta a precios algo más altos en 2025. Es importante porque por cada euro de aumento en la cotización del gas, el precio de la luz sube dos euros.

En España, la tendencia es clave porque, a pesar de los avances en renovables, el gas sigue siendo esencial para asegurar el suministro cuando no sopla viento o hay sequía. Y lo seguirá siendo. El Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (PNIEC) a 2030 prevé 26.000 MW de gas frente a 4.800 MW termosolares o 12.000 MW en electrolizadores (hidrógeno). Claro que el equipo político-empresarial en el sector gasista, el que va a marcar el paso en las grandes operaciones, es notable: Arturo Gonzalo Aizpiri (PSOE) a los mandos de Enagás; Josu Jon Imaz (expresidente del PNV) en el puente de mando de Repsol, y Ángel Acebes (exministro del PP) en la cubierta de Iberdrola.

Una caja de Ozempic, el fármaco estrella de Novo Nordisk, en una farmacia de Valencia. MÒNICA TORRES

FARMACÉUTICAS

El dueño de Ozempic decepciona al mercado. El nuevo fármaco de Novo Nordisk contra la obesidad logra unos resultados peores de los previstos y enciende la luz de alarma entre los inversores

Por **Leandro Hernández**

Sostener los efectos a largo plazo suele ser la meta más difícil para quienes intentan perder peso. Al mismo reto se enfrenta Novo Nordisk, el laboratorio danés que en 2018 presentó Ozempic, el inyectable que revolucionó la lucha contra la obesidad. Siete años después, con una capitalización en Bolsa de 382.000 millones de dólares que la sitúa como la mayor de Europa, esta farmacéutica enfrenta el desafío de mantenerse en forma en un segmento que, si bien ha liderado, ahora está lleno de nuevos competidores.

La presión contra Novo Nordisk se redobló en diciembre pasado. Los resultados de un ensayo clínico de fase tres —una etapa avanzada de la investigación— para su fármaco experimental Cagrisema encendieron las luces de alarma: los pacientes tratados experimentaron una reducción promedio del 22,7% de su peso corporal tras 68 semanas de tratamiento. El mercado interpretó este dato como un fracaso para la compañía, que apostaba a que esta nueva composición —que añade cagrilintida, una hormona que mejora la sensación de saciedad y regula la ingesta de alimentos— sería la gran evolución tras sus grandes éxitos (Wegovy y Ozempic), y que estaría lista para llegar al mercado en 2026.

"Cagrisema tiene un papel fundamental en el motor de crecimiento futuro de la empresa. Las expectativas han sido altas, con el precio de sus acciones más que duplicándose entre 2023 y la primera mitad de 2024", apunta Jakob Westh Christensen, analista de mercados de la plataforma de inversiones eToro. La apuesta por este nuevo fármaco es clave en la estrategia del grupo danés para distanciarse de nuevo de la competencia. La estadounidense Eli Lilly, con sus alternativas Zepbound (para la pérdida de peso) y Mounjaro (para la diabetes), también busca liderar la nueva generación de fármacos contra la obesidad. De momento, la retatrutida, desarrollada por Lilly, alcanzó una eficacia del 24%, por delante de Cagrisema.

Hasta ahora, el mayor desafío al que se enfrentaban Novo Nordisk y Eli Lilly era, más allá de su rivalidad, abastecer a la enorme demanda de fármacos milagro para perder peso. Ahora, este duopolio se enfrenta a otros 40 fabricantes que trabajan en alternativas contra la obesidad, como Pfizer, AstraZeneca y Roche, entre otros. A medida que aparezcan más alternativas, los actuales líderes se verán más presionados para que sus productos sean más eficaces o más fáciles de tolerar que los de la competencia, algo cada vez más difícil.

Pese al pánico inicial —cuando se presentaron los resultados de Cagrisema la acción llegó a caer un 29% en una sola sesión—, especialmente de los inversores minoristas que veían en Novo Nordisk una apuesta segura dentro de un mercado en crecimiento, la confianza en un buen resultado de los esfuerzos sigue estando ahí. Por eso, la mayor parte de las recomendaciones de las casas de Bolsa siguen siendo comprar acciones de la compañía.

Efectos secundarios

"Es cierto que la pérdida de peso estuvo por debajo del 25% que esperaba el mercado, quedando prácticamente en línea con el producto de Eli Lilly", comenta Ana Gómez Fernández, analista financiera de Renta 4. "No obstante, consideramos que el hecho de tener 2%-3% más o menos de pérdida de peso no va a ser tan decisivo en la práctica clínica y sigue siendo un nicho muy incipiente con una gran demanda insatisfecha", agrega. Y puntualiza un interrogante más: la compañía no ha informado sobre cifras concretas de los efectos secundarios del nuevo fármaco.

En la misma línea opinan los analistas de Deutsche Bank, que destacan que, como en cualquier dieta, el secreto del éxito puede estar en los detalles. "La empresa utilizó un diseño de dosificación flexible que dejó a discreción de los pacientes tanto la dosis de mantenimiento como cualquier decisión de reducir la dosificación durante el ensayo", apuntan desde el banco alemán. Solo el 57% de los pacientes alcanzó la dosis más alta, lo que los analistas creen que generó una "desconexión" entre las expectativas de eficiencia de laboratorio y lo que de verdad sucede en la práctica. Esta diferencia, apuntan desde JPMorgan, puede llevar más de dos años hasta ser solventada, el tiempo que demoran los nuevos estudios.

La compañía danesa es la más valiosa de Europa con una capitalización de 382.000 millones

Cagrisema es el producto con el que quería distanciarse de Eli Lilly, su gran rival

Miriam Fernández, responsable de inversión temática de Ibercaja Gestión, apunta que, si bien a Novo Nordisk "le costará remontar hasta retomar un ciclo virtuoso de resultados de estudios clínicos", no hay que olvidar la naturaleza del segmento en el que opera. "El riesgo idiosincrático de las compañías farmacéuticas vinculado al éxito o fracaso de sus ensayos clínicos añade siempre volatilidad, tal y como ha sido el caso reciente de Cagrisema".

Los principales analistas destacan que, de momento, solo estamos viendo la punta del "iceberg" del negocio vinculado al adelgazamiento. "Estamos hablando de un nicho que podría superar los 100.000 millones de dólares en 2030 y es previsiblemente el más grande dentro de las áreas terapéuticas de las compañías farmacéuticas", menciona Gómez Fernández. Otros analistas incluso son más optimistas y ven un potencial que llega hasta los 200.000 millones, como en el caso de la firma Morningstar.

Este potencial crecimiento se suma a dos particularidades de la farmacéutica danesa: su diversificación y su propiedad. "El tratamiento de la obesidad todavía representa poco más del 20% de las ventas totales de la empresa, siendo la mayoría de los ingresos provenientes del tratamiento de la diabetes", resalta Christensen. Por otro lado, el mercado también destaca que la Fundación Novo Nordisk, que controla el 77% de los votos y el 28% de su capital, provee estabilidad y deja a la firma menos expuesta a las prisas del corto plazo. Al cierre del año, las acciones de Lilly se valoraban a 34,3 veces las ganancias esperadas, mientras que las de Novo a 21,5 veces, lo que hace que el fabricante danés de medicamentos sea considerablemente más barato que su rival estadounidense.

Esto no quita que las amenazas sigan presentes. "Desde que lanzamos (en Estados Unidos) Ozempic en 2018, nuestro precio ha disminuido un 40%", reconocía Lars Fruergaard Jørgensen, consejero delegado de la farmacéutica, en una comparecencia ante el Senado estadounidense, ante la presión de la Administración demócrata por el alto precio de los medicamentos. Sin embargo, el cambio de inquilino en la Casa Blanca tampoco supone la ausencia de problemas. "Se desconocen todavía los efectos de la confirmación del nominado Robert F. Kennedy Jr. como secretario de Salud y Servicios Humanos en EE UU", reconoce Fernández.

ESPECIAL AVANCE SEMANA SANTA 2025

DESCUBRE EXPERIENCIAS ÚNICAS

EL PAÍS VIAJES

En **EL PAÍS Viajes** hemos preparado **rutas exclusivas** con las que disfrutar, en **compañía de expertos** de distintos ámbitos, de los rincones más espectaculares y sorprendentes del planeta. Si nos acompañas, recorreremos el mundo para descubrirlo con otros ojos.

TURQUÍA: DE TROYA A LAS CAVERNAS

CON ÁNGELES ESPINOSA

DEL 11-4 AL 20-4

Descubre Estambul, donde convergen historia y culturas, antes de explorar Troya, Pérgamo, Éfeso y la mágica Capadocia, con sus ciudades y cuevas excavadas en la roca.

AL NORTE DEL CÍRCULO POLAR - SVALBARD

CON RAÚL MARTÍN

DEL 12-4 AL 20-4

Salvaje, intacta y exquisitamente hermosa. Svalbard atrae con una inmersión íntima en la naturaleza ártica.

ISLANDIA: TIERRA DE HIELO Y DE FUEGO

CON SEBASTIÁN ÁLVARO

DEL 12-4 AL 20-4

Explora volcanes, glaciares y la península de Snæfellsnes, “Islandia en pocas palabras”, con paisajes únicos y maravillas como Kirkjufell, Geysir y Skógafoss.

MÁS INFORMACIÓN:
viajes.elpais.com/es-es
919 432 376

azulmarino | EL PAÍS

ALIMENTACIÓN

Vicio da un giro a su estrategia y llega a Portugal.

La cadena de hamburguesas, que nació con un modelo solo de reparto, abre restaurantes físicos e inicia su primera aventura exterior. En 2024 facturó 55 millones de euros, un 30% más

Aleix Puig (izquierda) y Oriol de Pablo, cofundadores de Vicio, en uma imagen proporcionada por la empresa.

Por **Natalia Otero**

De entre las cuatro paredes de un antiguo teatro en el barrio barcelonés de Gràcia no sale ninguna hamburguesa, pero es la madre de todas las cocinas de Vicio. En este espacio, reconvertido en oficinas y presidido por una gran uve roja flanqueada por toboganes, Aleix Puig y Oriol de Pablo, junto a un equipo de unas 80 personas, cuecen la marca que fundaron en 2020 y que busca ser grande más allá del modelo con el que nacieron.

"Han pasado muchas cosas muy interesantes", dice Puig respecto a 2024. "Quizá la principal es cómo esta compañía está consiguiendo hacer una transición de la marca que era solo digital, centrada en la venta de *delivery,* a una que está entrando en el mundo del restaurante físico".

Los unos y ceros forman parte del ADN de Vicio desde la primera vez que De Pablo contactó con Puig a través de Instagram, en pleno confinamiento, para hablar de negocios. Cuando nació la empresa, cuenta De Pablo, dejaron de lado el modelo físico para centrarse en la propuesta a domicilio, y así lo hicieron durante los tres años siguientes. "Lo hemos hecho coherentemente bien: somos una compañía grande, rentable, bonita, que crece bien", relata. Y en 2024 tocaba presentarse, como dice el cofundador, "al siguiente examen". De los 30 locales con los que despiden el año, seis son restaurantes para consumo *in situ,* cuatro de ellos abiertos este ejercicio —junto a otros dos que priorizan la entrega en casa y uno efímero—.

El plan inicial para este despliegue, sin embargo, era un poco más ambicioso. "El paso del digital al físico pensamos que era sencillo. Y al final nos hemos empezado a dar cuenta de que, oye, es una propuesta de valor completamente distinta", apunta Puig. Aunque su estructura, señala el codirector ejecutivo, les permitía abrir más, prefirieron pisar el freno y afinar el modelo: desde cómo recibir al cliente a con qué papel y de qué manera envolver la hamburguesa. Este cambio de marcha los llevó a reajustar la previsión de ingresos. La empresa facturó 55 millones de euros, lo que supone un incremento de más del 30% respecto a 2023, pero algo lejos de los 70 millones recogidos en un documento para inversores que publicó *El Economista.* Sin embargo, esto no les quita el sueño porque, argumentan, esta discrepancia responde a las aperturas no ejecutadas, y los locales que ya tienen siguen creciendo. "El drama hubiera sido abrir los 16 y facturar 55", sentencia Puig.

Nuevas ciudades

Con estas aperturas como escuela y el engranaje un poco más rodado, los restaurantes físicos serán el principal foco de crecimiento de Vicio, sin descuidar el modelo que les ha traído hasta aquí. "Si en 2025 hacemos equis millones, el 80% va a venir por el *delivery",* señala Puig sobre la importancia que siguen otorgando a este canal y cuyo peso actual es ligeramente superior al porcentaje que menciona. "Será en 2030 cuando tengamos esta paridad", comenta De Pablo acerca de los planes de la empresa, en la que trabajan alrededor de 800 personas. A lo largo de 2025 prevén abrir 12 puntos de venta entre ambos modelos y desembarcar en ciudades como Bilbao o Murcia.

Además del examen de los restaurantes físicos, Vicio se enfrenta a una nueva prueba: la de testar la marca fuera de casa. "Abrimos Portugal con muchas ganas", anuncia Puig. Sus hamburguesas se estrenan este mes de enero en el país vecino. Franquiciar no entra en sus planes a corto plazo y, llegado el momento, descartan las licencias individuales en favor de un gran operador extranjero capaz de impulsar el negocio en su territorio.

Su expansión se ha visto envuelta en polémica por el uso de cocinas fantasma

Han cerrado una ronda de financiación de 17 millones y no quieren lanzar franquicias

"A nivel de operaciones somos muy rentables", cuenta De Pablo, que no concreta una cifra, sobre la salud de Vicio. Además, asegura que la empresa, que el año pasado cerró una ronda de financiación de 17 millones de euros, es lo "suficientemente *sexy*". "Todo lo que nuestros restaurantes han ganado lo hemos repuesto en el mercado, sembrando para el futuro".

Pero no todo está siendo un camino de rosas. Vicio se ha tenido que enfrentar al descontento de algunos vecinos de Madrid y Barcelona con las cocinas fantasma. Sobre esta problemática cuentan que auditan las incursiones en cada espacio, que tienen procesos para facilitar la convivencia y que en algún caso han decidido abandonar la localización envuelta en disputas. "También ha habido temas más o menos *sexys* para hacer titulares y política", comenta Puig.

A finales del año pasado, además, se enfrentaron al enfado de una parte de los consumidores por su oferta sin gluten, en cuya promoción incluyeron una nota que decía que podía contener trazas de la proteína por compartir espacio con la carta original. "La población celiaca es una población enferma, y a nadie le gusta que hagan *marketing* y promoción de una enfermedad. Esto lo tuvimos que aprender", reconoce De Pablo. Pecaron, dice, de novatos y quisieron protegerse. "Se explicó mal", reflexiona Puig. Aseguran que esta línea está certificada por la Federación de Asociaciones de Celiacos de España y cumple con las medidas y la regulación necesarias. Actualmente, la demanda de sus productos sin gluten está en torno al 7% o el 8%.

En los últimos tres años han multiplicado casi por 15 sus ingresos, por 10 el número de locales, y han trabajado en asentar una marca que fue viral desde el inicio y que, a ojos de Puig, ha estado sobrexpuesta. "Y es muy difícil, cuando estás sobrexpuesto, que no te pasen página muy rápido", asevera el cofundador, que se embarcó en este proyecto al año siguiente de ganar *Masterchef.* "Estamos aguantando y estamos quedándonos, consolidándonos, como una marca de España, y eso nos gusta mucho: que no somos una moda". Se sostienen sobre los tres pilares que mantienen desde el primer día —producto, tecnología y marca— y no temen la ola de *smash burgers* que ha inundado las ciudades. "Es verdad que han aparecido muchísimos actores, pero son rivales que nos están ayudando a hacer el mercado grande", dice De Pablo, que considera que este aún no está totalmente maduro y que hay "espacio para todos".

Ciclistas, en el centro de Madrid, en una imagen de abril de 2024. EDUARDO PARRA (EUROPA PRESS / GETTY IMAGES)

DEPORTE

El gran filón de las bicis para todos. Tras unos años de gran volatilidad, el sector de la bicicleta entra en una fase de estabilización. El gran motor de crecimiento son ahora los modelos eléctricos

Por **Pablo León**

El mercado de la bicicleta no deja de exhibir músculo en España. 2023 fue el tercer mejor año en facturación de la historia del sector: 2.475 millones de euros, un 32% más que en 2019 (el ejercicio previo a la pandemia de covid). A pesar de ese buen dato, las ventas se redujeron un 8,8% con respecto a 2022. "Es cierto que 2023 fue peor que los anteriores. Sin embargo, con respecto al histórico [de facturación] destaca positivamente. Estamos en un momento en que un año malo para la bici sigue siendo bueno", resume Jesús Freire, secretario general de la Asociación de Marcas y Bicicletas de España (AMBE).

La pandemia provocó un seísmo en el mundo de las bicicletas: primero, un aumento brutal de la demanda; después, una grave crisis de suministros, y más tarde, problemas de logística. Así, la mítica empresa BH Bikes —que marcó un récord de facturación en 2022 superando los 70 millones de euros— cerró el ejercicio siguiente con ingresos de 54,3 millones de euros, un 23% menos. A pesar de la caída, los números reflejan una mejoría con respecto a los de 2019, justo antes de la disrupción de la covid. Desde la empresa asocian esos vaivenes a "la situación cambiante e impredecible" del sector de los pedales.

"Se está alcanzando un punto de equilibrio", apuntan desde AMBE, que representa a más de medio centenar de empresas —que juntas concentran el 65% de las ventas de bici en España y que suman más del 50% del volumen económico del sector—. "El 2023 fue de fuertes ajustes, y esto se refleja en la facturación. A pesar de todo, la producción, las empresas y el empleo aguantan", insiste Freire.

El sector de la bicicleta en España está formado por más de 3.300 empresas —entre ellas, 400 que ejercen como fabricantes, importadoras y distribuidoras— y un número similar de puntos de venta, reparación o alquiler. Todas ellas emplean de manera directa a más de 24.000 personas, según el último informe de AMBE.

"Tras la pandemia se vivió un crecimiento del sector espectacular a escala global, el llamado *bike boom*. Ahora estamos en la resaca, en una fase de estabilización", remarca Miguel Pina, consejero delegado de Mondraker. Esta empresa, fundada en 2001 en Elche y con unos 250 empleados, facturó el ejercicio pasado más de 136 millones de euros y vendió 50.000 bicicletas. Unas cifras notables.

La pandemia supuso un bum de la demanda que se tradujo en récord de ingresos

En España hay más de 3.300 empresas, que dan empleo a 24.000 personas

"En 2024 vamos a vender menos que el pasado. Pero la regularización de las ventas es normal en estos momentos; está ocurriéndole a todas las empresas", añade el ejecutivo de Mondraker, que cuenta con un mercado diversificado. Además de vehículos, también trabajan componentes y cuentan con gran protagonismo internacional con respecto a su volumen de ventas: en torno al 88% son de fuera de España, destacando los compradores de Alemania, un país muy *bicicletero.*

Entre los modelos de Mondraker destacan los de montaña, pero también los eléctricos. "Lo que está dando alas al sector es todo el movimiento de bicis eléctricas, que está cimentando la subida de la industria. Atrae a un público nuevo y democratiza el uso de la bici, pues elimina muchas barreras físicas", detalla Pina. "Antes nos centrábamos en el ciclista; ahora, en personas que van en bici. Esa es la razón principal por la que sube el número de usuarios", continúa.

Justamente, las eléctricas son las bicis que mejor evolución presentan en el mercado. Si el año pasado se vendieron en España 1,35 millones de velocípedos, las eléctricas representaron más de 241.000 (un 2,3% más que el ejercicio anterior). Se trata del cuarto año consecutivo en el que lideran la facturación —representando un 45,2% de cuota de mercado—, seguidas por las de montaña (26,3%).

"Esto nos indica que el potencial de las eléctricas está aún por explotar", remarca el secretario general de AMBE. "Sin embargo, la ausencia de incentivos fiscales para adquirir una bicicleta o de ayudas a la compra lastra la demanda en nuestro país. Esto tiene un impacto directo en el sector y el empleo", se queja Freire. Así, critica que en otros países europeos el IVA de las bicis sea mucho más bajo que en España. "En Portugal es del 6%", apunta: "En 2021, todos los ministros de Finanzas de la UE, incluida la titular española, acordaron que los países pudieran reducir ese impuesto sobre las bicis, no solo en la compra, sino también en la reparación o el alquiler. Algunos países lo aplicaron directamente ¿Cuándo va a ocurrir en España?".

Ayudas y rebajas del IVA

Aunque en 2018 el PSOE defendió en el Congreso aplicar esa rebaja del IVA a los pedales, después no ha habido más noticias al respecto. Sin embargo, el pasado septiembre, el Gobierno anunció que iba a destinar 40 millones de euros para fomentar la movilidad sostenible. Desde el Ministerio de Transición Ecológica detallaron que 20 millones se destinarían a la mejora, ampliación o instalación de sistemas de bicicleta pública y otros 20 para subvencionar de manera directa la compra de bicis eléctricas, tanto para particulares como para empresas. ("Una buena noticia", para la patronal). "El objetivo es aumentar la cuota modal de bicicletas en las ciudades españolas y que más ciudadanos adopten este medio de transporte en sus trayectos cotidianos", detalló el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, al anunciar la medida.

En su intervención, Sánchez pidió a los alcaldes que dejasen de ver la bicicleta "como un símbolo ideológico" y que la considerasen "una alternativa fantástica de movilidad". Hacía referencia a las decisiones de algunos municipios —en la mayoría de casos gobernados por PP y Vox— por desmantelar carriles bici o cuestionar iniciativas en favor de la movilidad sostenible.

"Aunque la mayor parte de los ayuntamientos de España han apostado por un sistema de bicicleta pública, en muchos casos no se acompaña de una infraestructura básica, una red completa de carriles bici, segregados, seguros, que conecten toda la ciudad", lamenta el representante de AMBE. "A nivel local hemos visto, sin duda, un parón en la apuesta por la movilidad sostenible y la bicicleta", continúa Freire.

Para este experto, "la bici está aún adaptándose a la realidad pospandemia". "La distorsión del mercado aún no ha finalizado, pero parece que se está estabilizando", incide. La perspectiva es que ocurra a lo largo de 2025. El secretario de AMBE añade un dato: "En los seis primeros meses de 2024 ya se han mejorado las cifras de 2023, que fue uno de los de mayor facturación en la historia del sector".

INMOBILIARIA Y DISEÑO

Las casas de lujo se venden como si las regalasen: "Es una locura". El sector de apartamentos y villas con precios de varios millones de euros vive una época dorada en Marbella, Mallorca, Madrid y Barcelona

Mansión a la venta en Marbella (Málaga). PURE LIVING PROPERTIES

Por **Nacho Sánchez**

La urbanización UNO, en primera línea de playa en Marbella (Málaga; 150.725 habitantes), está compuesta por medio centenar de apartamentos y villas. Tienen un precio que llega a los 10 millones de euros, pero ya no queda nada libre. Está todo vendido incluso antes de que se haya levantado el complejo. A pocos metros, la mitad de las 92 viviendas promovidas por Sierra Blanca y diseñadas por Dolce&Gabbana están también agotadas, con precios entre 4 y 15 millones, a pesar de que apenas se ha iniciado el movimiento de tierras donde serán construidas.

"Es una locura", afirma Javier Nieto, fundador y consejero delegado de Pure Living Properties, sobre la increíble efervescencia del mercado inmobiliario más exclusivo. Y la Costa del Sol no es ninguna excepción: también está disparado en zonas como Baleares, Madrid o Cataluña. "Ha sido un año trepidante", confirma Jordi Carbonell, director de Engel & Völkers Barcelona, que se refiere a un 2024 en el que la facturación por ventas de la compañía ha crecido un 37%.

En plena crisis de acceso a la vivienda, el lujo ni se inmuta. Si la venta de pisos —y, sobre todo, sus precios— no para de crecer en buena parte del país, la situación es más extrema entre las casas cuyo valor se cuenta por millones. Lo reflejan numerosos estudios del sector, como el *Informe del mercado inmobiliario 2024* elaborado por la agencia Lucas Fox. El documento indica que la oferta del mercado *premium* —considerado como el de viviendas con precios que superan los 2,5 millones— ha crecido un 7% en el último año en España, con Málaga y Mallorca aglutinando el 57% del total, seguidas por Madrid (9%) y Barcelona e Ibiza (7%). Y es una tendencia que seguirá. En sus previsiones para 2025, la consultora Knight Frank asegura que tanto en Madrid como en Marbella los precios del mercado *prime* crecerán un 5% más durante 2025 —cifra que los sitúa a la cabeza de toda Europa, solo por debajo de Estocolmo (Suecia) con un 6%— debido a la alta demanda internacional en ambos destinos, que también se deja notar en zonas como la Costa Brava o Alicante.

Dinero emiratí

Que la primera aventura europea de Modon Holding, con sede en Emiratos Árabes Unidos, haya sido la compra de la lujosa urbanización marbellí La Zagaleta no es casualidad. La operación viene a reforzar la imagen de la Costa del Sol como destino de lujo residencial, con mansiones que alcanzan cifras astronómicas, como la de 23,5 millones de euros que ha vendido recientemente allí la agencia 3SA Estate, según los datos facilitados por su fundador, Jimmy Widen.

El mercado está muy agitado en el triángulo de oro que forman Marbella, Benahavís y Estepona, que "sigue consolidándose como destino preferido para compradores internacionales de alto nivel", cuya demanda crece "de manera constante", como afirma Artur Loginov, director ejecutivo de Drumelia. Esta agencia inmobiliaria vendió en 2024 hasta 62 viviendas en la zona por un valor total de 236 millones de euros.

La mayoría son viviendas de segunda mano, pero las ventas crecen en villas de primera mano —con una oferta más limitada— e incluso sobre plano, especialmente en proyectos bien ubicados cerca del mar, una rareza en el litoral de la Costa del Sol, repleto de hormigón. En una de esas escasas parcelas, cerca de Puente Romano, el Grupo Jamsa desarrolla la urbanización UNO, cuyo medio centenar de viviendas, con un precio medio que ronda entre cuatro y seis millones de euros, ya está vendido. La buena salud del mercado *prime* en ubicaciones privilegiadas se comprueba también con el aterrizaje de las llamadas *branded residences,* urbanizaciones acompañadas de marcas de renombre como Karl Lagerfeld, Fendi Casa, Four Seasons o Elie Saab. También Dolce&Gabbana, proyecto desarrollado por Sierra Blanca Estates, que ya ha vendido más de la mitad de las propiedades a clientes vip —la comercialización oficial aún no arrancó—, a pesar de que hay áticos que superan los 20 millones y que los edificios aún están sin levantar. "Ha generado un interés sin precedentes", revela Carlos Rodríguez, su consejero delegado.

El comprador es cada vez más joven: muchos son emprendedores y ejecutivos tecnológicos

El perfil de comprador es cada vez más joven. Y ha pasado del jubilado que llegaba a disfrutar del clima a jóvenes emprendedores y ejecutivos del sector tecnológico. El marbellí es un mercado donde, además, las hipotecas escasean. Según Panorama Properties, más del 90% de las compras de viviendas con un valor superior a los dos millones se realizan al contado.

Británicos, neerlandeses, polacos o árabes son algunos de los principales mercados del lujo. También norteamericanos, que se fijan cada vez más en rincones como Baleares. Marcel Remus, agente alemán de 38 años que dirige desde 2007 la inmobiliaria que lleva su nombre, tiene ya varias visitas pactadas en 2025 en Mallorca. "Alemanes, suizos y austriacos siguen viniendo. El mercado no para", señala Remus, que en 2024 ha vendido casas por valor de 90 millones y aún le quedan dos ventas más pendientes de la notaría. "Hay quien prefiere comprar aquí una buena vivienda con vistas al mar que un bloque de ocho pisos en Alemania. La isla es mucho mejor lugar para invertir", relata el experto, que consigue muchos clientes a través de Instagram.

El clima, los restaurantes o la seguridad son argumentos a favor de Marbella o Mallorca, aunque la clave es el Mediterráneo. Es un factor que, sin embargo, ya no penaliza a lugares como Madrid. "No competimos, más bien nos complementamos. Quien tiene una casa de lujo aquí generalmente la tendrá también en La Zagaleta o sitios así", subraya Ana White, directora de Premium Properties de la consultora Knight Frank España. Según sus informes, la capital crece y se consolida en el sector más exclusivo del mercado inmobiliario. "Ya no somos la ciudad barata de Europa y sí un lugar competitivo que ofrece todo lo que la gente busca ahora. Madrid es muy *cool* y está a la altura de cualquier ciudad en Europa, pero con una calidad de vida mayor", insiste White.

La conectividad por aire, el patrimonio, la existencia de colegios internacionales o las posibilidades de ocio exclusivo son algunos elementos que emparentan a Madrid con Barcelona, que continúa "como uno de los destinos más demandados en Europa para compradores de alto poder adquisitivo", según François Carriere, consejero delegado de Coldwell Banker España. Carriere destaca el aumento constante de precios y la "alta competencia entre compradores" en zonas como el Eixample, Pedralbes o Sarrià-Sant Gervasi.

CASAS SINGULARES POR SANDRA LÓPEZ LETÓN

1

ALTEA

Oasis de privacidad en la Costa Blanca

Casi 10 millones de euros cuesta esta propiedad, que suma 1.800 metros de superficie construida y alberga 11 dormitorios, 9 baños, 10 plazas de aparcamiento y un ascensor. Reformada por última vez en 2014, se halla en la localidad alicantina de Altea. La casa principal, de estilo clásico, consta de un salón, comedor, cocina, cinco dormitorios con cuatro baños y vestidor, con terrazas y vistas al mar Mediterráneo, a las montañas y al casco antiguo de Altea. En la planta baja hay un apartamento de invitados con entrada independiente, que incluye dos dormitorios y un baño. Desde la casa principal se accede, a través de un *hall* acristalado, al ala derecha, de estilo moderno. Aquí se dispone una *suite* principal y dos despachos, así como sala de cine, bodega y otro apartamento de invitados. Rodea la vivienda un jardín mediterráneo, al que acompañan una piscina y una pista de tenis. Al lado hay otro edificio con un bar, cocina, sala de estar, dormitorio, dos baños y una sauna. La finca se encuentra en una calle sin salida que bordea un bosque de pinos y, además, se trata de un área natural protegida en la que no se puede construir, según Engel & Völkers.

La propiedad consta de 11 dormitorios y 9 baños distribuidos en 1.800 metros de superficie.

● Situación: **Altea (Alicante).** Superficie: **parcela de 8.581 metros cuadrados y 1.802 construidos.** Estado: **bueno.** Precio: **9,9 millones de euros.** Teléfono: **96 693 72 56.**

2

A CORUÑA

El estilo nórdico en Galicia

La singularidad de esta vivienda de madera y estilo nórdico, emplazada en Montrove, en el municipio coruñés de Oleiros, salta a la vista. La casa, construida en el año 2023, se distribuye en dos plantas. La baja, que aglutina la mayoría de los espacios, consta de cocina equipada con isla, que se abre a un salón de techos altos, grandes ventanales y cristaleras que dan acceso al jardín, donde se encuentra la piscina. También en esta parte hay dos dormitorios, un baño y una lavandería. La segunda planta dispone de un despacho y el dormitorio principal con baño en *suite,* indican en Engel & Völkers.

● Situación: **Oleiros (A Coruña).** Superficie: **parcela de 500 metros cuadrados y 220 construidos.** Estado: **bueno.** Precio: **745.000 euros.** Teléfono: **981 91 00 60.**

3

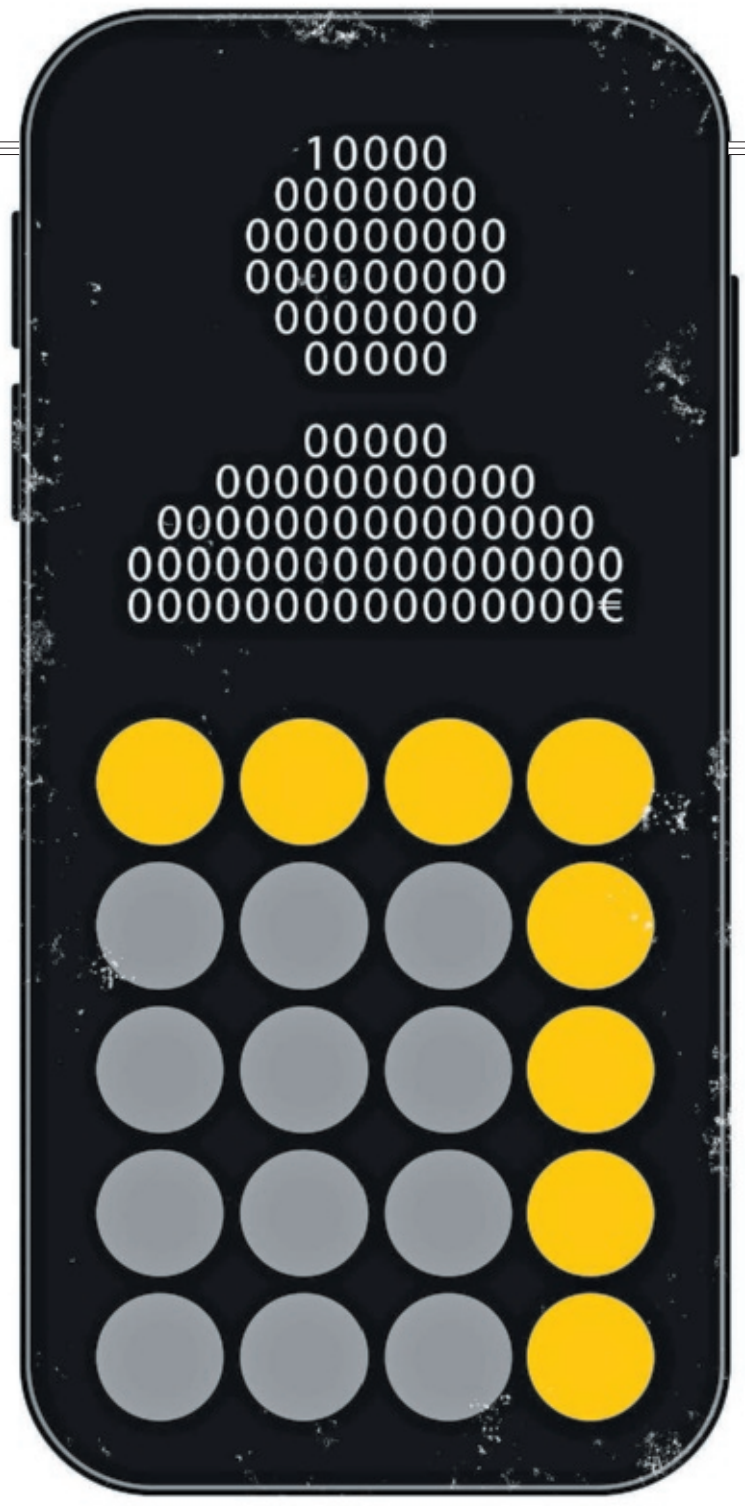
BARCELONA

Diseño moderno en el Maresme

Diseño contemporáneo, confort y elegancia son los atributos de esta casa en Teià, en la comarca del Maresme, de tres plantas y orientación sur. La baja alberga una sauna, un gimnasio y una bodega. La planta principal consta de tres dormitorios en *suite,* incluido el principal, que tiene bañera y vistas panorámicas del entorno. La primera planta cuenta con una cocina abierta y equipada que se conecta con un comedor. Desde aquí, hay acceso directo a la terraza y al jardín con piscina. También incluye una oficina, que puede servir como cuarto dormitorio, indican en Lucas Fox, que vende la casa.

Situación: **Teià (Barcelona).** Superficie: **parcela de 879 metros cuadrados y 479 construidos.** Estado: **obra nueva.** Precio: **3,4 millones de euros.** Teléfono: **935 95 24 90.**

LABORATORIO DE IDEAS



DIEGO MIR

EMPRESAS

JEROEN NECKEBROUCK

El valor que no se mide

Pongamos por caso que una tecnológica gana 60 millones de euros anuales y un rival suyo, de tamaño y facturación similares, logra beneficios de 65 millones. Si las comparamos, esta última es más rentable para sus accionistas y, por tanto, más competitiva. Parece claro, ¿no?

Pongamos ahora que, como en el estudio de más de 14.000 empresas belgas que he realizado junto con David Kryscynski, de la Universidad de Rutgers, medimos la masa salarial de ambas tecnológicas en relación con los sueldos de mercado del sector. Con una masa salarial acorde a la remuneración de mercado de 30 millones de euros, la tecnológica más rentable ha pagado a sus empleados justamente esa cantidad. En cambio, la menos rentable ha remunerado a los suyos con 40 millones, es decir, 10 millones más. ¿Seguimos pensando que la más rentable es también la más competitiva de las dos?

La respuesta a esta pregunta pone en evidencia las limitaciones de la evaluación tradicional de la ventaja competitiva. Basada en un concepto del valor que prima la cuenta de resultados y la maximización de la rentabilidad de los accionistas, arroja una imagen incompleta e incluso potencialmente errónea de las empresas. Es más, penaliza a aquellas que deciden compartir una porción importante de sus beneficios con los empleados y otros grupos de interés, como los proveedores, las comunidades donde operan, la sociedad en su conjunto y el medio ambiente. Retomando nuestro ejemplo, la tecnológica menos rentable ha creado más valor al pagar a sus empleados muy por encima del mercado, pero esa diferencia no aparece reflejada en la cuenta de resultados de la empresa, lo que influye negativamente en cómo la percibimos todos, desde analistas e inversores hasta nosotros mismos.

Y ahí tenemos la clave. Ese valor —porque no otra cosa es la riqueza que una empresa distribuye entre sus grupos de interés más allá de los accionistas— no se aprecia porque no se mide. Es una anomalía que acusan, paradójicamente, las compañías que han adoptado una visión más holística y responsable de su propósito como instituciones generadoras de riqueza. Aunque la apuesta consciente por crear valor para todas las partes interesadas va ganando terreno, todavía no se tiene en cuenta a la hora de evaluar la competitividad de las empresas. Hay renuencia a incluir ese valor en los informes financieros porque sigue viéndose como una desventaja para atraer inversores. De nuevo, la realidad se topa con la inercia de la percepción.

Y para cambiar la percepción, nada mejor que los datos o, para ser más precisos, su medición. En las últimas décadas, gran parte de la investigación sobre estrategia empresarial se ha propuesto comprender por qué algunas compañías alcanzan mejores resultados que otras. Sin embargo, ha puesto el foco en los beneficios económicos siguiendo el modelo tradicional de evaluación de la competitividad. La teoría de los grupos de interés ha contrarrestado ese sesgo ampliando la definición de ventaja competitiva, pues sugiere que debería considerarse como tal la cuota de beneficios que captan los grupos de interés no accionistas, que podría ser significativa. Pero lo cierto es que este enfoque no ha logrado articular métodos que midan cuánto se benefician los demás grupos de interés con respecto a los accionistas y cuánto varía ese reparto del valor entre unas empresas y otras.

Nuestro estudio aporta una nueva metodología para medir la cuota de beneficios que va a parar a los grupos de interés no accionistas. Tras aplicarla específicamente a los empleados de todas las empresas belgas entre 2008 y 2016, comprobamos que muchas les pagaban muy por encima de los salarios de mercado. En concreto, esa diferencia equivalía de media al 86% de los beneficios netos. El hecho de que las propias compañías asignen semejante valor a sus empleados viene a corroborar la necesidad de revisar cómo evaluamos la ventaja competitiva. Para hacerlo de forma fiable y fidedigna, hay que incorporar la riqueza que las empresas distribuyen entre los grupos de interés no accionistas a la medición del valor que crean.

Dicho de otro modo, si una compañía reporta menos beneficios que otra no tiene por qué significar que sea menos competitiva. Como ya hemos visto, puede que simplemente comparta más valor con los grupos de interés no accionistas que su rival.

De hecho, en la ecuación de la competitividad entran en juego otros factores relacionados con los grupos de interés no accionistas. Por voluntad propia o por necesidad estratégica, las empresas pueden darles prioridad con salarios competitivos y programas de bienestar, precios justos para los proveedores, iniciativas sostenibles y el compromiso activo con la sociedad. Estas prácticas favorecen la lealtad, la innovación y las relaciones duraderas, lo cual genera una ventaja competitiva que no necesariamente aparece en los informes financieros. Aunque no aumenten inmediatamente la rentabilidad de los accionistas, crean un valor crucial al garantizar la competitividad a largo plazo.

La riqueza que se comparte más allá de los accionistas también genera una ventaja competitiva

Se trata de repensar el modelo de rentabilidad: no todo gira en torno a la cuenta de resultados

Se trata, en definitiva, de repensar nuestro concepto de la rentabilidad empresarial: no todo gira en torno a la cuenta de resultados ni las empresas dejan de ser competitivas por destinar menos beneficios a los accionistas. Con esto no queremos decir que los accionistas y los inversores no sean importantes. Todo lo contrario, los necesitamos y ellos deben obtener beneficios para seguir aportando capital.

Pero también es importante tener en cuenta los beneficios de los demás grupos de interés. Por un lado, una nueva evaluación de la competitividad que vaya en esa dirección ayudará a las propias empresas a entender mejor el verdadero valor económico que crean y, en consecuencia, a tomar decisiones estratégicas más informadas, como por ejemplo la integración de prácticas éticas y sostenibles. Por el otro, les permitirá demostrar que compartir más valor que sus rivales puede indicar una mayor ventaja competitiva. Porque, si de algo ya no puede haber duda, es que el valor total de una empresa —la suma de toda la riqueza que genera y comparte— es lo que realmente constituye la ventaja competitiva.

Jeroen Neckebrouck es profesor de Iniciativa Emprendedora en el IESE y miembro del consejo editorial de Strategic Entrepreneurship Journal.

LABORATORIO
DE IDEAS

CAMBIO CLIMÁTICO

INMACULADA MARTÍNEZ-ZARZOSO

Innovación verde y regulación

MARAVILLAS DELGADO

La innovación en tecnologías que reducen los costes de mitigación, comúnmente conocida como innovación verde, es un pilar esencial para frenar el cambio climático. Este tipo de innovación no solo reduce las emisiones de las industrias contaminantes, sino que también fomenta la cooperación internacional en la carrera hacia la descarbonización. Para innovar es necesario hacer inversiones a largo plazo. Un incentivo para ello puede venir de la mano de regulaciones medioambientales más estrictas, como las que se han venido implementando en la Unión Europea en el marco del Pacto Verde. Ante esta realidad, surge una pregunta clave: ¿en qué condiciones las políticas medioambientales más estrictas pueden impulsar la innovación verde?

En España, las empresas del Ibex 35 están integrando cada vez más sus estrategias de innovación y calidad medioambiental. También el Gobierno acaba de presentar la actualización de la estrategia de descarbonización a largo plazo, elaborada por el Ministerio de Transición Ecológica y abierta ahora a consulta pública. Sin embargo, en Alemania, país que ha sido pionero en la defensa del medio ambiente pero que ahora está en recesión económica, el canciller, Olaf Scholz, ha pedido a la Comisión Europea relajar las normativas ambientales y aumentar los subsidios a las industrias para fortalecer su competitividad global. En este contexto, se plantea una segunda pregunta, si más regulación medioambiental fomenta la innovación sin dañar la competitividad de las empresas.

Las teorías económicas recientes indican que aunque las regulaciones medioambientales aumentan los costes de producción de las empresas, también pueden promover su competitividad. Dichas regulaciones incentivan a las empresas a invertir en procesos de producción y tecnologías menos contaminantes y esto lleva a que sus productos sean más competitivos en los mercados exteriores. Especialmente, cuando en dichos mercados también se adoptan medidas medioambientales más estrictas. La hipótesis de Porter sugiere que las regulaciones medioambientales aumentan la competitividad al promover mejoras que eliminan los costes normativos y generan innovación. En contraste con esta hipótesis, la teoría de los paraísos de contaminación sostiene que las empresas sujetas a regulaciones más estrictas perderán competitividad frente a aquellas que operan en entornos con menos restricciones. Como resultado, podrían trasladar sus operaciones a regiones con normativas ambientales menos exigentes evitando los costes de cumplir con regulaciones más rigurosas.

La evidencia empírica indica que es importante tener en cuenta el marco temporal y el tipo de regulación al evaluar su impacto. Aunque la regulación medioambiental afecta negativamente a la competitividad de las empresas en el corto plazo, favorece la innovación verde y mejora la competitividad a medio plazo. No solo mitiga las emisiones, sino que también contribuye al bienestar económico.

En una investigación reciente con dos coautoras canadienses encontramos que la innovación verde aumenta con la regulación medioambiental pero solo cuando la regulación no es excesiva, pasando a partir de cierto nivel regulatorio a contraerse. El estudio considera el papel que desempeñan las transferencias tecnológicas y los flujos de comercio internacionales. La transferencia de tecnología verde, impulsada por acuerdos internacionales, es indispensable para mitigar las emisiones globales. Por otro lado, el comercio internacional influye en los incentivos de las empresas para invertir en tecnologías verdes. De hecho, las regulaciones medioambientales más estrictas pueden aumentar las importaciones de bienes contaminantes desde regiones con políticas más laxas, donde las empresas no tienen el coste regulatorio, y así frenar los incentivos a innovar.

> **Sería más eficiente fomentar políticas globales que apoyen a los países con leyes ambientales más laxas**

Los resultados del estudio sugieren que los países de la OCDE no deberían enfocarse en endurecer unilateralmente sus regulaciones ambientales, ya que esto podría desincentivar la innovación en tecnologías verdes. En cambio, sería más eficiente fomentar políticas globales que apoyen a los países con regulaciones más laxas mediante transferencias tecnológicas y cooperación internacional. Asimismo, las políticas de mercado, como impuestos a las emisiones o mercados de derechos de emisión, son más efectivas en los países emergentes (BRICS), mientras que, en los países de la OCDE, las regulaciones directas como los límites de emisiones podrían desempeñar un papel más relevante.

Volviendo a la petición del canciller alemán, el problema de pérdida de competitividad de las empresas alemanas es multifactorial y no lo causa una regulación medioambiental excesiva. El avance hacia un futuro más sostenible requiere una combinación de políticas medioambientales flexibles, incentivos para la innovación y un enfoque global que facilite la transferencia tecnológica. La colaboración internacional es esencial para limar las diferencias regulatorias y maximizar los beneficios globales en la lucha contra la contaminación. El sector privado ya lo está entendiendo con una creciente internacionalización de la innovación verde.

Inmaculada Martínez-Zarzoso es profesora de la Universitat Jaume I y de la Universidad de Gotinga.

DESCARBONIZACIÓN / J. JULIÁN CUBERO

No nos lo podemos permitir

La realidad es tozuda. El pasado 2024 fue un año, otro, en el que las emisiones de gases de efecto invernadero crecieron en el mundo, el 2% según Global Carbon Budget 2024, sin que las ganancias de eficiencia energética o la penetración de renovables en el *mix* energético bastaran para compensar el efecto de la mayor actividad económica. Sin un desacoplamiento significativo, inmediato y sostenido entre crecimiento económico y emisiones, cada año que pasa parece menos probable lograr emisiones netas nulas a mediados de este siglo: menos del 10% de mantenerse las tendencias actuales, según un sencillo ejercicio publicado por BBVA Research.

El año 2024 ejemplifica bien el insuficiente avance en compromisos climáticos. La mera existencia de las conferencias de Naciones Unidas es positiva en un escenario geopolítico en el que el multilateralismo se debilita, pero los resultados de la número 29 celebrada en Azerbaiyán, aun con esa baja expectativa, son simplemente agridulces. Se lograron compromisos en financiación para las economías en desarrollo, aunque muy insuficientes y dependientes de un crecimiento de la financiación privada que sólo llegará con una combinación de políticas por concretar. Además, las políticas de precio de emisiones son determinantes para que los positivos acuerdos sobre comercio internacional de créditos de carbono, el artículo 6 del Acuerdo de París, tengan un impacto relevante.

Y en 2025, ¿a qué hay que estar atentos? Inmediatamente, al despliegue de políticas del nuevo Gobierno de Estados Unidos. Posiblemente cambiarán las políticas energéticas y medioambientales, con retrocesos en algunas ayudas establecidas en la Ley de Reducción de la Inflación, menos regulación, disminución de la financiación global para la sostenibilidad y un debilitamiento de los estándares de sostenibilidad y responsabilidad social (ESG) empresariales. Sin embargo, la creciente penetración de las energías renovables ha sido resiliente a los cambios en el Gobierno en ciclos electorales anteriores dada su rentabilidad, además de que la descarbonización podría verse apoyada en ciertos nichos (captura de carbono, nuclear) por razones geopolíticas.

A lo largo del año habrá que analizar la ambición de los nuevos compromisos climáticos que los firmantes del Acuerdo de París han de presentar para ser revisados en la COP30 de noviembre, en Brasil. Y la determinación actual es claramente insuficiente, como señala Naciones Unidas en su reciente *Informe sobre la brecha de emisiones 2024:* "Los países deben aportar una ambición y una acción mucho más contundentes en la próxima ronda de Contribuciones Determinadas a Nivel Nacional, o la meta de 1,5 °C del Acuerdo de París desaparecerá en unos pocos años". De hecho, las temperaturas consistentes con las políticas y compromisos actuales podrían doblar los 1,5 °C, desencadenando riesgos climáticos cada vez más frecuentes y severos. No nos lo podemos permitir.

J. Julián Cubero Calvo, BBVA Research.

LABORATORIO
DE IDEAS

Panorámica de la última junta de accionistas de Endesa.
FERNANDO VILLAR (EFE)

JUNTAS DE ACCIONISTAS

MARIO LARA

Desafíos y riesgos emergentes para la gobernanza corporativa

Los últimos años, desde la pandemia, han supuesto un cambio profundo en la tipología de riesgos que las empresas deben afrontar. Esto ha transformado los modelos de gestión de muchas compañías. Además, algunos eventos recientes del nuevo contexto geoestratégico y tecnológico han emergido con fuerza, obligando a revisar estrategias empresariales. Este análisis abarca decisiones críticas: dónde invertir o desinvertir, en qué países vender mejor nuestros productos, de qué mercados abastecerse, cómo atraer talento clave o cómo construir ventajas competitivas con la incorporación de nuevas tecnologías como la inteligencia artificial (IA), sin poner con todo ello en riesgo las operaciones.

Hoy en día, ya no es debate si riesgos como la seguridad y la salud de los trabajadores, la sostenibilidad y el cambio climático, la escasez de talento, las rupturas en las cadenas de suministro, la ciberseguridad o la inestabilidad social y política deben estar en la agenda del consejo de administración. La pregunta clave es si estos riesgos deben influir en la propia configuración del consejo.

Asegurar una supervisión eficaz de la gestión de estos riesgos, las medidas para su mitigación y, en definitiva, su impacto en la estrategia de muchas compañías, conlleva una clara consecuencia: la revisión de nuestra gobernanza. La conocida como matriz de competencias del consejo —aquellas que deben estar suficientemente representadas entre sus miembros— será protagonista en 2025. No hay una respuesta única para todas las compañías, y los inversores institucionales y sus asesores de voto lo conocen, pero es inaplazable que ese debate se tenga en cada consejo, se explicite en su diálogo con accionistas e inversores y, en su caso, tenga consecuencias en la matriz de competencias y en los nuevos perfiles a incorporar al consejo. Especialmente se va a seguir revisando si cada consejo dispone de competencia suficiente para supervisar ámbitos críticos como la sostenibilidad, la inteligencia artificial o la ciberseguridad, y también si otras especialidades como la gestión del talento o el buen conocimiento de las dinámicas geopolíticas del mundo actual necesitan incorporarse.

Otro aspecto ineludible en 2025 será la igualdad de género. Las compañías cotizadas que no alcancen los niveles de paridad exigidos por la ley podrán enfrentar penalizaciones en las votaciones de las juntas, especialmente en las renovaciones de consejeros vinculados a las comisiones de nombramientos y retribuciones. Los asesores de voto llaman a esto "asunción de responsabilidades". Las nuevas consejeras no solo son una exigencia legal, sino también una oportunidad para enriquecer la diversidad y el talento en los consejos.

El próximo año conoceremos los primeros informes de sostenibilidad de compañías cotizadas conforme a los requerimientos de la directiva europea sobre sostenibilidad (CSRD). Esto traerá mayor atención por parte del supervisor, que seguro incrementará su celo revisor y, en consecuencia, elevará también el escrutinio de los inversores y los accionistas en las próximas juntas. No es un ámbito nuevo, pero sí uno en el que el nivel de exigencia claramente se va a ver incrementado. Especialmente y, de acuerdo con las prioridades que el supervisor bursátil europeo (ESMA) ha trasladado a los supervisores nacionales, en nuestro caso CNMV, es especialmente clave la coherencia entre el informe de información financiera y no financiera, que además a muchos inversores puede ayudarles a entender el nivel de compromiso real de las compañías por el reflejo en los estados financieros de los ámbitos materiales de la sostenibilidad en cada caso.

El debate sobre qué competencias deben estar representadas en el consejo será protagonista en 2025

Las empresas que no tengan paridad en sus órganos se enfrentarán a penalizaciones en las votaciones

Como en años anteriores, las remuneraciones de los consejeros ejecutivos seguirán siendo un punto de máximo interés en las juntas. Las compañías se juegan mucho en términos de reputación ante sus accionistas e inversores, y este ámbito se configura progresivamente como técnicamente complejo y extraordinariamente escrutado. Entre las cuestiones clave estarán: mayores exigencias en transparencia, la inclusión de objetivos de sostenibilidad tanto en los planes de retribución variable a corto o largo plazo, la reducción de la discrecionalidad, la revisión de los criterios con los que se han construido en las empresas comparables, un mayor rigor entre los niveles de pago y los resultados de las compañías *(pay for performance),* y la valoración de la coherencia entre los incrementos retributivos de los ejecutivos y la remuneración de accionistas y el conjunto de empleados de la compañía. En el caso de los consejeros independientes, volveremos a ver empresas que adoptan la práctica de exigir la compra de un porcentaje de su remuneración en acciones de la propia compañía.

Un año más los mercados revisarán el nivel de independencia de los consejos, su coherencia con el nivel de control de la compañía y si avanza o no el porcentaje de presidentes no ejecutivos. Este es un aspecto fundamental del buen gobierno que cada organización deberá abordar según sus necesidades específicas.

Finalmente, no podemos ignorar la importancia creciente del diálogo con accionistas e inversores institucionales. Conocerlos bien, que compartan su entendimiento sobre nuestra gobernanza, sus preocupaciones, sus criterios y estándares de buen gobierno, nos permite gestionar con anticipación su posición en las juntas. La próxima temporada de asambleas de accionistas se empezó a preparar al finalizar las de 2024, analizando los asuntos que generaron mayor disidencia, y construyendo un relato sólido sobre la gobernanza de las compañías. Cada vez hay menos tiempo para prepararse, pero la exigencia no deja de aumentar. Las empresas que sepan anticiparse tendrán una ventaja clara en este escenario.

Mario Lara, director de Esade Madrid y del Centro de Gobierno Corporativo de Esade.

RAYMOND TORRES

Crece la brecha entre el crecimiento y su percepción

Las expectativas de consumo e inversión se mantienen en un nivel anormalmente bajo habida cuenta del ciclo

La economía española sigue atravesando un momento dulce que no se refleja en su percepción social. En los dos últimos años, el consumo privado ha avanzado un 4,4%: esto es más del doble que el crecimiento poblacional, de modo que la mejora parece haber permeado en la mayoría de las familias. Sin embargo, los indicadores de confianza del consumidor se mantienen por debajo de la media histórica. Diversas encuestas hacen eco de este desacoplamiento, incidiendo en una valoración de la situación personal notablemente más positiva que la percepción que tenemos del conjunto de la ciudadanía.

La actitud de cautela tiene consecuencias tangibles, ya que las familias tienden a ahorrar más y a aligerar el peso de sus pasivos. Nunca en lo que va de siglo los hogares habían estado tan poco endeudados con relación a su renta disponible.

Las empresas siguen la misma estela. En los dos últimos años el PIB habrá avanzado en torno al 2,7% en media anual, prácticamente lo mismo que durante el periodo expansivo 2015-2019. Las empresas, sin embargo, consideran que el entorno no está siendo tan favorable como cabría esperar habida cuenta de las cifras macroeconómicas —el índice de sentimiento económico apenas supera la media histórica, cuando antes de la pandemia el mismo indicador anotaba valores notablemente superiores a esa media—.

De ahí que la inversión privada siga atascada, incluso en un contexto de crecimiento favorable como el actual y en presencia de abundantes fondos europeos. De manera similar a las familias, las empresas no solo prefieren autofinanciar sus inversiones —no recurriendo al crédito, de modo que la deuda empresarial roza ya mínimos de siglo—, también acumulan activos financieros: según los datos del tercer trimestre del pasado ejercicio dados a conocer esta semana, la inversión financiera de las corporaciones alcanza el 5,2% del PIB.

Las expectativas que traslada el sector privado en el resto de Europa son aún más negativas. Un pesimismo que no puede explicarse únicamente por la coyuntura económica, menos boyante que en España. Los hogares europeos también tienden a tener excedentes de ahorro: la recuperación del poder adquisitivo, fruto de ajustes salariales y de la desinflación, prefiguraba un fuerte repunte del consumo que finalmente no ha tenido lugar. El BCE estima un avance del consumo privado del 0,9% en 2024, frente a la previsión del 1,4% realizada un año antes. De manera más contundente, el BCE anticipa una caída de la inversión empresarial de la eurozona del 1,7%, cuando se pronosticaba un rebote del 0,4%. El índice de sentimiento empresarial de la eurozona desciende hasta niveles inferiores a los registros de finales de 2020, todavía perjudicados por la pandemia. Y, al igual que en España, las empresas europeas optan por acumular excedentes.

La actitud de cautela se explica en parte por el impacto de la sucesión de *shocks* en tan poco tiempo. El fenómeno podría por tanto diluirse poco a poco, sobre todo si la desinflación se afianzara, pudiendo propulsar capacidad de compra y alentar la propensión a consumir. En teoría el entorno es también propicio a un descenso adicional de tipos de interés, incentivando la inversión. Pero esto es sin contar con una nueva piedra en el camino que complica la senda de relajación monetaria: ante los anuncios expansivos de Trump y el riesgo de persistencia de la inflación, la Reserva Federal ha enfriado las expectativas de fuertes recortes del precio del dinero, un giro que debe incorporar el BCE. Los mercados también reaccionan, exigiendo rentabilidades más elevadas para la compra de deuda pública.

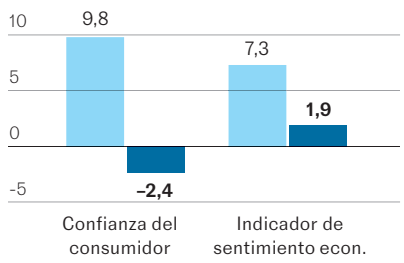
En suma, existen factores objetivos para una mejora de las expectativas que pesan sobre la economía, particularmente la inversión privada. Pero los anuncios de Trump, junto con la hipersensibilidad de los mercados, ponen en entredicho un rápido descenso de tipos de interés y empañan el escenario. Y las dudas se exacerban con la parálisis política que se adentra en todo el continente.

Raymond Torres es director de Coyuntura de Funcas. En X: @RaymondTorres_

DEUDA PÚBLICA

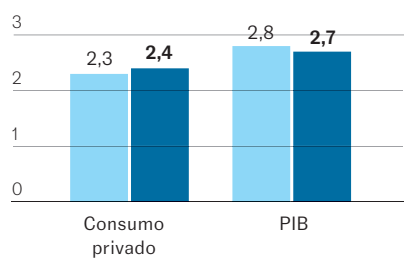
La previsión de un rápido descenso de los tipos de interés parece menos probable, a tenor de la evolución reciente de los mercados. En el último mes, la rentabilidad de los bonos del Tesoro con vencimiento a 10 años se ha incrementado en cerca de medio punto porcentual, hasta el 3,2%. La referencia alemana ha seguido una pendiente parecida, de modo que la prima de riesgo española se ha mantenido, afianzando su desanclaje en relación con la que soporta la deuda francesa. La rentabilidad exigida por el bono británico, presionado por los mercados, se acerca al 5%.

Las percepciones sociales han empeorado respecto al anterior periodo expansivo...



... pese a que los resultados objetivos son similares

Crecimiento medio anual



Fuente: Funcas en base a Comisión Europea e INE. EL PAÍS

INDICADORES DE COYUNTURA DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

Variación interanual en porcentaje, salvo indicación en contrario

	Indicador	Fuente	2023	2024 (1)	Penúltimo dato	Último dato	Periodo últ. dato
	PIB Y COMPONENTES DE LA DEMANDA (2)						
	PIB	INE	2,7	3,0	3,2	3,3	III T. 24
	Demanda nacional (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	1,7	2,6	2,5	2,8	III T. 24
	Saldo exterior (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	1,0	0,5	0,7	0,5	III T. 24
	Consumo de los hogares	INE	1,8	2,6	2,6	3,0	III T. 24
	Formación bruta de capital fijo (FBCF)	INE	2,1	2,0	2,5	1,6	III T. 24
	FBCF construcción	INE	3,0	2,6	2,7	3,2	III T. 24
	FBCF equipo y otros productos	INE	1,2	1,4	2,1	-0,1	III T. 24
	Exportaciones de bienes y servicios	INE	2,8	2,7	2,3	4,3	III T. 24
	Importaciones de bienes y servicios	INE	0,3	1,6	0,8	3,2	III T. 24
	OTROS INDICADORES DE ACTIVIDAD Y DEMANDA						
●	PMI compuesto (nivel, entre 0 y 100, c.v.e.) (3)	S&P Global	52,5	54,8	53,2	56,8	Dic. 24
	Ventas totales grandes empresas, deflactadas (4)	AEAT	1,5	2,1	3,6	8,1	Oct. 24
●	Índice producción industrial, filtrado calendario	INE	-1,6	0,3	3,0	-1,0	Nov. 24
	Consumo de energía eléctrica (5)	REE	-1,9	1,4	-0,7	1,3	Dic. 24
	Consumo aparente de cemento (ajustado de calendario)	M. Industria	-2,8	1,8	14,4	4,3	Nov. 24
	Visados. Superficie a construir. Total (suma móvil 24 meses)	M. Fomento	5,7	0,8	2,8	2,3	Oct. 24
	Pernoctaciones en hoteles	INE	8,2	5,2	4,7	5,4	Nov. 24
	Ventas al por menor (ICM), deflact. y ajust. por días hábiles	INE	2,6	1,5	3,7	1,0	Nov. 24
	Matriculaciones de automóviles	ANFAC	16,7	7,1	6,4	28,8	Dic. 24
	Indicador de confianza del consumidor (nivel)	Com. Eur.	-19,2	-15,1	-15,0	-12,3	Sep. 24
	Importaciones de bienes de capital, volumen	M. Economía	3,5	1,3	10,7	14,9	Oct. 24
	EMPLEO Y PARO						
	Ocupados equiv. tiempo completo, según Cont. Nac.	INE	3,2	2,4	2,1	1,9	III T. 24
	Ocupados EPA	INE	3,1	2,2	2,0	1,8	III T. 24
	Población activa EPA	INE	2,1	1,4	1,6	1,0	III T. 24
	Tasa de paro EPA (% s/ población activa, datos c.v.e.)	INE-Funcas	12,2	11,6	11,6	11,3	III T. 24
	Afiliados a la Seguridad Social (6)	M. Empleo	2,7	2,5	2,5	2,5	Dic. 24
	Paro registrado (miles de personas, datos c.v.e.)	M. Emp.-Funcas	2.766,9	2.628,1	2.578,5	2.575,3	Dic. 24
	PRECIOS Y SALARIOS						
	Deflactor del PIB	INE	6,2	3,3	3,2	3,3	III T. 24
	Precios de consumo (IPC). Total	INE	3,5	2,8	2,4	2,8	Dic. 24
	Precios de consumo (IPC). Subyacente	INE	6,0	2,9	2,4	2,6	Dic. 24
●	Diferencial IPCA con zona euro (puntos porcent.)	Eurostat	-2,0	0,5	0,2	0,4	Dic. 24
	Coste laboral por trabajador (ETCL)	INE	5,5	4,1	4,0	4,4	III T. 24
	Coste laboral por unidad producida (CNTR)	INE	6,1	4,2	4,1	3,4	III T. 24
	SECTOR EXTERIOR						
	Exportación mercancías en volumen	M. Economía	-5,1	-1,0	0,7	4,9	Oct. 24
	Importación mercancías en volumen	M. Economía	-5,4	-0,4	-2,2	7,5	Oct. 24
	B. Pagos, saldo bienes y serv.: - mill. euros (7)	BE	58.840	64.976	57.797	64.976	Oct. 24
	– Variación interanual en mill. de euros		46.716	12.670	10.483	12.670	Oct. 24
	B. Pagos, saldo c/c y capital: - mill. euros (7)	BE	55.994	56.108	49.529	56.108	Oct. 24
	– % del PIB		3,7	4,2	3,8	4,2	III T. 24
	SECTOR PÚBLICO (8)						
	Saldo consolid. Adm. Central, CC AA, Seg. Soc.: millardos euros (7)	IGAE	-52,37	-16,67	-25,43	-16,67	Oct. 24
	– Variación interanual en millardos de euros		10,34	2,97	0,18	2,97	Oct. 24
	Saldo total AAPP (% del PIB)	IGAE	-3,5	-1,5	-2,1	-1,5	III T. 24
	INDICADORES MONETARIOS Y FINANCIEROS						
	BCE, facilidad de depósito (fin de periodo)	BCE	4,00	3,00	3,25	3,00	Dic. 24
	Euríbor a 12 meses, %	BE	3,86	3,27	2,51	2,44	Dic. 24
	Rendimiento deuda pública 10 años, %	BE	3,48	3,15	3,05	2,89	Dic. 24
●	Tipo interés crédito y préstamos empresas (nuevas operac.), %	BE	4,65	4,79	4,32	4,23	Nov. 24
●	Tipo interés prést. a hogares para vivienda (nuevas operac.), %	BE	3,75	3,39	3,20	3,05	Nov. 24
	Tipo de cambio, dólares por euro	BCE	1,082	1,082	1,063	1,048	Dic. 24
	Aportación española a M3 Eurozona (fin de periodo)	BE	1,6	5,7	5,3	5,7	Nov. 24
	Financiación a hogares y empresas (stock a fin de periodo)	BE	-2,1	2,0	1,6	2,0	Nov. 24
●	Créditos nuevos a empresas y familias (9)	BE	-4,0	17,2	18,8	5,8	Nov. 24
	Cotización acciones, IBEX 35 (10)	Bolsa Madrid	10.102,1	11.595,0	11.641,3	11.595,0	Dic. 24

● Indicadores actualizados la última semana. **(1)** Media del periodo para el que se dispone de datos. **(2)** Series corregidas de estacionalidad y calendario, a precios constantes. **(3)** Valor >50 significa crecimiento de la actividad y <50, decrecimiento. **(4)** Ventas en el mercado interior declaradas por las grandes empresas a la AEAT (corregidas de estacionalidad y calendario). **(5)** Corregido de los efectos temperatura y calendario. **(6)** Afiliados excluyendo cuidadores no profesionales de la Ley de Dependencia y empleados del hogar. **(7)** Cifras acumuladas desde el comienzo del año hasta el final del periodo de referencia. **(8)** Excluidas ayudas a inst. financieras. Suma móvil de los cuatro últimos trimestres. **(9)** Variación interanual del importe de las nuevas operaciones de préstamos y créditos a hogares e ISFL-SH y a sociedades no financieras. **(10)** 31-12-89 = 3.000, datos de fin de periodo. Elaborado por la Dirección de Coyuntura y Estadística de la Fundación de Funcas.

Las empresas se preparan para la guerra comercial.

La amenaza arancelaria de Trump obliga a las compañías europeas y estadounidenses a adelantar pedidos, y a las chinas a buscar mercados alternativos para sus productos

Por **Bloomberg News**

A dos horas en coche al oeste de Shanghái, Sunny Hu ha pasado casi dos meses desde las elecciones estadounidenses apurando los envíos de muebles de su empresa a clientes estadounidenses y acelerando los cambios para diversificar los mercados de Hangzhou Skytech Outdoor. Mientras tanto, en el corazón del cinturón alemán de Riesling, Matthias Arnold, enólogo y octava generación al frente de la bodega familiar, ha estado recibiendo una avalancha de pedidos especiales de importadores estadounidenses desde la victoria de Donald Trump. Se está apresurando a completar la mayor cantidad posible antes de que el presidente electo pueda volver a aplicar los gravámenes a los vinos europeos que impuso en 2019, que luego la Administración de Biden suspendió.

En todo el mundo, las empresas no esperan hasta el 20 de enero, día de la toma de posesión presidencial, para ver qué países, productos o tasas arancelarias se anuncian en las ampliamente publicitadas guerras comerciales de Trump. La mera amenaza de sus aranceles universales está desatando una disputa por esquivar las balas tarifarias que deja al sistema comercial global propenso a cuellos de botella, cargado con costes más altos y vulnerable a perturbaciones en caso de que se produzca un *shock* económico. "Todavía estamos en un periodo de pánico", dice Robert Krieger, presidente de Krieger Worldwide, una firma de asesoría logística y aduanas con sede en Los Ángeles. "Está a punto de producirse una marea alta en la cadena de suministro", avisa.

En JLab, con sede en California, el director ejecutivo Win Cramer ya había trasladado sus cadenas de suministro fuera de China para eludir los aranceles impuestos durante la primera presidencia de Trump. Además de la congelación de contrataciones impuesta hasta junio en medio de la incertidumbre electoral, su siguiente paso será aumentar los precios de los auriculares y productos inalámbricos de la empresa si esta vez se aplica un arancel universal.

Para ganar a la competencia, algunas empresas están adelantando pedidos. Otras están buscando nuevos proveedores o, si eso no es posible, renegociando las condiciones con los existentes. Todos los casos tienen cosas en común: la renovada tensión conlleva más costes, en forma de mayores inventarios y envíos urgentes con precios más altos, o la incertidumbre de arriesgarse a cambiar de proveedores cuya fiabilidad no está contrastada. En última instancia, los consumidores serán quienes paguen la factura.

El problema es que, a pesar de todas las medidas preventivas que se están tomando, no hay garantía de que las estrategias que ayudaron a algunas empresas a soportar la primera guerra comercial de Trump funcionen ahora. Esta vez tiene el punto de mira dirigido tanto a aliados como a adversarios. Así lo hizo patente a finales de noviembre con su amenaza de imponer aranceles adicionales del 10% a los productos de China y del 25% a todos los productos de México y Canadá, sus socios comerciales preferentes.

Zipfox, una plataforma *online* de búsqueda de productos que pone en contacto a empresas estadounidenses con fábricas principalmente en México, ha experimentado un aumento del 30% en las solicitudes desde las elecciones, según su fundador y director ejecutivo, Raine Mahdi. Es más, este empresario reconoce que las consultas aumentaron nuevamente después de que Trump amenazara con aranceles del 100% a las naciones emergentes (BRICS). La mayoría de ellas provienen de importadores de bienes fabricados en China. Mahdi advierte contra el peligro de dormirse en los laureles: "Si esperas demasiado, te encontrarás tratando de hacer la transición a última hora y en peores condiciones".

Los puertos de China registraron un crecimiento de dos dígitos en el tráfico de contenedores en las dos semanas previas a las elecciones y ese frenesí aumentó aún más hasta alcanzar un aumento de casi el 30% en la segunda semana de diciembre. Asimismo, los vuelos internacionales de carga aérea han aumentado al menos un tercio cada semana desde mediados de octubre y los economistas esperan que esto continúe a medida que los clientes se apresuren a realizar pedidos anticipados.

Locura en los puertos

Al otro lado del Pacífico, la puerta de entrada de contenedores más transitada de Estados Unidos, formada por los puertos gemelos de Los Ángeles y Long Beach, está experimentando también un aumento de los contenedores entrantes, similar a la ola que acompañó las primeras andanadas arancelarias de Trump contra China hace siete años. Ambos puertos han superado la actividad récord de la era de la pandemia en el tercer trimestre y se espera que los volúmenes se mantengan elevados hasta el próximo año.

Vista nocturna de un muelle del puerto Yangshan, en Shanghái (China), el pasado mes de julio. COSTFOTO (NURPHOTO / GETTY IMAGES)

Los pedidos anticipados comenzaron mucho antes de las elecciones estadounidenses y ahora están llegando a los muelles. Solo en el puerto de Los Ángeles, los envíos de contenedores en noviembre aumentaron un 19% con respecto al mismo periodo del año anterior. A falta de los datos de cierre del ejercicio, 2024 será el año de mayor actividad en Long Beach.

"El aumento de las importaciones en todo el país podría continuar hasta la primavera de 2025", señaló en diciembre el director ejecutivo del puerto de Long Beach, Mario Cordero. "En 2018, los aranceles iniciados durante la primera Administración de Trump tuvieron como resultado una disminución del 20% en las importaciones de China y una caída del 45% en las exportaciones a este país debido a las acciones de represalia", recordó.

Los aranceles no son el único factor que contribuye a adelantar pedidos. A él hay que añadir la prisa habitual antes de las vacaciones anuales del Año Nuevo Lunar en China, que comienzan a fines de enero, y la necesidad de adelantarse a posibles huelgas portuarias en Estados Unidos. En ese contexto,

Un trabajador de la bodega de Weingut Patke, en Brandeburgo (Alemania). P. P. (PICTURE ALLIANCE / GETTY)

Robert Sockin, economista global de Citigroup, advierte sobre las tensiones a las que se verá sometido el comercio mundial a poco que haya la más mínima disrupción del sistema. "Si los pedidos adelantados se incrementan, podrían crear algunos cuellos de botella en los puertos estadounidenses que exacerbarían las presiones en la cadena de suministro". Las perspectivas de otra huelga de trabajadores portuarios a pocos días de la investidura de Trump solo agravan esas preocupaciones.

Solo acaba de empezar 2025 y puede que ya tengamos la palabra del año. Desde las elecciones estadounidenses de principios de noviembre, la Reserva Federal percibe una gran inquietud sobre los futuros gravámenes comerciales. La palabra "arancel" apareció 11 veces (la mayor cantidad desde 2020) en el último Beige Book, una encuesta a empresas realizada por el banco central estadounidense. Además, un análisis de la presentación a analistas de los resultados trimestrales por parte de los directivos de las empresas del S&P 500 refleja cómo la mención de la palabra "aranceles" aumentó en noviembre hasta su nivel más alto desde finales de 2019, según Bloomberg.

Avalancha de consultas

Las empresas industriales y, en particular, las de maquinaria industrial y proveedores son las que más temen las barreras comerciales. Las multinacionales tienen más margen de actuación, pero no así el resto del tejido empresarial compuesto por medianas y pequeñas compañías. Si la bandeja de entrada de correo electrónico de Lynlee Brown sirve de guía, el impacto será generalizado. Es socia comercial global de EY, el gigante de la consultoría. En las primeras horas de la mañana después de las elecciones estadounidenses, había recibido más de 400 mensajes. Las consultas se extendieron por todo el mundo: desde empresas estadounidenses que importan materias primas hasta una empresa de indumentaria australiana. "Hay muchas preguntas que llegan de las empresas", reconoce Brown.

Entre quienes buscan respuestas se encuentran Kim Osgood y Mike Roach, propietarios de Paloma Clothing, una tienda de ropa para mujeres en Portland, Oregón. El establecimiento, que ofrece productos que incluyen joyas, accesorios, suéteres, bufandas y abrigos para la lluvia, ya ha comenzado a realizar pedidos adicionales a sus proveedores que fabrican en el extranjero. "Lo único que aborreces por completo como dueño de un negocio es la incertidumbre", dice Roach. "Pero no hay mucho que podamos hacer". Esta parálisis parece deberse al miedo. Según una encuesta de Oxford Economics realizada a 156 empresas estadounidenses en las dos semanas anteriores al 10 de diciembre, el 65% de los encuestados dijo que una guerra comercial global representa un riesgo muy significativo para la economía mundial en los próximos dos años, en comparación con el 38% que opina que el mayor riesgo es un enfrentamiento entre Rusia y la OTAN, y el 14% que destaca el potencial desestabilizador de un conflicto entre China y Taiwán.

En los grandes centros manufactureros de China, las empresas están tratando de mantener las exportaciones. En Hangzhou, alrededor del 90% de los productos de Hangzhou Skytech Outdoor se destinan a Estados Unidos, lo que la hace vulnerable a aranceles superiores al 25% que ya se aplicaron a sus exportaciones estadounidenses durante la primera guerra comercial entre 2018 y 2019. La empresa está considerando ofrecer a sus compradores estadounidenses un precio que incorpore tanto los aranceles como el flete, pero estos tendrían que ser al menos entre un 10% y un 15% más altos, dice Hu, dependiendo del nuevo nivel de aranceles. Mientras tanto, la empresa pretende enviar la mitad de la demanda prevista para 2025 antes de que Trump jure el cargo.

Unas tres semanas después de las elecciones, cuando los periodistas de Bloomberg News lo visitaron, el taller y el almacén de Hangzhou Skytech Outdoor estaban repletos de cajas sobre palés listas para ser enviadas, mientras los trabajadores se apresuraban a doblar y cortar el metal para satisfacer la temporada de máxima demanda. Después de un auge en las ventas durante la pandemia, la empresa decidió expandirse: actualmente está construyendo un nuevo taller y una sala de exposición de cinco pisos que duplicaría su capacidad.

Los expertos temen que el frenesí por anticiparse colapse las cadenas de suministro

El presidente electo ya no amenaza solo a sus adversarios, también a sus socios

Los empresarios asumen que inflar sus inventarios tiene un coste económico

Las incógnitas son igualmente desconcertantes en JLab, con sede en Carlsbad, California. Sus productos de audio se vieron afectados por aranceles en 2019. Eso llevó a Cramer a trasladar alrededor del 90% de su fabricación por contrato de China a Vietnam, Malasia y otros países. "Básicamente, nos vimos obligados a reconstruir nuestra cadena de suministro fuera de China, y eso no es algo fácil de hacer", explica. Cramer cree que tratar de acumular inventarios antes de que se impongan los aranceles no es práctico porque eso requiere dinero en efectivo y, con la tecnología en constante cambio, podría quedarse con inventarios obsoletos. Además, Trump podría hacer algo distinto a lo que dijo que haría durante la campaña.

Si bien JLab no aumentó los precios después de que se promulgaran los aranceles durante la primera Administración de Trump, es posible que esta vez no lo pueda hacer. Su producto más vendido es un auricular inalámbrico de 24,95 dólares y, si bien puede absorber parte del coste adicional del arancel, no tendrá más opción que trasladar parte de él al consumidor final debido a sus bajos márgenes de ganancia."Estamos diseñados para ofrecer un producto justo a un precio justo, y cuando entran en juego los aranceles, eso hace que sea más difícil hacerlo", explica.

Márgenes al límite

Evelyn Suárez, abogada aduanera con sede en Washington con clientes entre los que se incluyen empresas manufactureras estadounidenses que importan piezas y componentes de China, cree que muchas compañías que se adaptaron a la primera ronda de aranceles de Trump tendrían dificultades para hacer frente a un segundo golpe. "Están en el nivel de impuestos que pueden manejar, pero si se agrega otro 60%, sería prohibitivo". Suárez comenta que sus clientes "se están preparando para costes más altos y eso es un verdadero desafío porque los precios van a subir".

En Riesling, Arnold tuvo que absorber alrededor del 80% del gravamen extra de Trump durante su primera presidencia para conservar a los clientes que, de otro modo, podrían optar por vinos más económicos de otras regiones. Tanto Arnold como el importador estadounidense con el que trabaja quieren mantener precios relativamente estables para los clientes también esta vez; la pregunta es cómo se dividirán entre ellos el coste adicional de los aranceles.

Arnold, que exporta unas 10.000 botellas de vino a Estados Unidos cada año, aproximadamente el 5% de su volumen total, confía en poder esperar a que se aplique otra ronda de aranceles, aunque los mercados con márgenes más altos, como Escandinavia, comienzan a convertirse en destinos de exportación más atractivos si los aranceles se mantienen a largo plazo. Sin embargo, algunos productores de vino alemanes venden hasta el 40% de sus productos a Estados Unidos. Para ellos será difícil, dijo. "Esta vez los aranceles podrían llegar rápidamente y durar mucho más tiempo", teme Arnold.

Artículo elaborado con las aportaciones de **Laura Curtis**, **Josué Gallu**, **James Mayger, Lulú Shen**, **Marcos Niquette**, **Endan Curran**, **Juan Gittelsohn**, **Daniela Wei**, **Alejandro Tanzi**, **Angelina Rascouet**, **Wilfred Eckl-Dorna** y **William Wilkes.**

Cecilia Boned, posa en la sede histórica de BNP Paribas en Madrid antes de la entrevista. PABLO MONGE

Responsable de BNP Paribas en España.
El banco francés es el encargado de convocar a los grandes inversores internacionales al Spain Investors Day, foro de renta variable que celebra su XV edición el 15 y 16 de enero en Madrid

Cecilia Boned

"Hay que dirigir el ahorro de los europeos a las necesidades de Europa"

Por **David Fernández**

La XV edición del Spain Investors Day (SID) se celebrará los próximos 15 y 16 de enero en Madrid. Este evento reúne a las principales compañías españolas cotizadas con grandes inversores institucionales internacionales (fondos de inversión, fondos soberanos, aseguradoras, fondos de pensiones y *family offices).* BNP Paribas es la entidad encargada de organizarlo. La presidenta de la filial española del gigante financiero francés es Cecilia Boned.

Pregunta. ¿Cómo se presenta esta nueva edición del SID?

Respuesta. Las perspectivas son buenas. Tenemos ya confirmada la presencia de 40 compañías y cerca de un centenar de inversores internacionales. El interés por el foro sigue siendo alto.

P. Después de tres lustros, muchos inversores tendrán ya el SID en su agenda, ¿no?

R. Es verdad que hay mucha competencia en Europa en este tipo de eventos sobre renta variable, pero estamos muy contentos de que el SID se haya consolidado como el primer evento de este tipo en España. BNP Paribas es la primera casa de *equity* en Europa y eso nos permite acceder a una cantidad importante de inversores.

P. En ese contacto previo que tienen con los fondos para que vengan al SID, ¿qué temas o sectores suscitan ahora más interés para los grandes inversores?

R. En el mundo están pasando muchas cosas en estos momentos y los inversores quieren saber cómo afectan estos acontecimientos a las empresas españolas, muchas de las cuales operan internacionalmente, lo que les hace estar más expuestas a ellos. Además, el mercado nacional es bastante atractivo, ofrece muchas oportunidades y tiene una de las mejores rentabilidades por dividendo de Europa. En 2024 los bancos fueron los grandes protagonistas en Bolsa, pero sectores como tecnología, distribución o turismo también despiertan mucho interés entre los inversores.

P. ¿Qué escenario base tiene BNP Paribas para 2025?

R. En EE UU estamos a la espera de las primeras decisiones que tome la Administración de Trump. La gran incógnita en EE UU es la inflación, primero porque los últimos datos no han sido tan buenos como se esperaba. Además, hay que ver el posible impacto de una política de aranceles agresiva como la que ha avanzado el presidente electo. Es interesante ver lo que ocurrió en 2018, durante el primer mandato de Trump, porque las políticas arancelarias contra China no fueron inflacionistas al verse compensadas por otros factores como la evolución de los tipos de cambio. Nuestra previsión de crecimiento para EE UU es del 2,5%.

P. ¿Y en Europa?

R. Vemos dos velocidades. Por un lado, las dos grandes economías de la zona euro, Francia y Alemania, están sufriendo problemas. En Francia, por ejemplo, esperamos un crecimiento inferior al 1% durante los dos próximos años. Sin embargo, hay una mayoría de países europeos que están creciendo a buen ritmo. España es un buen ejemplo: estamos en un entorno que nos es bastante favorable y además hemos creado las condiciones para que la economía vaya bien. En su conjunto, y debido a estos contrastes, esperamos un crecimiento en Europa de entre el 1% y el 1,5%.

P. ¿Cree que los bancos centrales seguirán bajando los tipos de interés?

R. En Europa creemos que el BCE seguirá con los recortes hasta dejar los tipos a final de año en torno del 1,75% y el 2%. Donde hay más incertidumbre es en EE UU. La Reserva Federal ha lanzado señales de que quiere constatar que la inflación está controlada antes de tomar una decisión, por lo que es probable que los tipos se mantengan más altos que en la zona euro. Y esto crea un contexto nuevo para los europeos con respecto al diferencial de tipos que hemos conocido durante mucho tiempo.

"Las medidas arancelarias del primer Gobierno de Trump no fueron inflacionistas"

"Las Bolsas tienen margen de subida por la marcha de los beneficios empresariales"

P. China preocupa por sus desequilibrios y por la desaceleración de su crecimiento. ¿Qué esperan para este país en 2025?

R. China sufre, sobre todo, un problema de demanda interna. Además, sus exportaciones se verán afectadas por las medidas comerciales de EE UU y, posiblemente, también de la UE. Sin embargo, pensamos que el Gobierno va a poner sobre la mesa los estímulos necesarios, incentivando, sobre todo, el consumo interno, para lograr su objetivo de crecimiento del 4,5%.

P. Las Bolsas acumulan varios años de fuertes subidas. ¿Han agotado ya buena parte de su potencial?

R. Nosotros seguimos viendo un entorno favorable para las Bolsas, tanto en EE UU como en Europa. Hay margen para subidas adicionales porque los beneficios empresariales están creciendo a buen ritmo. En España, por ejemplo, esperamos una mejora de las ganancias empresariales del 8%. Además, las compañías españolas acumulan años operando en todo el mundo y saben adaptarse a un entorno complejo. En general, en Europa las empresas siguen cotizando a múltiplos por debajo de su media histórica, circunstancia que es especialmente significativa en el caso de los valores de mediana capitalización. Por otra parte, una fase de bajadas en los tipos de interés siempre beneficia a la renta variable.

P. La Bolsa española apenas tiene caras nuevas y muchas empresas están saliendo del mercado. Además, los volúmenes de negociación caen y la liquidez de muchos valores es mínima. ¿Son síntomas de un mercado que ha perdido atractivo para los inversores?

R. Desde BNP Paribas llevamos bastantes años alertando sobre esta situación. Pero no es un problema específico de España, sino europeo. Tenemos un mercado de capitales demasiado atomizado y necesitamos crear un mercado con profundidad y liquidez, que tenga capacidad de atraer capitales de todo el mundo. Otro tema que urge analizar es por qué Europa es exportadora de ahorro. Es una paradoja porque en la zona euro tenemos unas tasas de ahorro muy buenas, pero ese dinero se invierte en otros lugares cuando hay mucha necesidad de inversión dentro del continente en áreas como la energía, las infraestructuras o la tecnología. Debemos dirigir los ahorros de los europeos a las necesidades de Europa.

P. Quizá el momento político actual, con Francia y Alemania débiles, no sea el mejor para lograr esa integración...

R. Tenemos una hoja de ruta muy bien definida por el Informe Draghi. Además, es posible que la llegada de la Administración de Trump sea una especie de despertador para Europa más allá de la fragmentación que vivimos. Es el momento de actuar.

ARANZADI LA LEY | KARNOV GROUP

‘Maricón perdido’ y los límites de las marcas. La decisión de las autoridades europeas sobre el título de la serie de Bob Pop abre el debate sobre las fronteras de la moral

Bob Pop recibe el Premio Ondas por la serie *Maricón perdido,* en noviembre de 2021. CESC MAYMO (WIREIMAGE)

Por **José Miguel Barjola**

Maricón perdido no puede ser una marca en la Unión Europea para productos audiovisuales. La Oficina de Propiedad Intelectual de la Unión Europea (EUIPO, por sus siglas en inglés) así lo ha concluido en una reciente resolución. La razón es que, a ojos de los juristas europeos, “maricón perdido” es un término inmoral. El organismo, con sede en Alicante y que resuelve los conflictos internacionales de marcas, ha puesto así punto final a una batalla administrativa que ha durado cuatro años con una filial de Warner. *Maricón perdido* (2021) es una serie de TNT distribuida por Warner a escala internacional y que, precisamente, relata episodios de acoso y homofobia vividos por el escritor y activista Bob Pop.

La resolución abre la puerta a un interesante debate legal: ¿cómo valorar que una marca cumple con ciertos requisitos morales? El encuadre legal en este terreno es difuso. Tanto la ley nacional como la comunitaria prohíben el registro de marcas que contengan expresiones que puedan resultar obscenas. En concreto, el artículo 7 del reglamento europeo de marcas impide el registro de palabras o expresiones que vayan en contra de las “las buenas costumbres”.

Pero, ¿qué queda fuera y qué queda dentro de este borroso círculo? Es la gran duda. La indefinición jurídica del concepto alimenta un caldo de cultivo perfecto para las peleas con la Administración. En concreto, con las oficinas que hacen las veces de policías de las marcas, la Oficina Española de Patentes y Marcas (OEPM), a escala nacional, y la EUIPO, en el ámbito comunitario.

Un buen puñado de antecedentes refleja una conflictividad histórica en torno a marcas que utilizan palabrotas, enfermedades o hacen referencias a colectivos estigmatizados. Sin ir más lejos, el término maricón tiene su miga. Mientras que la Unión Europea acaba de rechazar *Maricón perdido* como denominación comercial válida en el mercado de productos audiovisuales, la OEPM llegó a la conclusión totalmente contraria en 2014, cuando sí aceptó el registro de la denominación *Maricones del Espacio* para una publicación editorial. La misma oficina también aceptó *Mariconerías* (2020) en el negocio de la publicidad y *Mariconadas* (2003) para discos acústicos.

Pero no todo es blanco y negro. En 2022, esta Administración sí denegó el uso comercial de maricón como marca de vinos. La razón dada fue que el público accesible en este caso era mayor, pues hay vino en el supermercado, en los restaurantes, en los bares... Como hay más público potencial que puede sentirse ofendido, el filtro debe ser más rígido, explicaron entonces los legisladores.

Mariconerías, sí; *Maricón perdido,* no. Estas aparentes contradicciones, explica Óscar García, socio del despacho de abogados Balder, son el resultado del amplio margen que la ley otorga a la Administración para decidir en estas disputas. “Si bien la ley en principio es clara, puesto que no podrán registrarse como marca los signos que sean contrarios a la ley, al orden público o a las buenas costumbres, según el artículo 5.1f de la Ley de Marcas, existe un amplio margen de discusión en función del examinador que resuelva cada caso”.

En síntesis, “depende fundamentalmente del grado de sensibilidad en la interpretación de la moralidad por parte del juzgador”. García, no obstante, cree que la postura de la EUIPO ha sido “muy conservadora”. “Si se rechaza una marca por el mero hecho de que esta pueda resultar ofensiva para algunas capas de la sociedad por ser meramente malsonante, se está aplicando un criterio excesivamente rígido”.

Bolleras en bici

En cualquier caso, la rigidez europea frente a marcas que jueguen con lo políticamente correcto no es pacífica. La abogada Christine Weimann, responsable del departamento de Marcas de ABG Intellectual Property, compara el caso de *Maricón perdido* con el de *Dykes on Bike,* en 2008, en Estados Unidos. *Dykes* es una forma peyorativa de referirse a mujeres lesbianas (puede equipararse a bolleras); *on bike* significa en bici. En contra del criterio europeo, la justicia de Estados Unidos aceptó el uso comercial de este término a pesar de que pudiese resultar ofensivo. Los jueces americanos entendieron que “el registro de la marca puede ser uno de los pasos con los que las minorías intentan rehabilitar palabras que se han usado para insultarles”, explica Weimann. El Tribunal Supremo de Estados Unidos ratificó que Dykes on bike era una marca válida bajo el paraguas de la primera enmienda de la Constitución de EE UU (defensa de la libertad de expresión). Pero los juristas de la oficina europea rechazan esta postura y se inclinan por defender que la libertad de expresión no puede ser cobijo para marcas gamberras.

> **La legislación nacional e internacional prohíbe el registro de títulos con expresiones que resulten obscenas**

“Hay muchísimos casos que han causado polémica en este sentido”, corrobora Jorge Oria, director de Servicios Legales del despacho ClarkeModet. Los antecedentes en este sentido son llamativos. Algunos, incluso, son conocidos por el público general. “Uno de los de más calado pudo ser en su momento la prohibición de marcas laudatorias de regímenes totalitarios, como la URSS; o de asociaciones criminales, como La Mafia se sienta a la mesa. Y otros más mundanos como el orujo Hijoputa o el restaurante Lahostia”. Todas fueron rechazadas.

Un obstáculo adicional, apostilla Oria, radica en que “las buenas costumbres, que es la expresión que usa el reglamento y que podría equipararse a la moral, son cambiantes según la época y el momento”. Lo que lía aún más la madeja. Un buen ejemplo es el término *queer,* “antaño considerado un insulto y hoy absolutamente normalizado”, apostilla el experto.

JURISPRUDENCIA

El caso de ‘covidiot’

El 12 de agosto de 2020, un solicitante reclamó ante las autoridades europeas el registro como marca figurativa de la palabra *covidiot,* fruto de la combinación de los términos covid e *idiot* (idiota). El objetivo era comercializar este signo en el nicho de juegos de mesa o aplicaciones para móviles. Sin embargo, en mayo de 2024, y tras varios recursos, la EUIPO denegó la petición por considerar el elemento gráfico contrario al orden público. En concreto, los especialistas de la oficina europea concluyeron que el término era hiriente para las personas que han sufrido la enfermedad.

SERVICIOS

Hacer que las cosas funcionen.

Fracttal controla digitalmente el mantenimiento de cualquier compañía o industria

Equipo de Fracttal, en una imagen proporcionada por la compañía. ALEX ROLO

Por **Pilar Calleja**

La digitalización es la palabra de moda en todas las empresas, grandes o pequeñas. No hay compañía que se precie que no haya puesto en marcha esta herramienta para posicionarse mejor, trabajar de forma más segura y eficiente, y reducir costes. Pero no todos los procesos se han visto envueltos en esta digitalización. Uno de ellos es el mantenimiento de empresas o industrias, al que todavía le queda camino por recorrer y en el que Alejandro Pérez y Christian Struve, fundadores de Fracttal, detectaron un nicho por explotar. "Había áreas muy tecnificadas como facturación o producción, y otras en las que no había nada. Las empresas operaban (y operan) después del fallo, lo que supone altos costes económicos, de sostenibilidad y de seguridad", afirma Struve.

Ambos, técnicos de profesión (electrónico e ingeniero, respectivamente), se conocieron por internet después de que Struve diera una ponencia sobre digitalización de mantenimiento. Empezaron a intercambiarse correos electrónicos sobre el tema y de aquí surgió una colaboración que continúa hasta hoy. Comenzaron en un programa de emprendimiento en Chile, su país natal, en 2015 con unos 20.000 euros de inversión inicial, pero tres años después trasladaron su sede social a España después de recibir una ronda de inversión del fondo Amérigo de Telefónica LATAM por valor de dos millones de dólares. "Esta fue la razón del traslado. Tenía sentido trabajar en España por el apoyo comercial recibido", esgrime el cofundador.

En 2020 recibieron una inyección de capital de Seaya Ventures de 5,3 millones de euros, a la que se sumó una ronda de 10 millones en 2023 con el BBVA entre sus inversores. Un empujón económico que les ha llevado a crecer de forma exponencial, con 180 empleados en la actualidad, 30 en España, y a facturar en 2023 más de ocho millones de euros. Esperan cerrar 2024 superando los 15 millones.

> **Recibieron varias inyecciones de un fondo de Telefónica, de Seaya Ventures y del BBVA que suman casi 20 millones de euros**

La tecnología creada y patentada por Fracttal tiene como objetivo que todos los activos de una empresa funcionen como el primer día, previniendo los fallos y atajando los problemas antes de que ocurran. Esta herramienta se articula en tres partes, en las que se incluye un *software* que organiza todos los datos y planifica las tareas, que además ofrece indicadores que señalan cuál es el equipo que más falla, por qué falla, el coste de ese fallo, el consumo de energía o el coste medioambiental. A esto se suma una solución de Iot (internet de las cosas) para que la alerta del fallo llegue al operario en el momento justo y, por último, se activa un programa de mantenimiento para prevenir ese fallo. "El algoritmo predice estos errores y acierta en un 80%. Podemos decir hasta con dos años de antelación que algo puede fallar. Esta visión a largo plazo es clave para equipos críticos. Por ejemplo, que un aire acondicionado de una habitación se dañe no es muy relevante, pero una caldera en una planta industrial sí lo es", subraya Struve. Conlleva importantes ventajas, como ahorro de tiempo y dinero. "Tenemos un cliente al que una hora de parada le cuesta 500.000 euros. Nuestro sistema ha reducido 10 horas de parada en un año".

La instalación ronda el mes y el coste supone una media de 700 euros mensuales. La solución es apta para todo tipo de empresas, desde plantas eólicas hasta hoteles, pero ha visto en los hospitales un foco relevante. "Estamos trabajando en un consorcio con Sacyr, en el Hospital del Henares de Madrid. Todavía en fase piloto, se trata de un complejo tecnológico del que nos encargamos del mantenimiento".

Cuenta con sedes en México, Colombia, Brasil y Chile. Desde España explota el mercado estadounidense y explora abrirse camino en Francia e Italia.

Verónica Menéndez y Juan Gutiérrez, cofundadores. AGROLINERA

AGRICULTURA

Una agrolinera que aprovecha residuos ganaderos.

La firma asturiana digitaliza y centraliza la recogida de sueros y purines en comunidades rurales

Por **Nacho Sánchez**

Un contenedor marítimo en pleno Parque Nacional de Picos de Europa. Es la extraña estampa que se puede ver en Tielve, en el concejo de Cabrales (Asturias), desde el pasado octubre. En su interior no hay mercancías que hayan surcado los mares, sino un depósito de 14.000 litros provisto de tecnología para recoger y analizar el suero derivado de una decena de queserías de la Denominación de Origen Cabrales. Es el primer proyecto de Agrolinera, *start-up* nacida en mayo de 2022 que busca digitalizar, centralizar y dar valor a los residuos de la ganadería. Además de acumular premios por su idea, en 2024 ya facturó sus primeros 50.000 euros y este año espera multiplicar la cifra por diez hasta el medio millón de euros.

La compañía, con base en el Parque Tecnológico de Asturias (Oviedo), fue impulsada por Verónica Menéndez y Juan Gutiérrez. Ambos vivieron durante ocho años en China con un proyecto empresarial propio centrado en la trazabilidad de productos industriales fabricados allí y enviados a Europa. Lo mantuvieron hasta 2020, año en el que empezaron a estudiar la posibilidad de desarrollar algo en su tierra. Querían mejorar el uso de purines y sueros para fabricar biogás, "pero era complejo porque la mayoría de ganaderías son pequeñas, están repartidas por el territorio y era más caro recoger el residuo que el valor que luego se obtendría de él", explica Gutiérrez. Así que se centraron en resolver esa ecuación hasta que idearon una nueva fórmula que fue validada por el propio sector.

> **Los fundadores, Verónica Menéndez y Juan Gutiérrez, vivían en China y volvieron a Asturias para emprender**

En 2022 fundaron Agrolinera, entre 2023 y 2024 desarrollaron el equipo necesario, y el otoño pasado lo instalaron en Cabrales. Allí trabajan con una decena de queserías artesanales. La fórmula es sencilla. Las factorías transportan su suero hasta el contenedor —muy cercano a sus instalaciones—, donde se identifican en una pantalla con su usuario. Luego enganchan la manguera, descargan el residuo y listo.

El sistema, conectado a la nube, permite monitorización a distancia para coordinar la posterior recogida en camión y su envío a una planta cercana de biogás, que es quien paga a la Agrolinera. "La idea es que en el futuro esa recogida pueda ser diaria, porque cuando el residuo está más fresco tiene más valor", añade Menéndez, que destaca que tienen proyectos de I+D para analizar otros destinos para esos sueros, ricos en proteínas y con múltiples aplicaciones en alimentación, cosmética o industria farmacéutica.

Aún está a tiempo de solicitar su beca de empresa. Ya sea para captar a nuevos talentos o para reciclar a los veteranos, muchas compañías despliegan ayudas en apoyo del conocimiento

Jóvenes pidiendo información sobre las becas de Telefónica, en una imagen cedida por la empresa.

Por **Susana Carrizosa**

Con el año nuevo, llegan los buenos propósitos. Ir al gimnasio o estudiar están entre los más habituales. Si aprender es su plan para 2025, sepa que aún está a tiempo de solicitar becas corporativas de prácticas, formación, investigación o internacionales. Con la vista puesta en esta antesala a la contratación y al reciclaje, Lourdes Gallardo, responsable de la comunidad *online* Locos por las Becas (700.000 seguidores), recomienda: "Busque bien y encuentre la que mejor se ajuste a su demanda, rellene correctamente los campos y compruebe que cumple con los requisitos". Gallardo reconoce que "las convocatorias suelen incluir bases extensas y las entidades convocantes no facilitan un contacto directo para solventar dudas". Aun así, anima: "Es una época excelente para solicitar becas de posgrado y en el extranjero. Hay que ponerse manos a la obra porque exigen papeleo que debe gestionarse con antelación".

Entre las que se pueden solicitar actualmente figuran:

● **Fundación La Caixa**

La entidad presidida por Isidro Fainé tiene un prograna de becas de posgrado en el extranjero cuyo periodo de admisión se cierra el próximo día 5 de febrero. Convoca 100 plazas para estudiar un máster, doctorado o investigación predoctoral. El país es de libre elección dentro del Espacio Europeo de Educación Superior, América del Norte y Asia-Pacífico. Y abarca todas las áreas de conocimiento, a excepción de programas de máster de Administración de Empresas (MBA). Entre los requisitos, exigen tener nacionalidad y estudios de grado realizados en una universidad española/portuguesa y acreditar un nivel avanzado del idioma donde se cursarán los estudios. La ayuda económica depende del destino. La solicitud se realiza en la web del programa Fundación La Caixa.

Además, la entidad cuenta con otro plan de ayudas para doctorado llamado INPhINIT cuyo plazo de solicitud vence el 23 de enero. Consta de 30 becas Incoming dirigidas a investigadores de las áreas de tecnología, ingeniería, física, matemáticas, ciencias de la salud y de la vida. Se realizarán en los centros acreditados con los distintivos Severo Ochoa o María de Maeztu, Institutos de Investigación Sanitaria Carlos III y centros portugueses avalados por la Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Y ofrece igualmente otras 30 becas Retaining para investigadores de todas las áreas de conocimiento en cualquier universidad o centro de investigación en España o Portugal. Este programa cierra plazo el 18 de febrero. La cuantía en ambos casos cubre costes laborales por importe de 35.800 euros al año y 3.500 euros para gastos relacionados con el desarrollo del proyecto como inscripciones a conferencias, estancias, así como costes de matrícula.

Se trata de programas de prácticas, doctorado o reciclaje. Se cursan en España y el extranjero

Las convocatorias exigen mucho papeleo que debe gestionarse con antelación

● **Telefónica**

Talentum es el programa líder de la compañía de telecomunicaciones para atraer personas con formación de grado o máster en perfiles STEM. El desarrollo de la beca abarca nueve meses en horario de 35 horas semanales y la ayuda al estudio es de 1.150 euros brutos al mes. La formación incluye un *bootcamp*/curso especialización. Como requisitos se incluye tener menos de 25 años, nivel B2 de inglés y estar dispuesto a fijar la residencia en el lugar donde se reciba la formación. Para solicitarlo hay que acceder al enlace "quiero participar". La web insiste en que se complete correctamente la información solicitada, adjuntando currículo y contestando a las preguntas obligatorias. El proceso de selección comprende pruebas digitales de conocimientos técnicos, competencias e idiomas, así como una entrevista técnica y de competencias en remoto. Abren plazo en mayo de 2025.

● **Endesa**

La eléctrica prevé incorporar 100 estudiantes este año con su Programa de Prácticas START, al que dedicará una inversión de unos 430.000 euros. Ofrecen ayuda al estudio de 500 euros (cinco horas) y de 600 euros (seis horas), cotización a la Seguridad Social y una duración de seis meses. Tiene además el Plan Becas SWING, por el que convoca 170 plazas para universitarios con una dotación que ronda los 2,5 millones de euros (900 euros brutos mensuales). Los becarios cursarán un máster en Gestión Organizacional, Competencias Clave y Analítica de Datos, financiado en su totalidad por Endesa, para adquirir las competencias que la compañía considera necesarias para trabajar en ella. Ambos planes están abiertos todo el año en www.talentoteca.es/endesa.

● **Santander**

Para mejorar la empleabilidad, el banco ofrece una amplia gama de cursos de acceso directo y gratuito hasta el 31 de marzo sobre Excel, Marketing, Liderazgo, Comunicación, IA generativa, Programación, Datos... Solo hay que registrarse y validar el correo. Se obtiene un certificado de finalización. Existe una segunda oferta de cursos con plaza, sujetos a proceso de selección, sobre Tecnología, Negocios, Herramientas, Idiomas, Salud y Bienestar o Sostenibilidad, con plazos de admisión en el primer trimestre del año. Además, la entidad bancaria se ha sumado al programa de Microcredenciales del Ministerio de Universidades. Con una dotación de 2,6 millones de euros, más de 8.000 personas podrán completar su desarrollo profesional en una universidad española. Para toda esta oferta basta inscribirse en la plataforma Santander Open Academy.

● **L'Oréal**

Estudiantes y profesionales de entre 18 y 30 años podrán inscribirse hasta el 15 de marzo en la 33ª edición de Brandstorm, el programa de la multinacional de la belleza para reclutar jóvenes talentos a los que demanda nuevas propuestas de producto, tecnología, experiencia o todo lo que su creatividad les sugiera. La convocatoria exige crear un equipo integrado por tres personas y enviar el proyecto a la web oficial de Brandstorm. Los participantes tendrán acceso a cursos de *e-learning* a través de la plataforma y *masterclasses* mensuales con expertos de L'Oréal. Los ganadores conseguirán tres meses de prácticas de emprendimiento en la sede de L'Oréal en París, con los gastos de viaje y alojamiento incluidos.

TECNOLOGÍA

Formación especializada

Dentro del Plan de Talento Digital de la Comunidad de Madrid, dirigido a desempleados y trabajadores en busca de recualificación profesional, Microsoft participa con certificaciones 100% gratuitas para los alumnos. El programa oferta 2.320 plazas y el plazo de admisión está abierto. También Google, en colaboración con Fundae, ofrece becas para cursar sus certificados profesionales gratuitos para formación especializada en las profesiones más demandadas.

El Programa Iniciación a la Empresa 2025, de la Fundación SEPI, convoca 100 becas que abrirán plazo en febrero/marzo. Dirigidas a todas las titulaciones universitarias y de FP de grado superior, su duración es de 12 meses y están dotadas con una asignación económica para universitarios de 1.000 euros y de 900 euros para estudiantes de FP. Incluye seguro de accidentes y cotización a la Seguridad Social.

FERIAS

EN COLABORACIÓN CON IFEMA MADRID

El regalo promocional vive un buen momento. Ifema Madrid celebrará del 14 al 16 de enero una edición de PMG Promogift dedicada a este sector de nicho que factura más de 2.000 millones de euros al año

Por **Ó. G.**

Bolígrafos, bolsos, gorras, tazas y aromas personalizados. El sector del regalo profesional llega a cualquier tipo de objeto. Hoy, son muchas las marcas que se hacen eco a través de distintos artículos promocionales. Tal es su peso en la economía nacional que las compañías de este nicho llegan a facturar más de 2.400 millones de euros (en 2023, últimos datos disponibles). "La actividad de estas empresas está en evolución y crecimiento", afirma Julia González, directora de PMG Promogift, el salón internacional de este negocio, que organiza Ifema Madrid, del 14 al 16 de enero.

La feria —que transcurre por su decimoséptima edición— se convertirá en el lugar de encuentro de la oferta y la demanda de este segmento económico. Allí se darán cita entre 170 y 180 compañías (procedentes de 12 países), que han experimentado un momento de plena recuperación tras la pandemia del coronavirus. "Al no haber eventos ni actividad, el sector sufrió un parón importante, pero se ha recuperado y vemos la creación de muchos objetos que antes no formaban parte del universo de la publicidad a través del objeto", indica González. Por ejemplo, aromatizantes personalizados, juegos de mesa, baterías portátiles o tatuajes.

La compañía Tattootatu se dedica a la ejecución de tatuajes temporales. El año pasado produjo 4,5 millones de unidades. Sus calcomanías se fabrican en España y se realizan a medida para eventos y grandes campañas de *loyalty*. Entre las firmas más llamativas también está PadsWorld, que presentará sus vasos termosensibles, que cambian de color con bebidas frías a 6 grados, o calientes, a 45 grados, lo que permite ver grafismos.

"El sector del regalo promocional es pequeño, pero con mucha fuerza", agrega la representante de Ifema. Del total facturado en 2023, alrededor de 900 millones de euros correspondieron a las compañías asociadas a la Asociación de Importadores, Mayoristas y Fabricantes de Artículos Promocionales (Aimfap) y la Asociación de Fabricantes y Vendedores de Artículos Publicitarios y Promocionales (Fyvar), que apoyan la celebración de la feria.

Dicho volumen va parejo al crecimiento del 5% al 10% experimentado por parte de fabricantes, importadores y mayoristas de regalo promocional, según datos de las asociaciones. Esta cifra colocaría al sector próximo a sus mejores datos. Y de ello se hará gala en PMG Promogift, que, de acuerdo con los organizadores, será la mejor edición de su historia, tanto en número de expositores y de empresas visitantes registradas.

Diferentes expositores de la edición de 2024 de Promogift, en unas imágenes cedidas por Ifema Madrid.

Además, coincidirá en el tiempo con la celebración de la novena edición de C!Print (el salón de la impresión, comunicación visual y personalización), lo que la convierte en la feria más importante de su sector en el sur de Europa. "Ambos eventos crean un complemento bastante importante para el público", destaca González. Entre ellos están reclamistas, agencias de publicidad, agencias de comunicación, rotulistas, profesionales de las artes gráficas y *souvenirs*.

"La feria se ha ido profesionalizando. Es muy de nicho en cuanto al tipo de producto y al tipo de visitante que recibimos", abunda la directora del encuentro, en el que se darán cita unas 6.000 personas. "En cuanto a empresas expositoras, vamos a tener aproximadamente entre 170 y 180, que proceden además de 12 países. Y también hemos crecido en superficie, ocupamos una superficie neta de aproximadamente 5.500 metros cuadrados y esperamos la visita de unos 6.000 profesionales".

Retos en el horizonte

Una de las novedades será la celebración del Foro PMG, donde se analizará la actualidad del sector. En este espacio, diversos expertos del sector abordarán durante los días de la feria cuestiones como la huella de carbono en el sector, el uso de la inteligencia artificial, la sostenibilidad y el *compliance*. A este programa se suma la plataforma digital Live Connect, que permite a las empresas participantes y a los profesionales estar interconectados más allá de la celebración presencial. Este sistema facilita una relación profesional y comercial entre la oferta y la demanda. Durante esta edición se han implementado nuevas funcionalidades que permitirán a las empresas expositoras tener la oportunidad de conseguir aún mayor visibilidad de sus novedades, así como de analizar los perfiles de las empresas participantes y agendar citas con sus clientes antes de la celebración del salón. Por su parte, los profesionales también pueden programar con antelación su visita.

> **La organización prevé que asistan entre 170 y 180 compañías del sector, procedentes de 12 países**

"PMG Promogift será un espacio para reunirnos, compartir, celebrar y disfrutar de todo lo que hemos conseguido hasta el momento, pero sin perder el foco de lo que tenemos por delante", destaca Emilio Estellés-Zanón, presidente de Aimfap. La cita, de igual forma, servirá de pretexto para que dicha asociación celebre su 25º aniversario. Para Gabriel Moesse, presidente de Fyvar, este año se tienen expectativas récord. "En cuanto a calidad, sobre todo, y cantidad de visitantes, posiblemente también", señala. El evento, agrega este experto, es uno de los más importantes del país y la región dentro de su nicho de mercado. "Esta edición que sin duda será apreciada por los visitantes por la calidad de sus contenidos requerirá más de un día para visitarla".

Afterwork

CARTA DEL CORRESPONSAL

El canal de Suez quita el sueño a Egipto. La caída severa del tráfico de buques por los ataques de los hutíes desde Yemen lastra las cuentas públicas del país norteafricano

Un barco pasa por el canal de Suez. SAYED HASSAN (GETTY IMAGES)

Por **Marc Español**

En la última década, Egipto solo ha sabido soñar en grande cuando ha tratado de concebir las posibilidades futuras de una de las principales arterias para el comercio mundial y uno de los pilares de su nada desdeñable economía rentista: el canal de Suez. En 2015, culminó en tiempo récord un macroproyecto para desdoblar un tramo del canal histórico, que conecta el mar Rojo con el Mediterráneo. el mar Rojo con el Mediterráneo. Y en 2021 empezaron a trabajar a contrarreloj para extender ese segundo canal, que se puso a prueba con éxito por primera vez ya a finales de diciembre.

El objetivo es siempre el mismo: acoger más buques, más grandes y en menos tiempo (para, claro está, recaudar más). Sin embargo, desde finales de 2023, el canal de Suez vive en un estado de parsimonia con el que El Cairo no contaba, ya que, en el extremo opuesto del mar Rojo, los rebeldes hutíes de Yemen también hace tiempo que entendieron su importancia para el mundo y optaron por sacarle partido haciendo lo contrario: perturbar el tráfico marítimo.

Desde noviembre de 2023, los hutíes han realizado unos 250 ataques contra buques en la zona, según la organización de recopilación de datos de conflicto ACLED. ¿El objetivo? Presionar al mundo para que empuje a Israel a detener su operación militar en Gaza. El impacto de sus acciones ha sido severo: si a mediados de diciembre de 2023 cruzaron de media 72 buques por el canal de Suez al día, con una carga de 4,4 millones de toneladas, el pasado mes de diciembre fueron 27 con un cuarto de la carga, según la plataforma Portwatch. El resto opta hoy por circunnavegar África.

En un encuentro con periodistas organizado a finales de 2024, el ministro de Exteriores de Egipto, Badr Abdelatty, reconoció que la caída de ingresos procedentes del canal de Suez es de alrededor del 60%. Y la presidencia del país ha declarado que en 2024 se dejaron de ganar unos 7.000 millones de dólares. El presidente de la Autoridad del Canal de Suez, Osama Rabie, también ha declarado que, hasta octubre, habían perdido más de 6.500 buques.

150 años de turbulenta historia

El actual no es ni mucho menos el primer revés al que se enfrenta el canal de Suez en sus más de 150 años de turbulenta historia. Una de las crisis que más atención acaparó, de hecho, ocurrió hace menos de cuatro años, cuando el megabuque *Ever Given* sufrió un accidente y se quedó encallado seis agónicos días en medio del canal, bloqueando el paso de cientos de barcos.

La que quizás sea aún la crisis más curiosa que ha visto el canal derivó sin embargo de otra guerra regional, la de 1967, cuando la ocupación israelí del Sinaí lo convirtió en una línea de cese del fuego natural y condujo a su cierre. La rapidez con la que sucedió todo, no obstante, dejó a 14 barcos y a parte de sus tripulaciones atrapados en un lago en medio del canal, donde permanecieron nada menos que ocho años, durante los cuales tuvieron hasta tiempo de acabar creando una asociación, y organizando juntos navidades y *juegos olímpicos* en tierra de nadie.

El problema ahora es que Egipto atraviesa una profunda crisis económica. Y en este contexto, cada dólar cuenta. Hasta mediados de 2024, al cierre de su año fiscal, el país registró un déficit por cuenta corriente de más de 20.000 millones de dólares, debido en gran parte a la caída de ingresos del canal de Suez y al ancho déficit de su balanza comercial con el resto del mundo. Y para tapar este agujero El Cairo está recurriendo a medidas polémicas, como vender grandes extensiones de territorio y seguir endeudándose.

Con todo, las autoridades egipcias están convencidas de que las crisis en el canal de Suez son siempre transitorias, porque no existe ruta navegable que pueda competir con él en el camino entre Asia y Europa. Y su manera de demostrar esta confianza sigue el patrón con el que ya han acostumbrado al mundo: en marzo, anunciaron que están estudiando otra ampliación del canal que se sumaría a la de 2021 y que busca prepararse para que —cuando termine su estado actual de baja actividad— el canal pueda acoger todavía más buques, más grandes y en menos tiempo.

MUY PERSONAL

Luis Monserrate
"Me encanta el parapente, exige conocer el medio"

Por **María Fernández**

Madrileño con orígenes murcianos, Luis Monserrate, de 43 años, fundador y consejero delegado de la marca de electrodomésticos Create, es un amante de los deportes de riesgo. Emprendedor formado en administración de empresas y máster en auditoría, ha trabajado en el sector de la moda (Zara, Pepe Jeans), la consultoría y el comercio electrónico.

¿Qué le pide a 2025? Tengo tres hijos de once, nueve y un año y medio. El deseo más íntimo es seguir viendo felices a mis hijos.

¿Qué le gusta hacer en su tiempo libre? Viajar es algo que me ha gustado siempre muchísimo. He viajado un montón hasta que fui padre, desde Nueva Caledonia a la India, Malasia, Cuba, Panamá... Viajar te da un toque de humildad cuando conoces formas diferentes de pensar, te rompe los esquemas culturales.

¿Hace deporte? Me gustan los deportes que te exigen un nivel de adaptación al medio. Me encanta la vela, el buceo. Lo más increíble que vi en mi vida fue en Nueva Caledonia. Suelo bucear en Murcia, en La Azohía, es espectacular lo que se ha regenerado en los últimos años, pero últimamente lo hago menos. Me gusta mucho la montaña, hago escalada, aunque últimamente estoy haciendo parapente. Me parece un deporte precioso, tiene un componente físico y de pilotaje, el 80% es entender la meteorología, buscar las térmicas, calcular el tiempo para llegar al aterrizaje. Exige mucho conocimiento del medio.

Se ve que le gusta el riesgo. El parapente si lo haces con cabeza es poco arriesgado. He ido toda mi vida en moto; hace cuatro años tuve un accidente importante y la vendí, porque creo que es más peligroso ir a trabajar en moto que practicar parapente con precaución.

¿Y qué es más arriesgado, todos esos deportes o tener tres niños? [Risas]. Sin duda, los niños. Pero es mucho más bonito que todo lo anterior.

¿Cómo distribuye su tiempo libre? Dedico mucho tiempo a estar con mis hijos, me encanta hacer planes. Llevan buceando desde los tres años conmigo. Vamos mucho a la montaña. A mis amigos los veo lo que puedo, menos de lo que me gustaría.

¿ Una virtud que le gusta ver en los demás? El optimismo.

¿Un lugar para vivir? Hoy por hoy, Madrid.

¿Restaurantes favoritos? En Madrid, Naomi, una tasca japonesa donde se come como en Japón, con una calidad excepcional, no demasiado caro. Fuera de Madrid, cerca de Cuenca, Fuentelgato, tiene un menú increíble y una atención superbuena.

EL LIBRO DE LA SEMANA

Filosofía clásica para Elon Musk

¿Qué le diría Epicuro a Elon Musk? ¿Y Diógenes a una *celebrity* de Instagram? El escritor y aventurero Fabián C. Barrio sostiene que somos más griegos de lo que pensamos y por eso ha buceado en los filósofos clásicos para buscar respuestas al mundo actual caracterizado por la hiperconectividad y el poder de las redes sociales. El autor de *Usted se encuentra aquí* (Deusto) defiende que todo lo que nos pasa les pasó antes a los griegos, nuestros problemas son los mismos y sus recetas para la vida siguen estando vigentes, pero desgraciadamente las hemos olvidado o malinterpretado. Es hora de volver a ellos. La clave está en las cuatro escuelas principales del pensamiento griego: el estoicismo, el epicureísmo, el escepticismo y el cinismo. Barrio ha recurrido a ellas en busca de soluciones universales, descritas en esta obra con un estilo ameno y, a ratos, socarrón. Los griegos nos enseñaron a controlar los placeres, a lidiar con el deseo, a sobrellevar los miedos y a cultivar la belleza. Estos "griegos apolillados" tienen mucho que decir al hombre moderno, y a nosotros sólo nos toca aprender a releer conceptos como *ataraxia, eudaimonía* y *epoché.* **D. F.**

Premios Ortega y Gasset de Periodismo 2025

A los trabajos publicados en español durante el año 2024

EL PAÍS convoca la 42ª edición de los Premios Ortega y Gasset de Periodismo.
Fecha límite de presentación de trabajos: **4 de marzo de 2025**

Bases de participación

Presentación de los trabajos

La presentación de los trabajos publicados en 2024 se hará hasta el 4 de marzo de 2025 por el autor o autores, o por cualquier persona o entidad que acredite el consentimiento de aquellos.

a) Mejor historia o investigación periodística:

Premia, de acuerdo a criterios de calidad y de rigor periodístico, el mejor texto publicado durante el año 2024, originariamente en español, en un medio de comunicación impreso o digital.

b) Mejor cobertura multimedia:

Premia, de acuerdo a criterios de calidad y de rigor periodístico, el mejor trabajo publicado durante el año 2024, originariamente en español, en formato multimedia en cualquier medio de comunicación digital.

Se incluyen en esta categoría todos aquellos trabajos publicados en un medio digital que combinen diferentes narrativas y/o elementos, tales como texto, imagen, vídeo, infografías, etcétera..

c) Mejor fotografía:

Premia, de acuerdo a criterios de calidad y de rigor periodístico, la mejor fotografía publicada durante el año 2024, en un medio de comunicación, originariamente en español, sea impreso o digital.

d) Trayectoria profesional:

Premia, de acuerdo a criterios de calidad y de rigor periodístico, la mejor carrera periodística, en atención a los méritos profesionales logrados por los participantes.

Más información y bases en
premiosortegaygasset.com

Premios

Los premios tienen una dotación económica de 10.000 euros en cada categoría. Los ganadores recibirán también una obra de arte conmemorativa de los premios.

Los premios serán únicos e indivisibles, aunque pueden ser otorgados a un trabajo realizado en equipo o hecho en colaboración.

Cualquiera de los premios podrá ser declarado desierto.

Jurado

El jurado estará constituido por personalidades relevantes del sector de la comunicación y de la vida económica, cultural y social.

El jurado estará asistido en sus deliberaciones por un secretario con voz y sin voto.

Fallo

Los premios se fallarán antes del 30 de abril de 2025 y se harán públicos a través del diario EL PAÍS.

Condiciones

La presentación a estos premios supone la aceptación íntegra de sus bases y la autorización a Ediciones EL PAÍS S.L.U., para la reproducción y difusión de los trabajos presentados, dentro del ámbito de publicidad del propio premio.

EL PAÍS